

M E M O R I A D E S C R I P T I V A

que se acompaña a una solicitud de Modelo de Utilidad, por veinte años, para España y sus Posesiones, por "BLOQUE DE CONSTRUCCIÓN CON DISPOSITIVO DE SUJECION POR ACOPLAMIENTO" a favor de Don Antonio Martín Gutiérrez, residente en Madrid calle de Juan Bautista de Toledo número 14.

- - - - -

De todos los elementos que entran en la construcción de edificaciones, continúa, desde hace largo tiempo, siendo el más elemental, el primitivo bloque de arcilla, comúnmente denominado ladrillo, hasta el punto de ser un elemento básico en la edificación, la cual, hasta ahora, no puede prescindirse sin la existencia de dicho elemento.

No obstante su primordial necesidad, hay que reconocer que la técnica de fabricación de los citados bloques o ladrillos, no ha alcanzado grandes mejoras hasta la fecha habiendo tenido algunos perfeccionamientos, tales como fa

15 bricoflon huecos, con el fin de que dispengan de una cámara
de oración contra la humedad, y al mismo tiempo disminuir
su peso, haciendo las construcciones así, más ligeras. Pe-
ro el sistema de acoplamiento e unión de unos a otros, se-
guía siendo hasta la fecha el mismo que hace cientos de a-
20 ños; es decir: su colocación unos sobre otros, con un pega-
mento de argamasas, cemento o similar.

Los muros así fabricados ofrecen el inconveniente de
que la acción del tiempo y los elementos exteriores, vibra-
ciones del suelo, etc., pueden llegar a producir derrumba-
25 mientos parciales, que pongan en peligro la construcción,
pues la unión entre los distintos bloques que componen el
muro, está hecha solamente a base de los materiales citados.

El bloque o ladrillo con dispositivo de enjeción por
acoplamiento, a que se refiere el presente Modelo de Utili-
30 dad, viene a mejorar el sistema hasta ahora existente, pues
cuenta con unos elementos de ensamblaje que hacen que el
muro construido de esta forma nueva, quede realmente cons-
tituido por una sola pieza de construcción, aumentando de tal
forma la solidez de los muros así edificados, que no pueden
35 producirse desprendimientos parciales, pues cada bloque de
construcción sujeta y está sujeto a los demás.

En el gráfico adjunto, se aprecia claramente el dispo-
sitivo que tiene su eficacia precisamente en su sencillez.
Consiste en un bloque de construcción (fig.1) fabricado de
40 arcilla, cemento o cualquier otro material adomado a la cla-
se de edificación a construir. Tiene un cuerpo (1) en forma
de paralelepípedo, atravesado en sentido vertical por dos
perforaciones circulares (2) que tienen el doble objeto de
servir de cámara de oración y al mismo tiempo aligerar el

50 peso del bloque. Tiene en su superficie superior unos cana-
les (2) y en coincidencia con los mismos, tiene en la super-
ficie inferior unos resaltes (4) Tanto los canales como los
resaltes tienen una sección trapezoidal, siendo de dimensio-
nes ligeramente mayores los canales que los resaltes. El
55 procedimiento de ensamblaje consiste en que al colocar un
bloque sobre otro, se hace de forma que los resaltes del que
se coloca encima, coincidan con los canales del que previa-
mente se colocó debajo, y así se repite la operación sucesi-
vamente hasta que se ha levantado un muro de extraordinaria
60 resistencia y de una firmeza y solidez superior a todos los
que hasta la fecha se han venido fabricando.

La fig. 2 representa una vista esquemática de la su-
perficie superior del bloque, en la que se aprecia el cuerpo
del bloque citado (1) los canales cruzados (2) y las perfe-
65 raciones circulares (3) situadas en la intersección de los
canales.

La fig. 3 representa la cara opuesta a la anterior,
superficie inferior o base del bloque de referencia, en es-
quema, y se aprecia el cuerpo del citado bl que (1) las per-
70 foraciones circulares (3) situadas en los puntos de inter-
sección de las aristas o resaltes (4) que han de encajar en
los canales del bloque que se haya situado debajo, previa-
mente.

La fig. 4 representa una vista, en ángulo para su ma-
75 yor claridad de apreciación, de un trozo de paramento o ma-
ro, observándose el perfecto y sólido ensamblaje de los blo-
ques a que nos referimos.

