



La nueva caja constituida según este Modelo de Utilidad
10 puede ser utilizada como envase para cualquier clase de produc-
tos industriales de susceptible aplicación, pero su más idóneo
uso es como envase para frutas frescas y hortalizas por afectar
considerablemente a esta clase de comercio, en el cual, el cos-
te de los envases y la tara de su peso a efectos del transporte
15 suponen un importante capítulo que, como mas adelante se verá,
puede quedar notablemente reducido con la adopción de esta caja

La característica esencial de la nueva caja envase a que
nos venimos refiriendo, consiste en la especial constitución de
sus seis caras, integrada cada una por una especie de tablero
20 compuesto por un entretejido de tiras de chapa de madera, con-
venientemente trabadas y entrelazadas para formar una especie
de enrejado plano mas o menos tupido, completándose este enre-
jado con un marco o bastidor que, al limitar sus bordes, le da
consistencia. El enrejado de chapas de madera citado va unido
25 al marco o bastidor por cualquier medio, tal como con grapas o
ganchos metálicos, formando ambos un conjunto solidario, o sea
una pieza o elemento que se fabricará en unidades independien-
tes, cada una con la forma y medidas requeridas, para posterior-
mente unir las entre si con los listones complementarios para
30 los angulos, y si el tamaño lo requiere con algun marco de re-
fuerzo interno, para construir asi la caja envase que nos pro-
ponemos fabricar.

Para facilitar la comprensión de las características
generales que quedan expuestas, hemos creído conveniente acompa-
35 ñar una lámina de dibujos representando un caso de realización
práctica de una de estas cajas, bien entendido que dado el caract-
ter de mero ejemplo aclaratorio con que se aportan, los dibujos
en cuestion no deben limitar el alcance de este registro ya
que, dentro de sus características esenciales, se presta para
40 otras formas de realización .



La figura 1 de dichos dibujos representa una vista en perspectiva de la caja destapada, con uno de sus testeros seccionado; la figura 2 es una vista en alzado de uno cualquiera de sus seis lados, o tableros, siendo la figura 3 una vista lateral de dicho lado y la figura 4 otro alzado del repetido lado o tablero, visto por la cara opuesta a la de la figura 2.

Como se ha indicado las figuras 2, 3 y 4, pueden ser la representación tanto del fondo, como de los laterales y testeros, así como de la tapa que no se ha representado, pues las seis piezas tienen igual constitución, aunque, naturalmente, distintas formas y dimensiones. Vemos pues que cada una de estas seis piezas consta de un enrejado formado con las cintas -1- de chapa de madera debidamente entrelazadas, unido por las grapas metálicas -2- al marco o bastidor -3-, también de madera. En la figura 1, se aprecia la forma en que cada pieza o tablero va montado en el conjunto, o sea unido por clavos u otro medio a los listones triangulares -4- situados uno en cada ángulo. Por último, en el caso del ejemplo gráfico, vemos el marco⁻⁵⁻ de refuerzo situado interiormente y en el centro clavado al fondo y laterales.

El enrejado de los dibujos tiene ciertos orificios, pero si el tipo de producto o fruta a envasar lo requiriera, podría prescindirse de ellos y colocar las cintas -1- de chapa de madera unas junto a otras para dejar orificios.

Fácilmente se deducirán las grandes ventajas que un envase como el descrito puede representar, por ejemplo: en el terreno económico permite hacer un ahorro del orden del 150 % de materia prima, como consecuencia de estar principalmente integrado el envase de chapa de madera y no de tablas y el ser aquella cortada a cuchilla de fino filo y no a sierra; el ahorro de costes en el transporte, por cuanto estas cajas tienen para igual capacidad, un peso incomparablemente menor; una economía de espacio por la posibilidad de que cada caja



105

consistencia y forman los lugares de unión y montaje entre si, o con los elementos y listones complementarios, para constituir el conjunto de la caja envase. Y

110

2º.- " NUEVA CAJA ENVASE DE MADERA ", de conformidad en un todo a lo esencial y fines industriales descritos en la precedente Memoria Descriptiva y graficamente representados en las figuras del adjunto plano, para su mejor comprensión.

