

32791



32791.

MEMORIA DESCRIPTIVA

DE UN MODELO DE UTILIDAD, POR VEINTE AÑOS, EN ESPAÑA, A FAVOR
DE DON JAIME SABATE QUIXAL, DE NACIONALIDAD ESPAÑOLA, RESIDENTE
EN BARCELONA, Avda. de José Antonio, nº. 598,

p o r

"CONTROL LOCALIZADOR SIMULTANEO PARA ESPECTACULOS"

=====



La idea a que se refiere la presente solicitud es totalmente nueva en España, no habiendo sido explotada ni conocida con anterioridad a esta fecha en nuestro país.

El objeto propuesto con la misma se deduce de las siguientes consideraciones:

5.-

Los modernos locales dedicados a cines y teatros adolecen aun deficiencias muy notorias, en lo que respecta a la compra de la localidad y a la acomodación de los espectadores, una vez expuesto el espectáculo, siendo aun mayores las deficiencias en los cines modernos de sección continua.

10.-

El anticuado sistema de los acomodadores con sus anticuadas pilas y muchas veces impertinentes linternas, que dañan a la vista a los espectadores ya acomodados, son molestias que se destierran por completo con el control localizador objeto de esta patente.

15.-

Otro de los fines perseguidos en esta patente, consiste en servir de guía eficaz del espectador antes y después de su entrada en el local, por estar dotado en la taquilla de un tablero indicador automático, que permite en todo momento controlar las localidades disponibles y su situación, lográndose con ello grandes ventajas, tanto para la empresa como para el público, ya que en todo momento se conoce la situación exacta y disponibilidad de asientos.

20.-

El tablero indicador instalado en taquilla es una reproducción exacta, en miniatura, de las localidades que constituye el aforo del local, disponiéndose un tablero dentro de la taquilla para el empleado y otro que estará colocado precisamente encima de la taquilla para que el público, al mismo tiempo que el expendedor de localidades, puedan darse cuenta exacta y simultáneamente, de las localidades que están ya ocupadas, ya que al ser iluminado el tablero se ven las localidades que se encuentran en situación de disponibles.

25.-

30.-



El efecto señalado se logra mediante la colocación del interruptor o inversor.

5.- Todas las butacas llevan en su respaldo su número iluminado con unas lucecillas. Así también en los pasillos hay los números luminosos indicando las filas. Al bajar el asiento de la butaca que se va a ocupar, éste hace accionar el inversor o interruptor, logrando con su funcionamiento que se apague la luz colocada en el respaldo de la butaca y se encienda en el tablero de la taquilla; destacándose, por lo tanto, también en el interior del local, las butacas libres de las ocupadas.

10.- Se adopta el sistema de alumbrado por medio de tubos de gas neón, a bajo voltaje, por su mínimo consumo y que además evitan totalmente la creación de circuitos cortos y con ello la provocación de incendios provenientes de los mismos. La instalación se lleva a cabo con tubo Wergman.

15.- Para una mejor comprensión del objeto de esta invención, se acompañan a la presente dibujos a los cuales se hace constante referencia a lo largo de la misma.

20.- En ellos, la Fig. 1ª representa el interior de una sala de espectáculos, con la distribución de las diferentes líneas eléctricas de pasillos y butacas. La Fig. 2ª representa una butaca de pasillo con el número de la fila iluminado. La Fig. 3ª es una butaca de lado con el asiento levantado mostrando el inversor o interruptor que accionará cuando baje el asiento. La Fig. 4ª es una vista de detrás de la butaca, mostrando el número iluminado de su asiento.

25.- Los respectivos números indican: el (1) el patio de butacas; el (2) los tableros indicadores de las taquillas; el (3) la conexión eléctrica con el ramal central. El (4) la línea general del pasillo central donde se unea todas las líneas; el (5) los ramales de los números de las butacas con el ramal general; el (6) número auto

30.-

3 2791 278



nático de las butacas; (7) son los números indicadores de las filas de butacas; (8) las líneas automáticas de los pasillos que se encienden cuando se pisa el pasillo; (9) una butaca; (10) el asiento y el (11) el contacto eléctrico.

5 Las principales ventajas de la presente invención, se deducen de lo anteriormente expuesto, particularmente de la enunciación del objeto de la misma.

10 Si bien la forma de ejecución aquí descrito constituye aplicación preferente del presente invento, bien ha de entenderse que la misma no queda en forma alguna limitada, y que podrán introducirse modificaciones de forma y de detalle, sin que por ello varíe la esencialidad de la misma, la cual se reivindica en la siguiente

N O T A

15 En resumen; la presente patente de Modelo de Utilidad recae sobre las siguientes reivindicaciones:

20 1ª.-Control localizador simultáneo para espectáculos, caracterizado porque consta de dos tableros indicadores automáticos uno de los cuales es colocado fuera de las taquillas y a la vista del público, y otro en el interior de dichas taquillas, pudiéndose observar en cualquier momento en estos tableros la cantidad de butacas ocupadas, debido a que corresponde una luz de dicho tablero a cada butaca, las cuales luces se encienden al ser ocupada la butaca.

25 2ª.-Control localizador, según la anterior reivindicación, caracterizado porque se dispone conectado a estos tableros un ramal o circuito central, conectado a otros que corresponden a cada fila de butacas, y a los cuales se conectan unas luces indicadores de dichas filas de butacas, las cuales se van encendiendo al pasar una persona por los pasillos, indicando los números

30

32791



de las filas de butacas, mediante un dispositivo adecuado para
ello.

5 3º.-CONTROL localizador, según las anteriores reivindicaciones
caracterizado porque el respaldo de cada butaca, va provisto asi-
mismo de un número iluminable, cuando la misma es ocupada, al ser
bajado el asiento, se acciona automáticamente un dispositivo que
apaga la luz de su respaldo al mismo tiempo que se enciende aque-
lla del tablero indicador correspondiente a la butaca.

10 4º.-CONTROL LOCALIZADOR SIMULTANEO PARA ESPECTACULOS.

Según se describe en la presente memoria, que consta de cin-
co hojas escritas a máquina y dibujos. Entre líneas -y- Vale.-

Madrid, 27 de septiembre de 1.952

-FRANCISCO JAVIER FLAÑO-

