

34701



34701

MODELO DE UTILIDAD

por "RIEFL DE JUGUETE", a favor de los señores Don Juan y Don Pedro VILANNUBIS FERRANDO, de nacionalidad española, residentes en Barcelona, calle Sagrera nº 2. - - - - -

MEMORIA DESCRIPTIVA

Se refiere el presente Modelo a un juguete puramente imi-
tativo, de condición exclusivamente detonadora, toda vez que
no está capacitado para expulsar ningún proyectil, y el per-
cutor de su único mecanismo, no hace más que martillear so-
5 bre los pistones repartidos a lo largo de una tira de papel.
En su forma externa, reproduce, hasta en su menor detalle,
la silueta, proporciones y características de un rifle de
repetición de los ya conocidos.

En ratificación de lo enunciado respecto a su forma,
10 veamoslo en la Fig. 1 de la hoja gráfica que se acompaña,
reproducido a título de ejemplo de realización práctica, y
en las restantes figuras en las que se amplian, esquemática-
mente, las circunstancias más destacables de su sencillo me-
canismo. El detalle genuinamente típico de dicho rifle, de
15 poseer una palanca como prolongación del arco del gatillo, se
ha incluido y utilizado en este Modelo para sacar el exte-



rior la caja del percutor, donde se coloca la carga o tira portadora de pistones. Este desplazamiento se hace angularmente, como se aprecia en la Fig. 2, por la línea superior de trazos, que representa el perfil interior de la cacha, y el eje -1- es el de inserción sobre el que se apoya la abertura angular. En esta caja se hallan: el pivote central -2-, y los nervios o tabiques -3-, que almacenan el rollo de papel fulminante -4-, el martillete -5- que los percute, y el gatillo -6-, que impulsa el mecanismo. El funcionamiento de éste se esquematiza en la Fig. 3, combinando con líneas de trazos, las posiciones inicial y de abertura máxima de gatillo y percutor. Cuando la cola del primero ha sobrepasado el borde angular de la base del segundo, éste, libre de tal empuje, se proyecta violentamente contra su yunque por la fuerza de regresión que le imprime la horquilla de acero -7-, que abraza su eje o punto de apoyo, Fig. 2. Observando la pieza completa -6-, que es el gatillo, veremos que se relaciona con un eje o pivote -8-, por medio de un ojal de coiliza -9-, dentro del cual se desliza. En él radica la posibilidad de flexión de la maniobra, pues da lugar a que al iniciar la presión del dedo sobre el gatillo y mientras el ojal se desplaza hasta que el eje llegue al polo anterior, se ha puesto en movimiento una palanca de arrastre (Fig. 4) que es satélite del gatillo, y antes de que éste empiece a empujar el martillete, ya la pata de la palanca -10- ha tomado contacto con la tira de papel, impulsándola hacia el lugar de percusión. Concluyendo la acción cuando el gatillo ha vencido la inclinación del percutor, regresa a su posición inicial gracias al propio ojal, que vuelve a situar el eje en el otro polo, impulsado también por otro muelle de acero horquillado -11-, que abraza a este eje, apoyando sus extremos en un pivote fijo de la cacha y en una oreja ranurada -12-,



que presenta la palanca de arrastre. De esta forma se consi-
gue, a cada pulsación del gatillo, la percusión de un pistón
de la tira de papel. Para estabilizar la palanca -13- fiján-
dola a la empuñadura, aquella tiene un saliente -14- que pe-
netra en esta, y queda trabado por un muelle -Fig. 5-, que
es una laminilla curvada, de acero, sujeta por un tornillo
y una pasador, que retiene sujeta la cabeza del pivote. La
caja de percusión tiene una base cerrada o pared opuesta del
lado en que la vemos, y posee además, en la cara anterior,
una placa metálica -15- inserta al eje -1-, desplazable como
vemos en la Fig. 6, la cual tiene la misión de proteger o ta-
ponar el mecanismo aislándolo de la cacha del rifle para que
la chamusquina de la repetida combustión de los pistones, no
la ennegrezca y ensucie. Excepto el mecanismo descrito, que
es metálico, el resto del fusil es de material plástico, pre-
sentando adornos y detalles que le dan, con un empavonado de
purpurina plateada, apariencia de realidad. Podrán variar el
colorido, material, adornos y demás detalles de fabricación
que no alteren ni modifiquen la esencialidad del modelo des-
crito.

- N O T A -

Se reivindica como objeto de este Modelo de Utilidad:

1º.- Un rifle de juguete el cual está formado por una
reproducción a escala reducida, de un fusil de repetición,
provisto en el interior de su recámara de un mecanismo deto-
nador, formado por una caja metálica en la que se mueve un
percutor que golpea contra un yunque, provocando la detona-
ción de los pistones situados en una tira de papel, que en
forma de rollo, se sitúa en un compartimento de la propia
caja, siendo guiada en su recorrido por los nervios tabi-
ques de la misma y arrastrada por una palanquilla satélite



satélite del gatillo, destinada a hacer avanzar un fragmento de dicha cinta a cada movimiento inicial del gatillo.

5 2º.- El propio rifle juguete de la reivindicación anterior cuyo gatillo citado se apoya sobre un eje pivote de la caja, deslizándose dentro de un ojal de coliza que, por la distancia de sus polos, le otorga la flexibilidad de movimiento que le permite su ciclo de trabajo.

