

330 11

17 OCT



M O D E L O   D E   U T I L I D A D

por "UN JUGUETE DE GOMA O MATERIAL PLASTICO", a favor de los señores Don Juan y Don Pedro VILARRUBIS FERRANDO, de nacionalidad española, residentes en Barcelona, calle Sagrera, 2. --

\*\*\*\*\*

M E M O R I A   D E S C R I P T I V A

El Modelo a que se refiere esta memoria consiste en un muñeco de forma redondeada o más bien bi-lobulada, a fin de que de las dos bolas que lo integran simule una, la superior, la cabeza, y la inferior el cuerpo. Tiene la particularidad de que hallándose hueco en su interior y cerrado herméticamente, cualquier presión ejercida sobre uno de los dos lóbulos se traduce en aumento de volumen o hinchazón de las partes opuestas. Y, ello, permite poner en juego otra de las características de este juguete, que es la de poseer algunas partes de la cara que tienen forma retractil y prominente, consistentes en pequeñas esferas al extremo de un vástago, los cuales se albergan en el interior de unos espacios internos que en algunos casos son disimulados (por ejemplo, las orejas), y en otros visibles, como en los ojos en que dichos alveolos son las órbitas.

Por lo tanto, es un juguete dedicado a bromas o sustos, en el que, ejerciendo una fuerte y súbita compresión en su ba-

se, deforma su aspecto natural irradiando al exterior los ojos, lengua y orejas, en forma grotesca.

En la hoja gráfica adjunta se consigna y analiza, para mejor comprensión de lo expuesto, las particularidades estructurales de este muñeco. La Fig. 1, es un corte diametral del muñeco en el que se señala por -1- el lóbulo superior o cabeza; por -2-, el inferior o cuerpo, observándose en su base la presencia de una pieza cilíndrica -3-, que no solo obtura o tapona el espacio del aire, sino que sirve al propio tiempo de lastre o contrapeso, lo que otorga al juguete su caracter de tentetieso. Las orejas visibles son unos botones aplanados -4-, cuyo borde extremo tapa totalmente el orificio en que se inserta. Aparece en la Fig. 2, visto en sección en el momento de reposo, y en la Fig. 3, en el momento de prominencia o salida al exterior. Las Figs. 4 y 5, reproducen los mismos momentos respecto a los ojos, casos en los que la esfera -5- del extremo del vástago no recubre el orificio de la órbita -6-. De la misma configuración que estos es el correspondiente a la lengua y boca y también de igual sistema pudieran ser la nariz y algún otro aditamento que el muñeco presentara, según su decorado y representación. Todas estas deformaciones y cambios de volumen que se han citado en la descripción, están posibilizados por la naturaleza elástica del material de fabricación, erabolándolo por el procedimiento de moldes y contramoldes, habiéndolos especificado en la hoja gráfica a título de ejemplo de realización práctica, sobre paredes de un muñeco indeterminado que variará en su aspecto y tamaño, así como en su decorado, sin que ello altere ni modifique la esencialidad del modelo.



- N O T A -

Se reivindica como objeto de este Modelo de Utilidad:

5 1º.- Un juguete de goma o material plástico constituido por una doble pelota hueca y llena de aire, taponada herméticamente, la cual permite, por su elasticidad, la deformación de uno de sus dos lóbulos a causa de la compresión ejercida sobre el otro.

10 2º.- El propio juguete de goma de la reivindicación anterior, el cual posee en su lóbulo superior, equivalente a la cabeza del muñeco, algunos orificios, ojos, boca y orejas, dotados de elementos complementarios de obturación, que permanecen retraídos en reposo, pero que al impulso de la presión se yerguen radicalmente hacia el exterior, causando la mueca cómica que caracteriza la finalidad del juguete.

15 3º.- El propio juguete de goma de las reivindicaciones anteriores, el cual obtura el orificio de su base, herméticamente, mediante un tapón cilíndrico de plomo o metal pesado, que al propio tiempo garantiza la verticalidad del muñeco tentetieso.

20 4º.- El propio juguete de goma de las reivindicaciones anteriores, en el que la cualidad expansiva de sus órganos ya citados, ojos, lengua, orejas, puede hacerse extensiva a nariz, cejas u otros apéndices circunstanciales.

5º.- UN JUGUETE DE GOMA O MATERIAL PLASTICO.

Madrid, 117 de Octubre de 1.952

FERNANDO PERAIRE

P. P.

Fig. 1

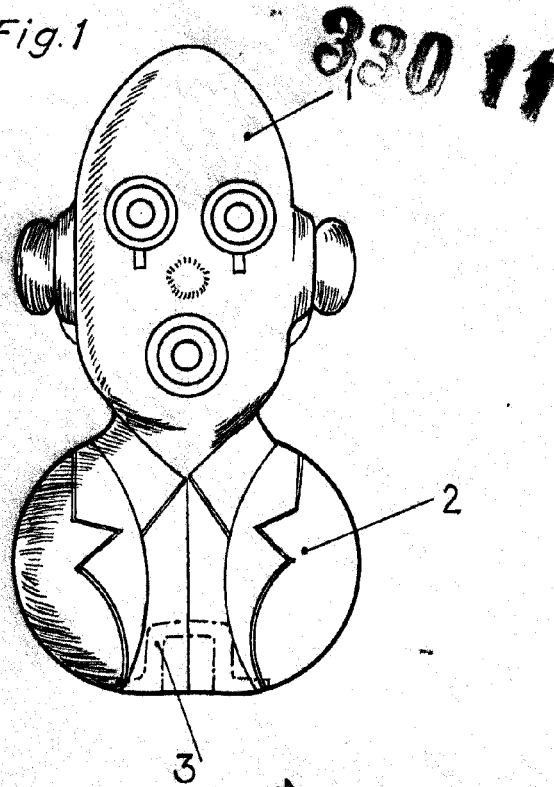


Fig. 2

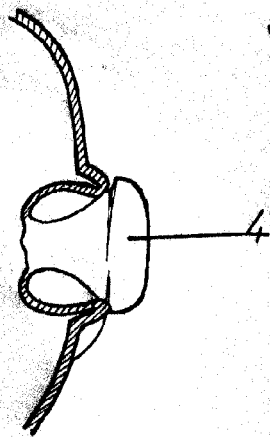


Fig. 3

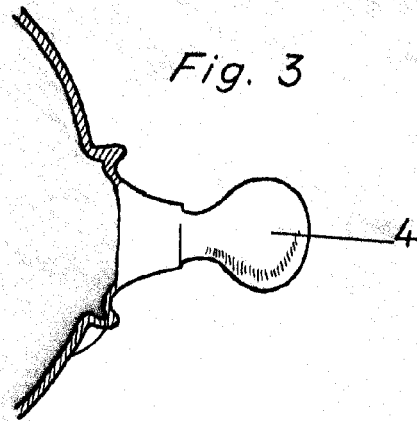


Fig. 4

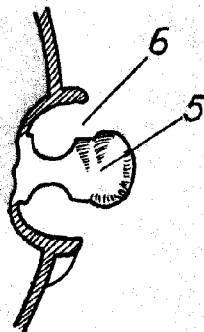
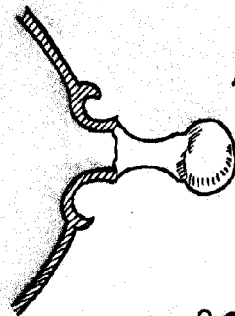


Fig. 5



p.a. Fernando Peraire  
P.P.

Escala variable