

20283

658



MEMORIA DESCRIPTIVA

MODELO DE UTILIDAD

PAIS: ESPAÑA

DURACION: VEINTE AÑOS

OBJETO: -BASE ARTICULADA PARA CONJUN-
-TO DE ESCRIBIR

A nombre de: Don ANTONIO SANCHEZ ROME
RO.

Domiciliado en: MADRID

Nacionalidad: ESPAÑOLA

30863



- 1 -

Es notoria la necesidad que existe en oficinas, comercios, fábricas, hoteles, bares y también en el hogar, de disponer al alcance de la mano, de un bloc de notas, un índice y un lapicero, ya como guión de actividades en general, ya para apuntaciones diversas y avisos por teléfono, especialmente cuando dicho aparato fuera de tipo mural.

Como citados elementos no siempre es posible, o conveniente, disponerlos sobre una mesa o mueble plano, se ha venido recurriendo a instalar en las paredes unos pupitres salientes, que no cumplen debidamente su cometido, sea por su sistema anticuado y antiestético, o por hacerse difícil su utilización dada la movilidad de los papeles si para escribir no se hace uso de ambas manos. A la vista de tales inconvenientes, viénesse optando por suspender verticalmente en la pared unas hojas sueltas o un bloc, posición harto molesta para anotaciones.

Un estudio detallado del caso, ha dado por resultado la creación de esta "base articulada", objeto de la presente Memoria Descriptiva, en la cual es descrito un ejemplo, con carácter no limitativo, en sus diversas figuras.

La primera representa en perspectiva una vista del conjunto; la figura segunda es una vista lateral detallando la posición en uso; la tercera hace referencia a dos vistas en flexión media, mostrando la estructura in



- 2 -

terna del objeto para una mejor comprensión del accionado

La "base articulada", está constituida por tres planchas de metal, madera, materia plastica o cualquier otra adecuada, que se articulan entre sí y sobre sí mediante bisagras o charnelas, si bien las que unen los
5 dos del reverso tienen previsto un recorrido limitado para un eficaz funcionamiento.

Constituye el anverso la placa (1) principal, de la que se deriva otra algo menor (2), que a su
10 vez prolonga la inferior del reverso (3), unidas entre sí, aunque articuladas. Cualquiera de las dos primeras, es monopieza con la otra, para formar un lomo (4) en la parte superior, con objeto de que el hueco que las separa de ca
bida a los extremos de los tornillos, tuercas y pestañas
15 o canalados que resaltan en el interior de dichas placas.

La placa (2) que forma el reverso, está
provista de orificios (5) por los que pasan los tornillos o puntas que, directamente, o mediante taquitos introduci
dos en la pared, fijan a esta la base articulada, inmovi
20 lizándola para facilitar el juego de las otras dos placas (1-3).

En la parte inferior de las plaquitas (2-3) van unas perforaciones (6-7) para el paso de la cinta o cordón (8), que se anuda o sujeta con un cabete en el
25 extremo inferior (9), pasando sucesivamente por los orifi
cios (6-7), y en la parte que toca a la pared deslizand-

20663

-7 ABR



- 3 -

se, sin rozar en ella, por el acanalado vertical (10) que prolonga el orificio (6). El citado cordón o cinta, cae a plomo y queda rematado por una anilla o tirador (11).

Merced a esta disposición, al encontrarse
5 la placa intermedia del reverso (2) fijada a la pared sólidamente y tirarse de la anilla (11), la cinta o cordoncillo (8) hace que se eleve la plaquita inferior del reverso (3) para encajar en una pestalla o similar horizontal (12), dispuesta en el dorso de la placa principal (1),
10 quedando ambas trabadas, ya que a esta última la hace subir la presión por el contacto a que la somete la plaquita (3) del reverso. Conseguida la citada trabazón, la "base articulada" queda en la repetida posición angular de solidez, para escribir en el bloc dispuesto sobre ella.

15 Sobre la placa (1) del anverso, se fija mediante tornillos (13) pasantes y hendidos en su cara superior, provistos de sus correspondientes contratuercas, un índice (14), en sus distintas formas de realización, impreso y rayado adecuadamente, para registro y consulta de
20 nombres, direcciones y números de teléfonos de mas frecuente uso; y sobre él, sin impedir la visibilidad del alfabeto, un bloc de notas (15), recambiable tambien como el índice, con número variado de hojas de papel, perforadas en uno o en varios sentidos, impreso con modelajes distintos,
25 tintos, en cuadriculado o liso. A la derecha del citado conjunto van acopladas dos pequeñas pinzas (16) tensoras,

30663

-7



- 4 -

en las que se encaja a presión suave un lápiz (17) de mina continua o de tipo corriente, siempre dispuesto a ser utilizado.

Para reforzar la "base", ésta se halla provista de pestallas en su torno (contorno), no representadas en el dibujo, y, eventualmente todo el conjunto puede una tapa de material adecuado para discreción de las notas tomadas en el bloc. Dicha tapa, puede abrirse en cualquier sentido: sea de arriba hacia abajo o al contrario, sea de derecha a izquierda o viceversa, actuando independiente o simultáneamente con el procedimiento para poner en uso la "base articulada".