10 3º.- El propio rifle juguete de las reivindicaciones anteriores, cuyo gatillo posee una prolongación en su parte trasera que acciona sobre la cola del percutor, de tal forma que, al sobrepasar el borde angular de esta, le deja en libertad, proyectándose violentamente contra el yunque gracias a la acción de un muelle que abraza su eje, volviendo asimismo el gatillo a su posición inicial por la acción de otro muelle.

15 4º.- El propio rifle juguete de las reivindicaciones anteriores, en cuya caja de mecanismos existe una tapa desplazable, de metal, que protege al resto del fusil de las salpicaduras y ennegrecimiento de la pólvora quemada. Esta tapa, como la propia caja, se insertan en el mismo eje sobre el que aquella se apoya para su desplazamiento angular.

20 5º.- El propio rifle juguete de las reivindicaciones anteriores, en el que la palanca terminal del gatillo y conjunto desplazable, posee un vástago saliente en su periferia, que se introduce en la empuñadura durante la posición de cierre, quedando retenido por un resorte de muelle de lámina curvada.

25 6º.- RIFLE DE JUGUETE.

Madrid, 10 de Febrero de 1.953

FERNANDO PERAIRE

P.P.

Fernando Peraire



Fig. 1

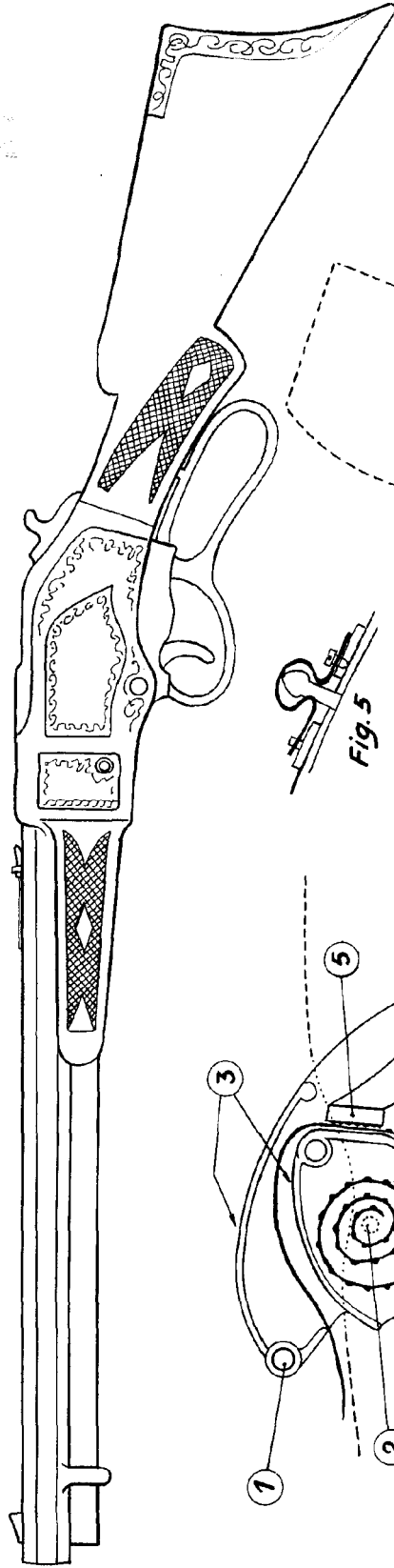


Fig. 5

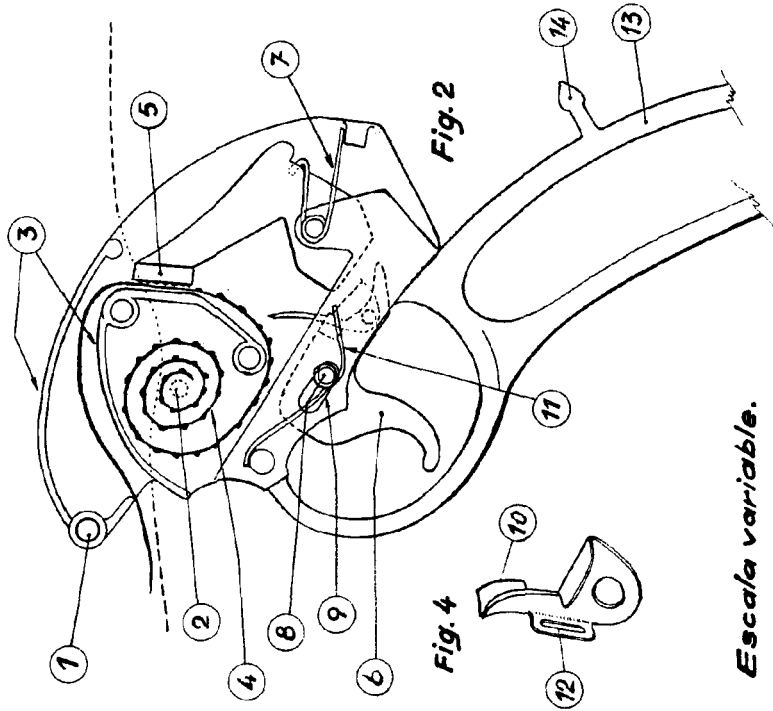


Fig. 2

Fig. 4

Fig. 3

Fig. 6

Escala variable.

Madrid, 10 Febrero 1955

P. a. Ferrando Pansire

P. P.

Handwritten signature or initials.