

34590

34590.



MODELO DE UTILIDAD

que por veinte años se solicita a favor de don Francisco Briz Barrientos, domiciliado en Zaragoza y que ha de recaer sobre "UN NUEVO ENVASE DECORATIVO PARA LIQUIDOS"

Memoria descriptiva.

El presente registro de Modelo de Utilidad tiene por objeto garantizar la explotación exclusiva en todo el Territorio Nacional, Colonias y Protectorado de Marruecos de un nuevo envase decorativo para líquidos, conforme se describe a continuación y se representa en forma gráfica, a título de ejemplo, en el plano adjunto.

5

Los envases destinados a contener determinados productos han de cumplir una función adicional: la de proporcionar recreo a la vista, convirtiéndose en un objeto ornamental por la propia belleza

10



de sus formas o por la de los elementos accesorios que incorpore.

5

En ciertos casos tales envases pueden brindar también recreo al espíritu cuando alguno de sus elementos decorativos rememoran momentos, escenas o acontecimientos señalados en la vida del usuario. Esto sucede amenudo con los continentes de licores o perfumes de estima, que se reciben como regalo o que se adquieren como recuerdo de una excursión o estancia en otros lugares.

10

Por ello resulta oportuno incorporar a los envases de la categoría aludida imágenes o símbolos que respondan a la necesidad señalada; pero como las botellas, frascos o pomos decorativos para licores y perfumes, además de contemplarse, han de manipularse con frecuencia, los elementos decorativos en cuestión, forzosamente, tienen que deslucirse y deteriorarse.

15

20

Buscando el medio de evitar este inconveniente, el solicitante del Modelo de Utilidad objeto de la presente memoria, pensó en aplicar la ornamentación a que nos venimos refiriendo con la superficie visual en contacto con la pared misma del continente, de tal forma que haya de contemplarse a través del líquido envasado, con lo cual, no solo se preserva la ornamentación con toda su finura y brillantez, sino que se logra mayor realce y hasta aumento de tamaño al actuar el volumen transparente antepuesto a manera de lente.

25

30

Para la mejor comprensión del invento se acompañan planos en los que, a título de ejemplo, se se expresa gráficamente una de las posibles reali-



zaciones, correspondiendo los símbolos que en ellos constan a la siguiente

Descripción

5

FIGURA I - Representa el frasco de perfume presentando la figura decorativa de frente.

- 1) Frasco de cristal o materia transparente.
- 2) Figura decorativa estampada o yustapuesta sobre el frasco.

10

- 3) Fondo constituido por el reverso de la etiqueta.

FIGURA II - Muestra el frasco por el lado de la etiqueta.

15

- 1) Frasco de cristal o materia transparente
- 3) Etiqueta que sirve además de fondo a la figura decorativa 2) de la fig. I.

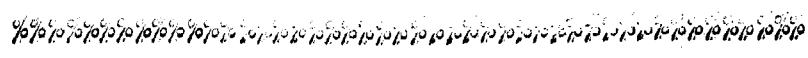
VARIOS

20

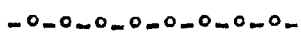
Los materiales, forma, tamaños y disposición de los elementos serán susceptibles de variación siempre que este cambio no altere la esencia del invento.

25

Los términos en que queda redactada esta Homografía son cierto y fiel reflejo de lo que se pretende registrar como Modelo de Utilidad, debiéndose tomar siempre en sentido amplio, no limitativo.



NOTA DE REIVINDICACIONES



30

Se reivindica como de propia y nueva invención a favor de don Francisco Briz Barrientos,



de Zaragoza, por los extremos siguientes:

5
10
15
PRIMERO - Por un nuevo envase decorativo para líquidos, en cristal u otra materia transparente adecuada (sea en forma de botella, frasco o pomo), apto para contener líquidos, preferentemente bebidas o perfumes, caracterizado por estar decorado en uno o más colores, con símbolos o figuras, versando principalmente sobre temas folklóricos y asuntos que despierten asociación de ideas con el contenido del líquido envasado, o el de su marca de fábrica, las cuales figuras o símbolos podrán estar estampadas, grabadas, estarcidas o pintadas directamente sobre la superficie externa del envase, o bien ejecutadas sobre papel u otro material y adheridas, mediante pegamento transparente, de suerte que se vean a través del líquido envasado.

20
25
SEGUNDO - Por el mismo envase a que se refiere la anterior reivindicación, en el cual los símbolos y figuras descritos van protegidos por su reverso con una película o capa de barniz opaco o traslúcido que sirvan de fondo al decorado, o bien por una etiqueta a la manera usual que cumpla dicha función a la vez que designa el contenido, y su procedencia.

30
TERCERO - Por el propio envase a que se refieren las anteriores reivindicaciones, caracterizado también por que los símbolos y figuras a que en ellas se alude pueden ir estampados en la misma etiqueta que les sirve de fondo y protección y que, a la vez, en la cara exterior designa el contenido y su procedencia.



5

CUARTO - Por el mismo envase a que se refieren las reivindicaciones anteriores en que las imágenes o símbolos decorativos vayan simplemente yuxtapuestos sobre una de las paredes del envase y mantenida en posición mediante un arco de encuadramiento aplicado al envase por cualquier medio adecuado conocido.