Queda también previsto poder dotarla de iluminación normal o fluorescente, por una pequeña lampara-piloto (18), acoplada en la parte superior central, cuyo encendido y apagado se llevará a efecto mediante un pulsador, o también automáticamente por simultaneidad al ponerse la base en posición abierta o cerrada respectivamente.

Como puede apreciarse la "base" descrita y representada, presenta la ventaja de que con su empleo se puede escribir y leer cómodamente en el bloc e índice, encontrándose también siempre en uso el lapicero preciso. - que la colocación del repetido conjunto en posición semi-horizontal es simplificada, pues es suficiente tirar de la anilla suavemente para conseguirlo. Y que también -



- 5 -

para plegarla nuevamente y que no ocupe un espacio saliente en la pared, basta con levantar ligeramente la placa del anverso, para que la inferior del reverso se desprenda del tope y encuentren ambas, por su propio peso la posición vertical.

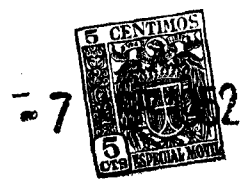
Para subsanar el abarquillado de las hojas que en el bloc pudieran producirse, la parte inferior de la "base" puede ir provista de un cincho (19) que las oprima, pudiendo ser de un material similar al de la misma placa, o una cinta o cordoncillo, rígido o elástico, que, fijo en el margen izquierdo, enganche y destrabe a voluntad, una pequeña argolla, o similar, en un punto coincidente en simetría de la parte derecha.

Por permitirlo la estructura y estabilidad del objeto, puede utilizarse también prácticamente sobre una mesa, si bien su mayor eficacia es para fijarse en la pared.

N O T A

Habiendo quedado amplia y suficientemente descrito en la Memoria que antecede el objeto del presente Modelo de Utilidad, es de advertir que este será susceptible de pequeñas variaciones de detalle, tales como dimensiones, color, material a emplear en su fabricación, etc. y en general de todo aquello que no altere, cambie o modifique la idea principal y esencial que la invención; debiendo en consecuencia reivindicarse lo siguiente:

20663



- 6 -

1º.- "Base articulada para conjunto de escribir".- que se caracteriza por estar constituida por tres placas, de cualquier material, tamaño y color, articulándose, entre sí y sobre sí, mediante bisagras o charnelas, que presentan en la unión de la que forma en anverso y su inmediata del reverso, un lomo, monopieza con una u otra, destinado a conceder entre ambas un espacio para los dispositivos de fijación y funcionamiento, hallándose las tres ligadas de tal modo que, accionadas por una cinta o cordón que pasa por los orificios practicados en la parte inferior de las dos del reverso, eleva la menor para levantar la principal del anverso, sobre la cual va fijado un índice, un bloc de notas y un lapiz, quedando todo el conjunto en una posición semi-horizontal para apoyo y comodidad al escribir.

2º.- "Base articulada para conjunto de escribir".- Segun el punto 1º, y caracterizada tambien porque las bisagras o charnelas de unión entre las dos planchas del reverso, son de un recorrido limitado, para mayor eficacia funcional. Aunque esta "base" puede utilizarse sobre una mesa, su principal interes es para fijarla en la pared, mediante tornillos o puntas, que pasan por orificios dispuestos en la placa media del reverso, con lo que se consigue que el conjunto quede plegado, o que, actuando el dispositivo de funcionamiento, el borde inferior de la tercera placa del anverso encaje en una escota

30663

-7



- 7 -

dura o pestaña horizontal, dispuesta en la cara posterior de la placa del anverso, para dejar esta inclinada y en posición correcta de utilización, bastando para plegarse y volverla a la vertical posición, levantarla ligeramente con lo que se destraban, bajando por su propio peso.

5
3º.- "Base articulada para conjunto de escribir". - Según los puntos 1º y 2º, y caracterizada también porque el dispositivo de accionamiento consiste en un cordón o cinta, anudado, o con un cabete, en el extremo inferior de la placa del reverso y que pasa por el orificio también inferior de la placa central, se esconde en un canalado para no rozar la pared, descendiendo a plomo en cuyo extremo tiene una anilla o tirador, que al pulsar lo hacia abajo, ~~levantando~~ la tercera plaquita, que a su vez resbala y eleva la del anverso, para trabarse en su pestaña horizontal interior y quedar todo el conjunto en posición de escribir cómodamente.

10
15
4º.- "Base articulada para conjunto de escribir". - Según los puntos 1º, 2º y 3º, y caracterizada también porque sobre la placa del anverso se fijan mediante tornillos pasantes, y sus correspondientes tuercas posteriores, un bloc de notas dispuesto sobre un índice, cuyo alfabeto queda visible, como también dos pinzas tensores para la sujeción de un lápiz.

20
25
5º.- "Base articulada para conjunto de escribir". - Según los puntos 1º, 2º, 3º y 4º, y caracteriza



da tambien porque, sus placas pueden ser reforzadas en su contorno y provistas de una tapa que proteja el conjunto, la que podrá abrirse en cualquier sentido, conjuntamente con el funcionamiento de la "base", o por separado.

