

30640



2

30640

MODELO DE UTILIDAD

por 20 años

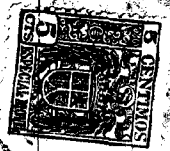
por "UN CIERRE DE CREMALLERA, DE ALAMBRE", a favor de
D. Francisco Batalla Miquel, de nacionalidad española,
domiciliado en Barcelona, Laforja, 10.

=====

MEMORIA DESCRIPTIVA

El recurrente se propone fabricar en España, una
nueva modalidad de cierre de cremallera, que presenta so-
bre los ya conocidos, características ventajosas, en el
orden económico, y también de orden práctico, tanto por
5. lo que a su montaje se refiere, como para su uso ulterior.

El recurrente manifiesta que este cierre es ya co-
nocido en Alemania, pero que es totalmente nuevo en Es-
paña, y por ello, de acuerdo con la legislación española,
solicita que se le garantice en su propiedad y exclusiva



10. explotación, mediante la concesión del Modelo de utilidad a que se refiere la presente memoria descriptiva.

- La característica fundamental del nuevo cierre, consiste en el hecho de que la guarnición metálica que se fija a los soportes de tela para ser aplicados, a modo de ribete, en los bordes de la abertura que se pretende cerrar, están constituidos por dos arrollamientos idénticos, en el diámetro y paso de sus espiras y en el calibre de su alambre; pero con la particularidad de que uno de ellos es liso y normal pero el opuesto presenta en cada espira cuatro cambios de inclinación de signo contrario, suaves, igualmente repartidos, y con sus vértices algo pronunciados.
15. El encaje entre las dos cremalleras se efectúa, por tanto, entre los vértices de una, que se alinean según la generatriz más saliente, con las espiras del arrollamiento opuesto o normal.
20. normal.

- Gracias a esta nueva solución, el enlace de cada cremallera con su tela soporte se simplifica. Los remates de carrera se resuelven por un vástago con cabota, de chapa, enchufado y sujeto al extremo de cada espira; los remates o extremos de arranque de la cremallera, se fijan por una grapa de chapa a modo de clip, que amordaza a ambas espirales, y la corredera se forma por otra chapa embutida provista de asa, a la cual se sujeta el tirador.
25. normal.
30. normal.

- El examen de los dibujos que, a título de ejemplo, se adjuntan a esta memoria, facilitará la descripción de estas características.
35. normal.

- En los dibujos, la figura I muestra el conjunto del cierre, y las restantes, los detalles de las piezas esenciales del mismo. En estas figuras, -1- son los soportes formados por dobleces de cinta de tela recia; -2- y -22- son los espirales de alambre; -3- los terminales autónomos
40. normal.



de las espirales; -4- el terminal de arranque opuesto; y
 -5- la corredera. Puede observarse en estas figuras que
 la espiral -22- es circular y normal, pero que la -2- pre-
 45. senta a cada vuelta o espira dos vértices dirigidos hacia
 arriba, -6- y -7-, y dos hacia abajo, -8- y -9-; que los
 terminales -3- pueden resolverse a base de una chapa embu-
 tida en forma de vástago -10- rematado con una bola -11- con
 la partición -12-, gracias a la cual se amordaza y fija a
 50. la dobladura de -1-; un simple orificio -13- permite afianzar
 la soldadura del extremo de la espiral -2-.

Asimismo, puede observarse que la pieza -4-, figura
 VI, queda formada por una chapa cortada en forma acotilla-
 da, con cuatro pestañas de anclaje -14- para fijarse a las
 55. -1-, con los bordes extremos -15- algo rebatidos para amor-
 dazar las últimas espiras de -2-, y doblada por su mitad
 -16-.

Finalmente, la corredera -5- queda formada por una
 chapa doblada por su mitad, con un fuerte escote -19- do-
 60. blemente arqueado para formar unas tubuluras -17- dirigi-
 das en sentidos divergentes, y provista de una abrazadera
 -20- para sujetar al tirador -21-. El cierre se efectúa
 introduciendo una alineación de vértices, por ejemplo el
 -6-, figura VII bis, por entre las espiras de la -22-, que-
 65. dando retenido por dichas espiras.