10

QUINTO - Por el mismo envase decorativo para líquidos de las reivindicaciones que anteceden con la variante de que en la superficie del envase existe una depresión destinada a alojar los elementos de ornamentación, que pueden ser corpóreos, sin necesidad de estamparlos o adherirlos a la superficie externa del envase, y un galce que circunda dicha depresión y en el cual se encaja y adhiere la etiqueta que, en este caso, ha de tener, naturalmente, la suficiente rigidez para mantener el espacio formado entre el fondo de la depresión y la etiqueta.

15

SEXTO.- Por un nuevo envase decorativo para líquidos.

Tal y como se deja descrito en la Memoria precedente y para los fines que ella se especifican.

20

La presente Memoria descriptiva consta de cinco hojas foliadas y mecanografiadas por una sola de sus caras, habiéndosele dejado unida otra de planos de forma y tamaño replamentaricos.

25

Madrid, a dos de febrero de mil novecientos cincuenta y tres.

P.A. de don Francisco Briz Barrientos.

EXPOSICION DE MEXICO - 1958
POR FOTOGRAFIA

27500



FIG I

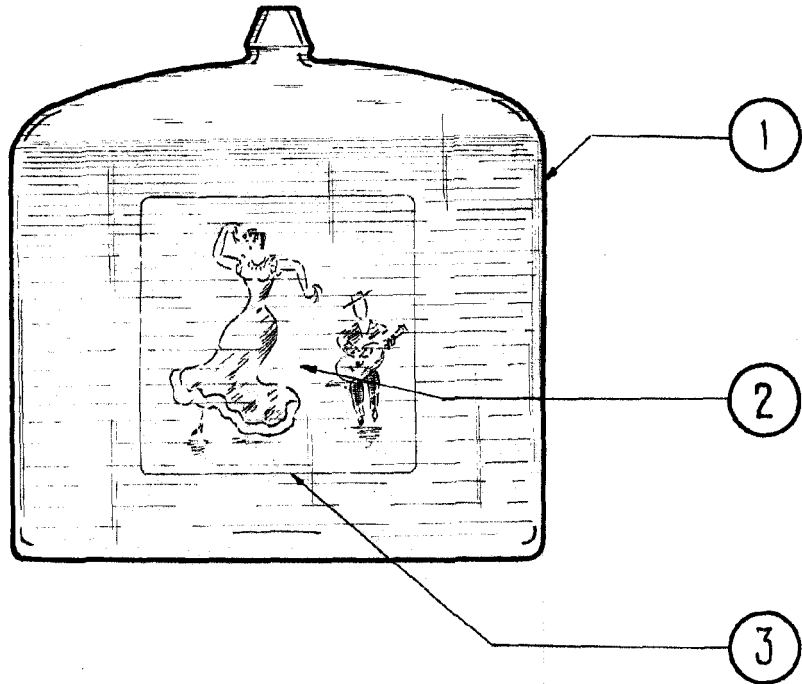
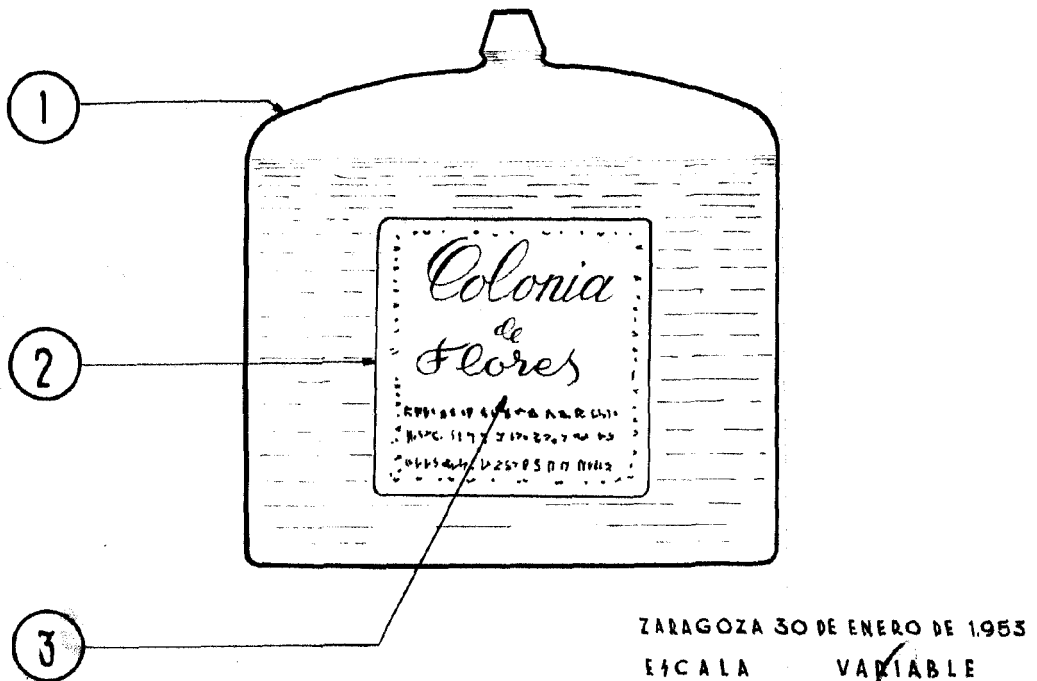


FIG II



ZARAGOZA 30 DE ENERO DE 1953
ESCALA VARIABLE