

33641



MEMORIA DESCRIPTIVA

del MODELO DE UTILIDAD, por 20 años, solicitado a favor de Don Pedro MANEN Mayol, de nacionalidad Española, residente en Barcelona, calle Diputación número 116, por " UN NUEVO LIBRO CON DIORAMAS PLEGABLES ".

El presente Modelo de Utilidad hace referencia a un nuevo libro con dioramas plegables.

Se caracteriza porqué los varios dioramas que lo constituyen son independientes entre sí y quedan formados por una tira de cartón, cartulina o papel, doblada sobre sí misma - formando varias hojas, que quedan dentro de las dos primeras y son de tamaños decrecientes-, con lo que al abrirse presentan varios planos a profundidades también decrecientes, en los que quedan recortadas las figuras y decoraciones que constituyen el diorama, cuyo telón de fondo es la cara interna de los dos primeros dobleces, de tamaño mayor que los demás, en tanto que el escenario lo forman los dobleces de tamaño menor que ^{son} los que quedan delante de todos.

Dichos dioramas, al no poder coserse para formar un libro



15 se unen entre sí y a las tapas o cubiertas, por medio de unas etiquetas o tiras engomadas a modo de bisagra.

En los dibujos de la hoja adjunta y a título de ejemplo se representa un caso particular de realización práctica del Modelo de Utilidad objeto de la presente memoria descriptiva.

20 Siguiendo los diseños vemos en la figura 1, varios dioramas plegados -1- unidos entre sí y a las tapas -2- por medio de etiquetas -3- que obran a manera de charnelas .

En la figura 2, aparece un diorama -1- en posición de abierto, mostrando el escenario o marco -4-, que forman los pliegues delanteros, y las decoraciones -5-6- recortadas en los pliegues centrales -7- y las del telón de fondo que queda -25 constituido por el pliegue posterior -8-, el cual cubre los otros dos.

Finalmente, en la figura 3, apreciamos la formación de los dioramas plegados -1- apreciándose en uno de ellos -1'- su desarrollo, en el que se ven los pliegues posteriores -8-, los centrales -7- y los delanteros -4- que forman el marco o escenario. También se vé claramente en esta figura la posición - de las etiquetas de unión -3- y las tapas -2- del conjunto - de dioramas que integran el libro.

Este libro es completamente distinto de los conocidos hasta la fecha, puesto que en todos ellos los dioramas se forman con figuras y decoraciones que se enganchan en las hojas del libro y precisan de una serie de tirantes y soportes que abren y cierran el diorama.

40 En el nuevo libro con dioramas, objeto del presente Modelo de Utilidad, las decoraciones y figuras quedan formadas a la vez y luego los diversos dioramas se agrupan y constituyen el



libro o colección. Para su presentación basta el hecho de abrir
45 los, sin que se precisen tirantes ni soportes de ninguna clase.

Se fabricará este nuevo libro de dioramas con cartón, cartuli
na o material análogo, variando sus dimensiones y acabado y en
general cuanto no altere, cambie o modifique su esencialidad.

===== N O T A =====

Se reivindica como objeto de este Modelo de Utilidad:-

50 1º.- Un nuevo libro con dioramas plegables , que esencialmente
se caracteriza porqué los varios dioramas que lo constituyen -
son independientes entre sí y quedan formados por una tira de
cartón, cartulina o papel, doblada sobre sí misma, formando va
rias hojas que quedan dentro de las dos primeras y son de tama
55 ños decrecientes, con lo que al abrirse presentan varios pla -
nos a profundidades también decrecientes, en los que quedan re
cortadas las figuras y decoraciones que constituyen el diorama,
cuyo telón de fondo es la cara interna de los dos primeros do-
bleces, de tamaño mayor que los demás, en tanto que el escena-
60 rio lo forman los dobleces de tamaño menor, que son los que -
quedan delante de todos.

2º.- El propio libro con dioramas, de la reivindicación ante -
rior, que se caracteriza además porqué los varios dioramas que
lo constituyen se unen entre sí y a las tapas o cubiertas, por
65 medio de unas etiquetas o tiras engomadas a modo de bisagra.

3º.- Un nuevo libro con dioramas plegables.

C o n s t a la presente me -

33641



69 memoria descriptiva de cuatro hojas foliadas escritas por una sola cara.