Todo cuanto no afecte, altere, cambie o modifique
 la esencia del cierre descrito, será variable a los efec-
 tos legales del Modelo que se solicita.

N O T A.

70. Se reivindica como objeto de este registro por Mo-
 delo de utilidad:

1.- Un cierre de cremallera, de alambre, caracterizado
 porque sus cremalleras se resuelven mediante dos alambres
 de igual calibre arrollados en espirales de igual diá-



75. metro y paso; una de estas espirales es normal, y la otra presenta en cada espira cuatro inclinaciones inversas, de igual valor y longitud, y de sentidos inversos, quedando alineados según generatrices los vértices de cada signo; efectuándose el cierre por el encaje de una alineación de
80. vértices, con las espiras normales de la espiral opuesta.
- 2.- El propio cierre de cremallera de la reivindicación anterior, caracterizado por el hecho de que los terminales autónomos de cada espira se resuelvan según chapas metálicas, cortadas y embutidas en forma de vástago hueco que
85. se enchufa en la espiral rematado por una bola partida, con la cual se amordaza el borde de la doblez de tela que forma el soporte de cada espiral.
- 3.- El propio cierre de cremallera de las reivindicaciones anteriores, caracterizado por el hecho de que el terminal de arranque se resuelva según una grapa de chapa metálica
90. cortada en forma acotillada, con cuatro pestañas de anclaje para sujetarse por cada cara y lado a las tiras de tela que soportan a las espirales, y con sus bordes rebatidos para amordazar las espiras finales de cada espiral.
95. 4.- El propio cierre de cremallera de las reivindicaciones anteriores, caracterizado por el hecho de que la corredera se resuelva con una chapa doblada por su mitad fuertemente escotada y doblemente arqueada para formar dos tubuluras divergentes, y con abrazadera superior para articular el tirador o anilla.
100. Sean cuales fueren las circunstancias que concurren con la esencialidad del Modelo de utilidad definido en las anteriores reivindicaciones, cual objeto es:
- 5.- "UN CIERRE DE CREMALLERA, DE ALAMBRE".
105. Consta la presente memoria de cinco hojas foliadas,

30640



- 5 -

mecanografiadas por una sola cara y del dibujo unido a la misma.

Barcelona veintiuno de marzo de mil novecientos cincuenta y dos.

