

**31261**

M O D E L O
D E
U T I L I D A D

para "PETACAS PERFECCIONADAS", a favor de Don Conrado Real Clapés, residente en Barcelona, calle Martí, nº 94.

- . -

MEMORIA DESCRIPTIVA

El presente modelo de utilidad se refiere a unas pe
tacas perfeccionadas.

5. Con el modelo se ha obtenido un notable perfeccionamiento en la fabricación y características de las petacas, mediante la utilización en esta fabricación, exclusivamente, de una resina artificial de cualquier naturaleza, a la cual se la puede dotar de colorido, relieves u otros motivos decorativos o de imitación, aventajando a las petacas de cuero, no solo por el hecho de su inalterabilidad y mayor resistencia, sino también por mantener al tabaco en condiciones perfectas de conservación, a causa de la naturaleza de la materia de que se construyen.
- 10.

15. Resulta, pues, que tomando de la actual y próspera in
dustria de los plásticos, la primera materia para la confección de estas petacas, se logran unas características esencialmente mejoradas con respecto a lo actual, no siendo por élllo



31261

un simple cambio de materia, sino una mejora lograda por el empleo de una materia que hasta el presente no se utilizaba para petacas, en substitución de la piel o cuero.

5. La nueva petaca se fabrica procediendo a un moldeo de la resina artificial y valiéndose del método por inyección por inyección, o simplemente por acción prensora y temperatura de polimerización.

10. El resultado es lograr los dos cuerpos de la petaca enchufables y en utilidad mejorada con respecto de las corrientes.

A fin de facilitar la explicación, se acompaña a la presente memoria una lámina de dibujos, en la cual se ha representado un caso de realización, que se cita únicamente a título de ejemplo.

15. En el dibujo:

la figura 1ª representa la vista lateral, en alzado, de una parte de la petaca,

la figura 2ª muestra una sección transversal de la misma.

20. En el modelo, la resina artificial moldeada por cualquier medio, da lugar al cuerpo superior -1-, el cual es de dimensión ligeramente mayor que el cuerpo inferior -2-, obtenido de análoga manera.

25. La superficie interna de estos dos cuerpos es lisa y la externa puede ser lisa o llevar relieves caprichosos, de imitación de piel o de imitación de trabajos de repujado, en cualquier color o combinación de colores.

30. La índole especial de la resina artificial, permite que la petaca así lograda, tenga suficiente flexibilidad dentro de una rigidez que asegura su perfecta forma, pudiendo



31261

comprender zonas estriadas adecuadas para un más fácil asidero en la maniobra de su utilización.

El modelo, dentro de su esencialidad, puede ser llevado a la práctica en otras formas de realización que diferirán en detalle de la indicada a título de ejemplo en la descripción, a las cuales alcanzará igualmente la protección que se recaba. Podrá, pues, construirse en cualquier forma y tamaño, con los medios más adecuados: por quedar todo éllo comprendido dentro del espíritu de las reivindicaciones.

5.

N O T A

10.

Descrito el objeto y utilidad de la invención, lo que se declara como no divulgado ni practicado en España, comprende las siguientes reivindicaciones:

15.

14.- Petacas perfeccionadas, caracterizadas por el hecho de obtener, por moldeo en prensa o por inyección a base de resina artificial de cualquier naturaleza, los dos cuerpos de la petaca, enchufables entre sí de acuerdo con una menor dimensión en el cuerpo inferior, siendo la superficie interior de ambos cuerpos lisa, así como la superficie externa del cuerpo inferior, mientras que la superficie exterior del cuerpo superior, puede ser dotada de relieves diversos, en imitación de piel, o de trabajos artísticos, que normalmente se realizan con el cuero.

20.

20.- Petacas perfeccionadas.

25.

Según se describe en la presente memoria, que consta de tres hojas y una lámina de dibujos.

Madrid, a 23 de mayo de 1952.

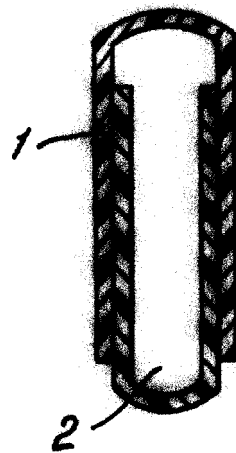
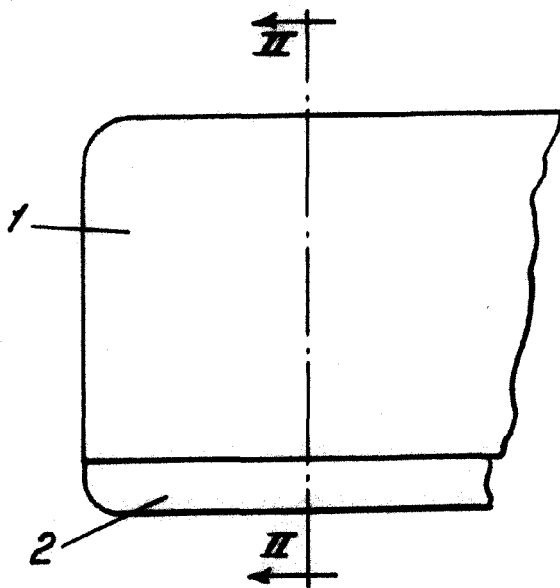
P.a.

MF ISENN MIRALLES



Fig. 1

Fig. 2



Madrid, 23 Mayo 1952
p.p. Jaime Isern

A large, stylized handwritten signature in black ink, appearing to be "Jaime Isern".