Barcelona, 22 de Noviembre de 1.952.

P. A.

M. E. MORA

M. E. Mora

Fig. 1 641

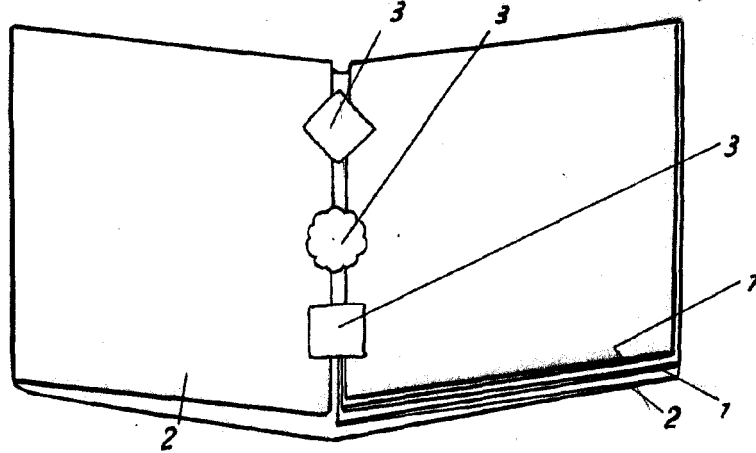


Fig. 2

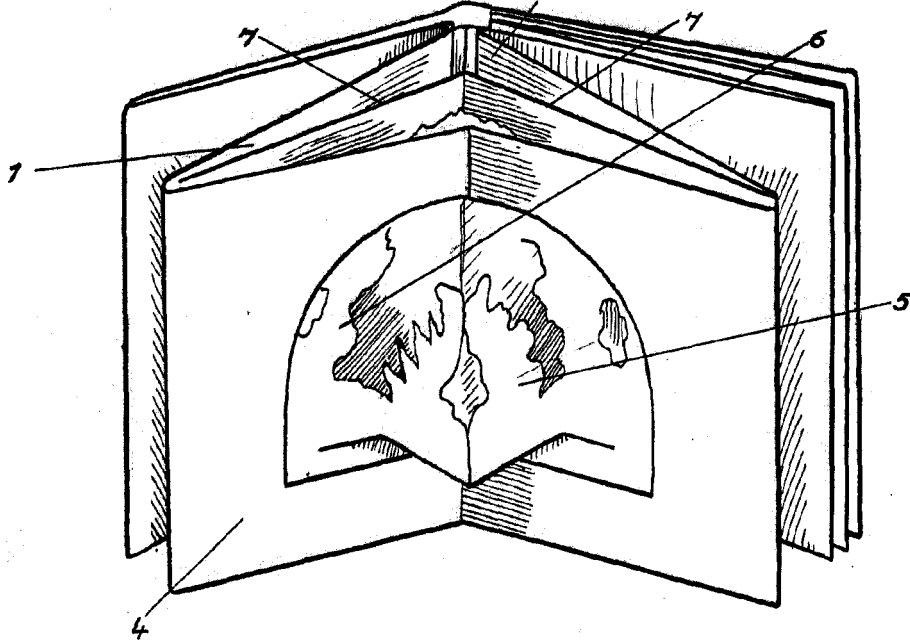
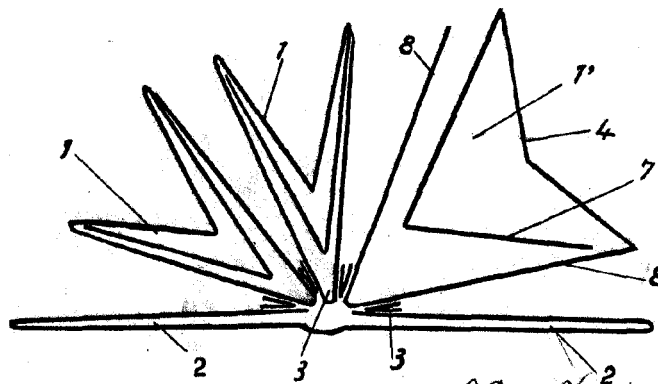


Fig. 3



BARCELONA 29 DE Noviembre DE 1952

M. P. MORA
J. Fabra

Escalavariabile