Esta memoria consta de cinco hojas escritas o mecanografiadas a doble espacio y en 112 LINEAS.

Valencia, 9 de Abril de 1953

Por autorización del interesado.



Fig. 2

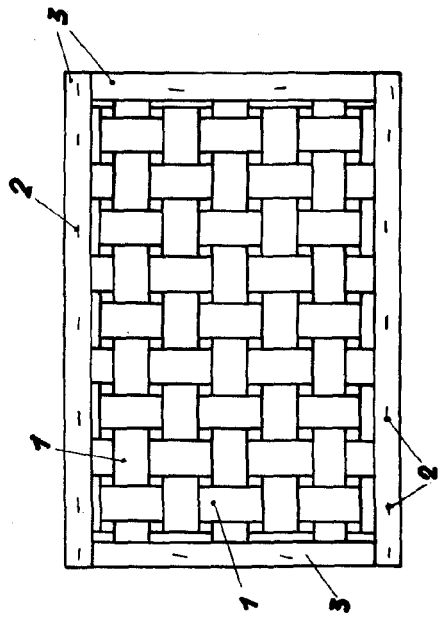


Fig. 3

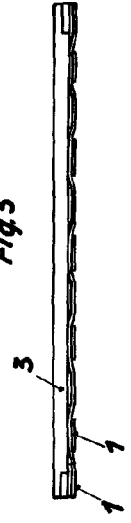


Fig. 4

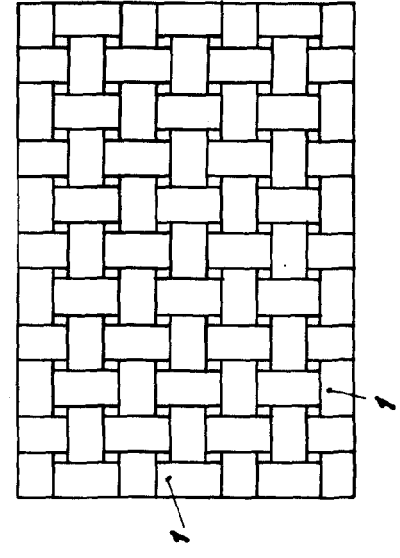
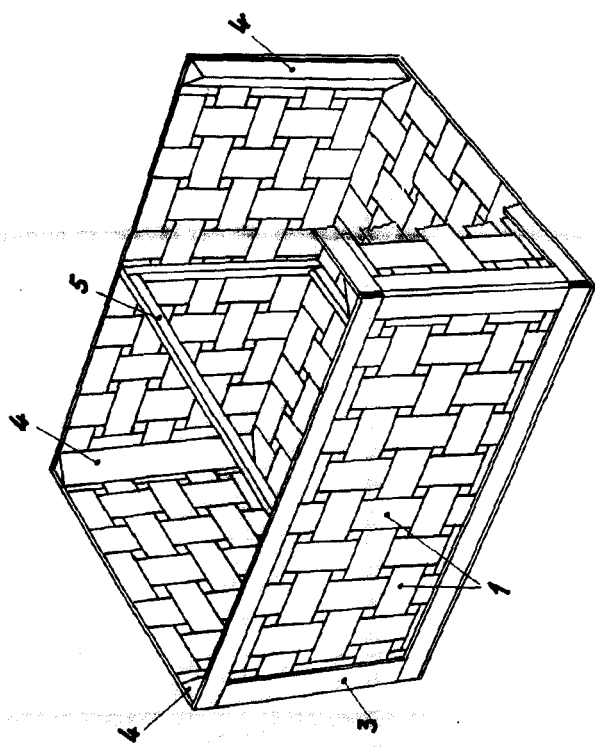


Fig. 1



Escala Variable
Palencia, P.A. 8 Abril 1963

[Handwritten signature]