P. A. de D. Francisco Batalla Miquel,

L. DURÁN
P. P.

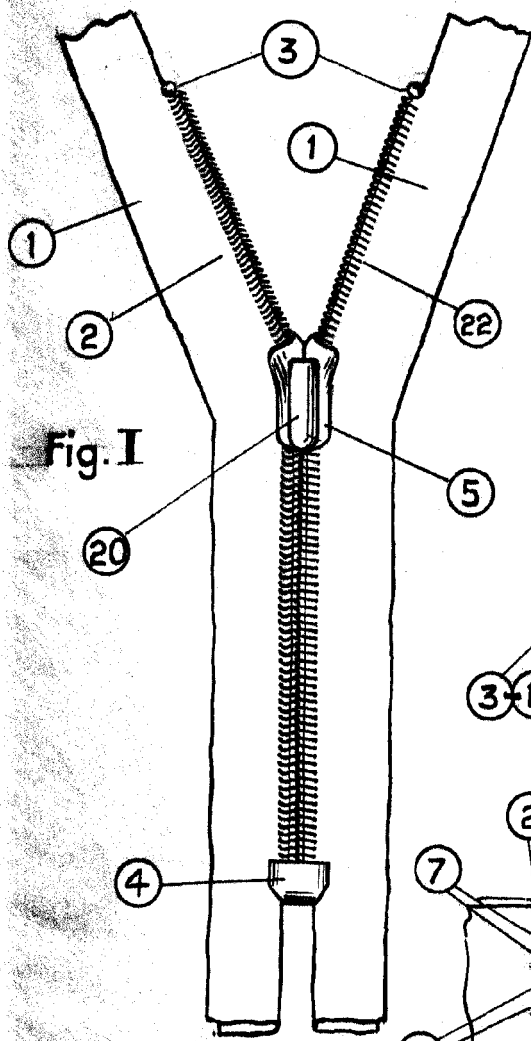


Fig. I

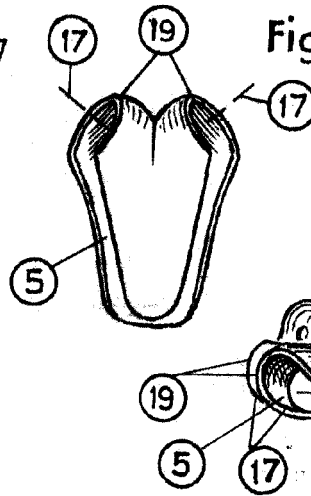


Fig. II

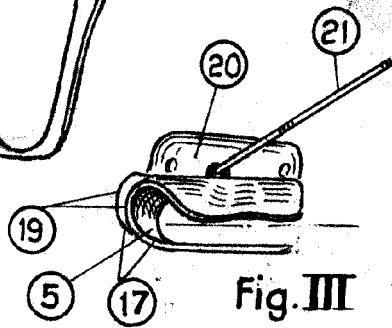


Fig. III

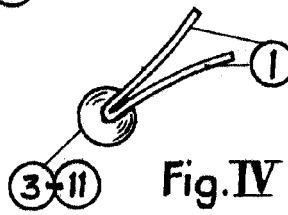


Fig. IV

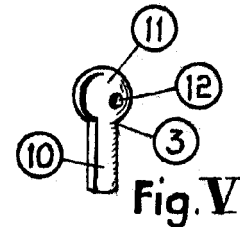


Fig. V

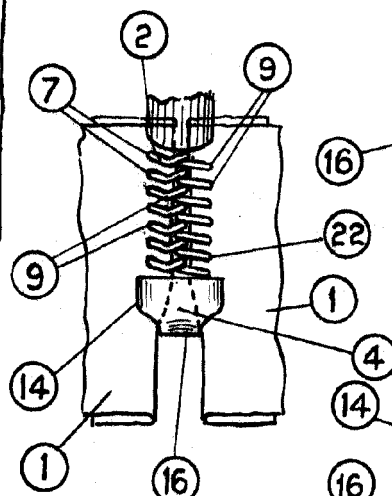


Fig. VII

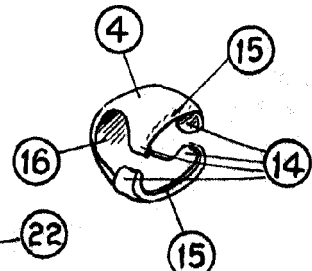


Fig. VI

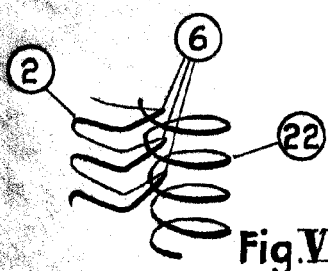


Fig. VII bis

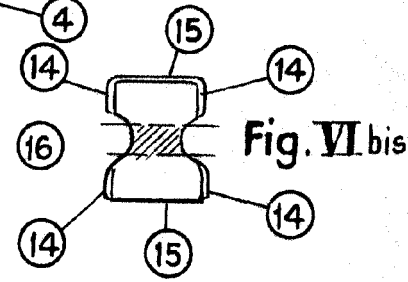


Fig. VI bis

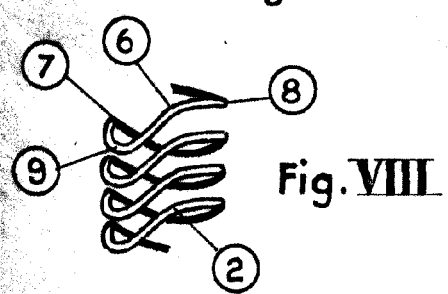


Fig. VIII

ESCALA VARIABLE