5 6º.- "Base articulada para conjunto de escribir".- Según los puntos 1º, 2º, 3º, 4º, 5º, y caracterizada tambien porque se puede proveer de una discreta -
iluminación, normal o fluorescente, en la parte superior central, actuando para su encendido o apagado, automati-
10 ca y simultaneamente con el cambio de posición de la "base", o independientemente.

 7º.- "Base articulada para conjunto de escribir".- Según los puntos 1º, 2º, 3º, 4º, 5º y 6º, y ca-
15 racterizada tambien porque para subsanar el posible abarquillado que pudiera producirse en las hojas del bloc, la parte inferior de la base puede ir provista de un cincho que las oprima, pudiendo ser de un material similar al de la misma placa, o una cinta o cordoncillo, rigido o elástico, que, fijo en el margen izquierdo, enganche y des-
20 be a voluntad, una pequeña argolla, o similar, en un punto coincidente en simetria de la parte derecha.

8º y último.- "BASE ARTICULADA PARA CONJUNTO DE ESCRIBIR".-

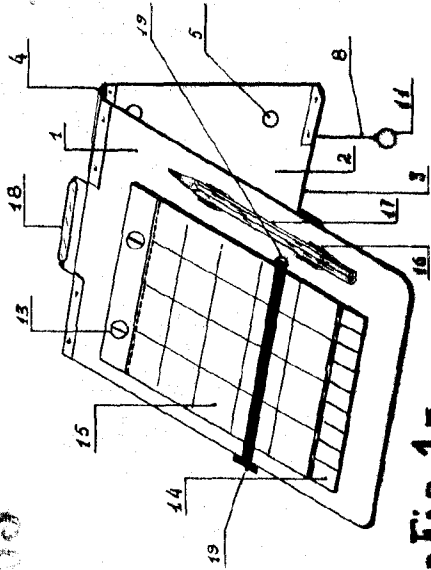
 Tal y como queda descrito en la presente -
ocho
25 Memoria Descriptiva, que consta de ~~veinte~~ hojas foliadas y mecanografiadas por una sola de sus caras, y en los planos adjuntos.

Madrid, 7 abril 1952
Fe. 1952
Fernando Sánchez

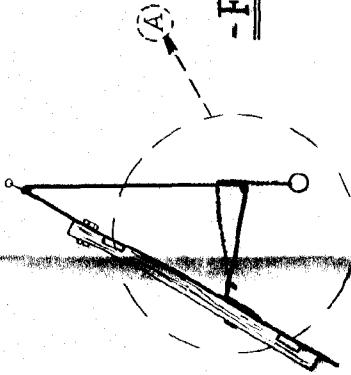
20063



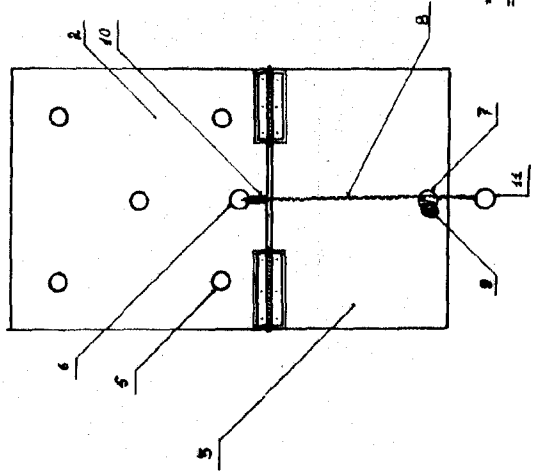
20063



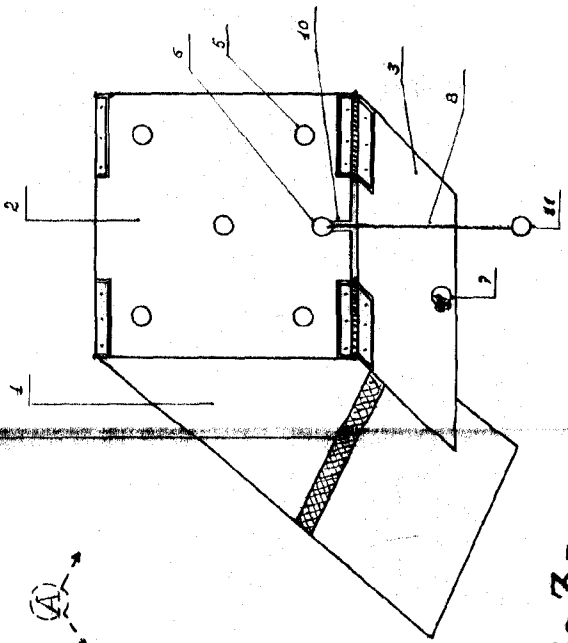
-Fig. 1-



-Fig. 2-



-Fig. 3-



ETIQUA: VARIABLE

MADRID, ABRIL 1952.

OFICINA DE PATENTES

del Poder

Juan Sanchez