

36065

36065



MEMORIA DESCRIPTIVA

=====

correspondiente a un MODELO DE UTILIDAD, cuyo registro se solicita por veinte años, a favor de D. José María MARTÍ TAMARIT, de nacionalidad española, residente en VALENCIA, Jativa, 18, por: "TAPON METALICO UNIVERSAL".

-----

Entre los diferentes tipos de tapones o cierres empleados en el comercio de licores y bebidas, figuran como más comunes o individualmente eficaces, dos modelos muy extendidos y por lo mismo tan conocidos que haremos gracias de una descripción y nos limitaremos a su cita; uno es el tapón de porcelana cerámica con junta de goma y dispositivo de sujección y cierre metálico y otro el llamado "tapón corona", especialmente empleados en el cierre de determinados productos tales como alcoholes, medicamentos, bebidas espumosas y refrescantes.

Cada uno de los tipos citados, presentan determinadas cualidades o inconvenientes; así, el tapón de por-



15.- celana tiene el grave inconveniente de solo poder ser utilizado en la botella o envase para la que se fabricó, que requiere determinados soportes necesarios a su montaje, siendo su precio muy elevado, ya que necesita materiales y mano de obra de costo relativamente alto.

20.- El tapón corona, es más conocido que el anterior; pero una vez abierto el recipiente no puede ser vuelto a tapar con garantía de cierre y tampoco es lo suficientemente universal para poder ser usado a diferentes envases.

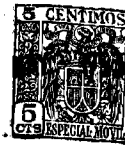
25.- Como resumen, el empleo de vulgares tapones de corcho tampoco resuelve debidamente el problema, ya que todos tenemos experiencia de deterioro que sufre el corcho al extraerlo, operación no siempre tan sencilla como sería de desear.

30.- El cierre metálico que constituye la base de este registro, ha sido estudiado para ofrecer al mercado, un tipo de tapón que una, a la economía de costo del tapón corona, la seguridad de cierre del más perfecto dispositivo y la facilidad de poderse utilizar repetidas veces y en diferentes envases.

35.- Frecuentemente no se consume de una sola vez el contenido de una botella y cuando ésta es de una bebida gaseosa, la importancia de poderla cerrar debidamente, adquiere un alto valor, ya que en caso contrario pierde su cualidad más preciada.

40.- El modelo que vamos a describir y que ha sido representado en los dibujos adjuntos, en vista lateral en la figura 1, en sección y posición de montaje en la 2, y por último, visto desde su cara de cierre en la 3, está constituido por los elementos siguientes:

45.- Una pieza metálica circular (1), con un borde en todo su contorno, que presenta una zona saliente (3) en su parte anterior, con un hendido central en esta zona y un plegamiento formando una pestaña (2) en su parte poste-



- rior que cubre un arco de una tercera parte de la circunferencia aproximadamente.
- 50.- Sobre la zona saliente (3) se disponen dos orificios (4) en sentido tangencial a la circunferencia del tapón que sirven de paso y cojinetes, a una argolla o brida pasante (5) en forma de pentágono.
- 55.- La brida o argolla es un pentágono irregular pero simétrico y el vértice superior de ángulo muy abierto, (6) queda en el interior de la zona saliente (3), perfectamente centrado.
- 60.- La brida presenta una ligera flexión de su contorno que no está en un plano, está alabeado muy ligeramente por una línea teórica correspondiente a la diagonal opuesta al vértice que queda dentro del tapón.
- Una arandela de corcho o material apropiado (7) garantiza la hermeticidad del cierre.
- 65.º El funcionamiento es como sigue:
- Se apoya el tapón sobre la boca del envase, enganándose el saliente o pestaña (2) en el borde de la boca y bajando la brida (5) el vértice (6) comprime el tapón obligándolo hacia adelante y abajo, logrando un perfecto taponado.
- 80.- El modelo puede presentar variaciones de detalle que no afectan a su esencia natural y que únicamente se refiere a la materia constructiva que puede ser distintos metales, a sus dimensiones y los grabados estampados o dibujos de control o publicitarios que se realicen sobre su superficie.
- 75.-



