

32731



M O D E L O  
D E  
U T I L I D A D

para "NUEVA SUSPENSION CURVILINEA POSTERIOR PARA MOTOCICLETAS", a favor de Don José Rabasa Singla, de nacionalidad española, domiciliado en Martorellas (Barcelona).

- . -

MEMORIA DESCRIPTIVA

El presente modelo se refiere a una nueva suspensión curvilínea posterior para motocicletas.

- Este nuevo tipo de suspensión curvilínea, tiene la ventaja sobre las suspensiones rectas, hasta la fecha utilizadas, de poder montarse en los chasis de las motocicletas, de
5. bidamente y a cualquier distancia y ángulo de salida del piñón de cambio de marchas del motor, que transmite el movimiento a la rueda posterior, sin que en ningún momento varíe la tensión de la cadena, por ser siempre igual a la distancia del
10. eje de la rueda al citado piñón de cambio de marchas, ya que, al moverse la suspensión en la marcha sigue el radio que marca la suspensión curvilínea, mientras que en las suspensiones rectas el eje sigue el movimiento de la suspensión hacia arriba o hacia abajo, variando constantemente la distancia al
15. citado piñón y, por consiguiente, la tensión de la cadena, lo cual ocasiona unas variaciones constantes en la tensión de

32731



la cadena, que influye grandemente en la duración de la misma, originando un desgaste y vejez prematura y ocasionando en muchos casos la rotura de la misma.

5. Para facilitar la explicación, se acompaña a la presente memoria descriptiva, una lámina de dibujos, en los cuales se ha representado un caso de ejecución, que se oita solamente a título de ejecución en la descripción.

En los dibujos:

10. la figura 1ª representa una sección transversal esquemática de la suspensión curvilínea, en la que:

- En -1- se indica una parte del bastidor o chasis de la motocicleta, en -2- la puntera de la suspensión, -3- es la tuerca de fijación del eje central, -4- es el tornillo de fijación superior, -5- el guardapolvo superior, -6- el inferior, -7- el resorte inferior y -8- indica el resorte superior, -9- es el eje central y -10- el suplemento roscado.

En la figura 2ª se representa una sección transversal de la puntera de la suspensión curvilínea, que puede ser fundida o estampada en cualquier material, y en la cual:

20. -1- es el cuerpo de la puntera, -2- un casquillo de bronce, celotex u otro material deslizante, y -3- un engrasador.

25. En la figura 3ª representa una sección de la parte superior de la puntera construída con un eje cuadrado y en la cual representa:

El nº 1 el eje cuadrado, -2- la tapa de ajuste, -3- y -4- los tornillos sujeción tapa y -5- el cuerpo de la puntera.

30. En la figura 4ª se representa una sección de la parte superior de la puntera, construída con un eje redondo, y en

32731



la cual representa:

El nº 1 el cuerpo de la puntera, -2- el agujero por donde se desliza el eje y -3- el casquillo.

- 5. Las punteras de la suspensión curvilínea objeto de la presente patente, podrán ser fabricadas con cualquier clase de material adecuado, fundido, forjado o de otra manera, al igual que los ejes curvilíneas que podrán adoptar cualquier forma, pudiendo ser redondos, cuadrados, sisebados, etc., así como los casquillos, que podrán construirse en bronce,
- 10. celotex, material antifricción, o cualquier otro apropiado, todo lo cual reivindica la presente memoria, debiendo entenderse todo en sentido amplio y no limitativo.

N O T A

- 15. Descrito el objeto y utilidad de la invención, se declara como no practicado ni divulgado en España, lo comprendido en las siguientes reivindicaciones:

- 20. 1ª.- Nueva suspensión curvilínea posterior para motocicletas, velomotores y similares, en la cual el eje de la rueda posterior describe un arco en su movimiento de suspensión, en lugar de una recta, como sucede en las actuales suspensiones.

- 25. 2ª.- Nueva suspensión curvilínea posterior para motocicletas.

Según se describe y reivindica en la presente memoria que consta de tres hojas, y una lámina de dibujos.

Madrid, a 8 de mayo de 1952.

p.a.

*[Handwritten signature]*

32731



Fig. 1

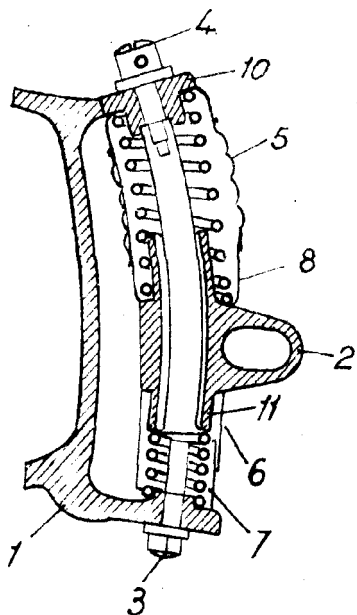


Fig. 2

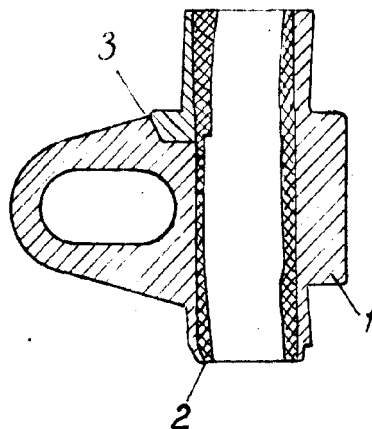


Fig. 3

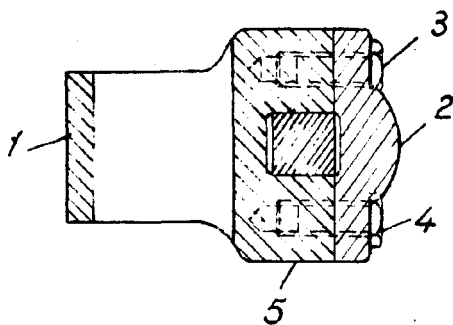
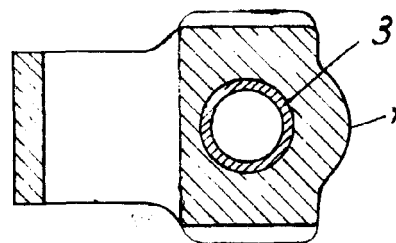


Fig. 4



Madrid, Abril 1952  
pp. Jaime Isern