**REIVINDICACIONES**

---

80.- 1ª).- "TAPON METALICO UNIVERSAL", que se caracteriza porque está constituido por una capsula circular con bordes de altura variable, que presenta en su contorno lateral una zona saliente con un hendido central y en posición diametral, ante opuesta a esta zona, un arco de un tercio de la longitud del contorno, en el que el borde es achaflanado formando una pestaña hacia el interior de la capsula.

85.- 2ª).- "TAPON METALICO UNIVERSAL", según la anterior reivindicación que se caracteriza porque sobre la zona saliente del contorno lleva dos taladros en prolongación y en sentido tangencial que sirven de paso, y cojinetes, a 90.- una brida de forma pentagonal, simétrica con un vértice a ángulo muy abierto que queda precisamente hacia el interior y centrado en la zona saliente del borde; la brida no forma una figura plana estando alabeada mediante una muy ligera flexión por la diagonal teórica opuesta el vértice 95.- que queda dentro del tapón y que coincide con el frente de la zona saliente.

3ª).- "TAPON METALICO UNIVERSAL".

100 La presente memoria descriptiva consta de cuatro hojas foliadas y escritas a máquina por una sola de sus caras, componiendo un total de líneas cien.

Madrid, 4 de mayo de 1.958.

ANTONIO ESCRIBANA  
E.E.



*Enina*

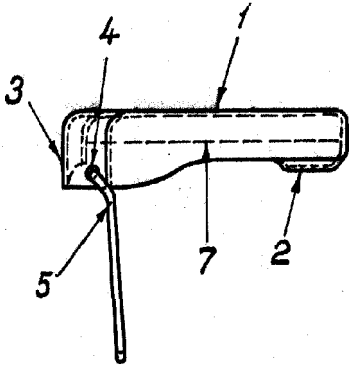
*D. José Alonso Herrero.*

*Hoja única.*

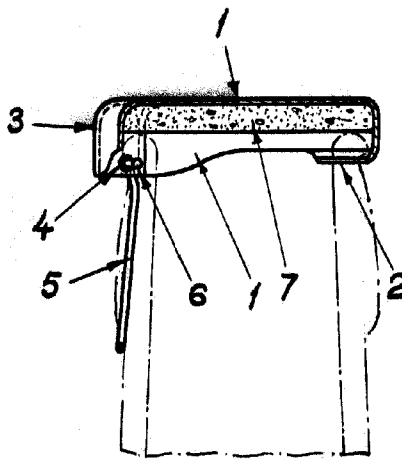
86065



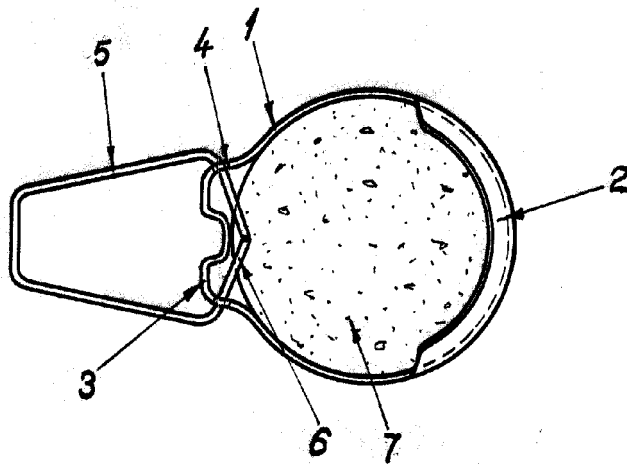
*Fig. 1*



*Fig. 2*



*Fig. 3*



*Madrid, 4 de Mayo de 1953*

*Escala variable.*