- - - - -

NOTA. - Descrito suficientemente cuanto antecede, solo res-

80 ta consignar que lo que se declara como de propia y nueva y propia invención del solicitante, es lo contenido en las siguientes

REIVINDICACIONES

85 1 - Bloque de construcción con dispositivo de sujeción por acoplamiento, caracterizado porque tiene en su superficie superior unos canales, en número de tres, que lo atraviesan, uno en toda su longitud y dos en su anchura, teniendo dichos canales forma o cuna de sección trapezoidal, con su base menor hacia el interior del bloque, y dispuestos dichos canales en forma de cruz, teniendo en el punto preciso de su intersección una perforación circular; pudiendo estar dicho bloque fabricado de arcilla, cemento o cualquier otro material adecuado y propio para el fin a que está destinado.

95 2 - Por el bloque de la anterior reivindicación, que se caracteriza por tener en su base unos resaltos en forma de guís, en número de tres, que lo atraviesan, uno de ellos en toda su longitud y dos de ellos en su anchura, teniendo dichos resaltos sección trapezoidal, con la base más ancha en la superficie del bloque, siendo dichos resaltos de sección ligeramente menor que los canales de la reivindicación precedente, y teniendo en su punto de intersección una perforación circular.

100 3 - El bloque de las reivindicaciones que anteceden, caracterizado porque al ser colocado se hace en forma que los resaltos del que se coloca encima, coinciden con las cunas o canales del que previamente se situó debajo, obteniéndose así un muro de bloques ensamblados, de extraordinaria solidez.

105

110

**4 - BLOQUE DE CONSTRUCCION CON DISPOSITIVO DE SUJEC-
CION POR ACOPLAMIENTO.**

Todo según queda descrito en la presente Memoria, que consta de cinco hojas foliadas y mecanografiadas por una sola cara, con ciento once líneas y dibujos que se acompañan.

Madrid, 11 de febrero de 1952.

P.A.

M. Arcaute
EL AGENTE OFICIAL,

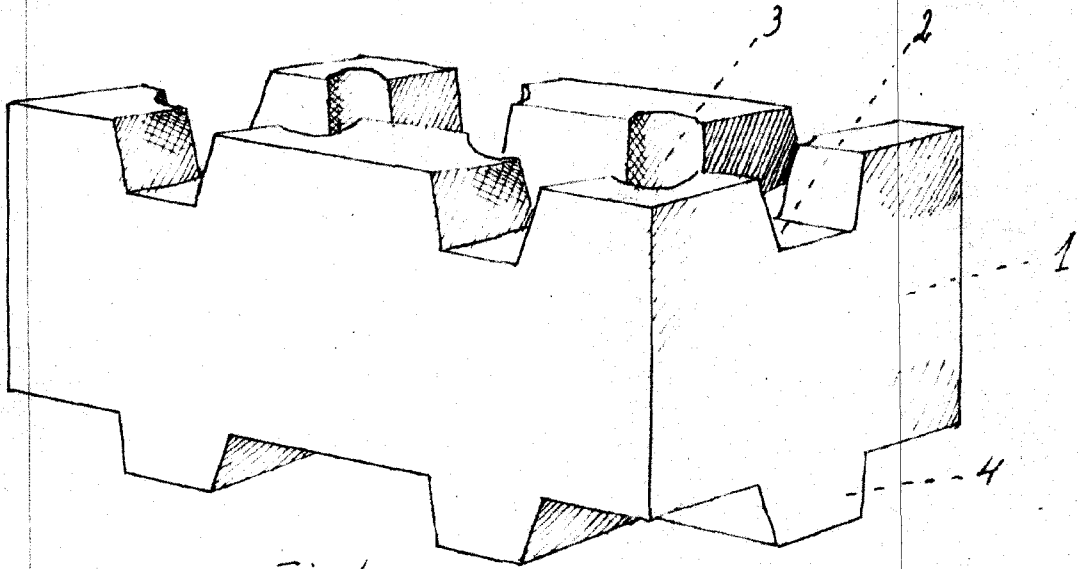


Fig. 1

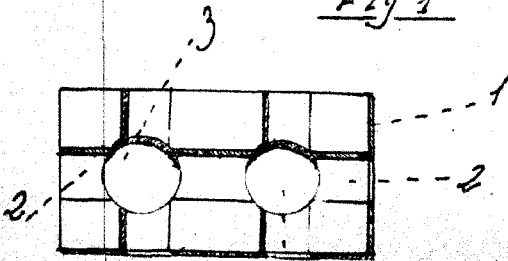


Fig. 2

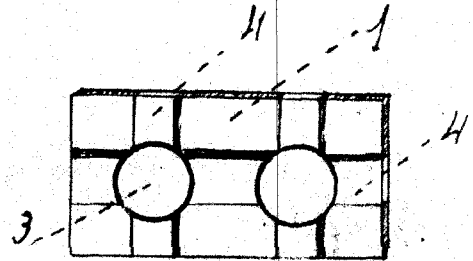


Fig. 3

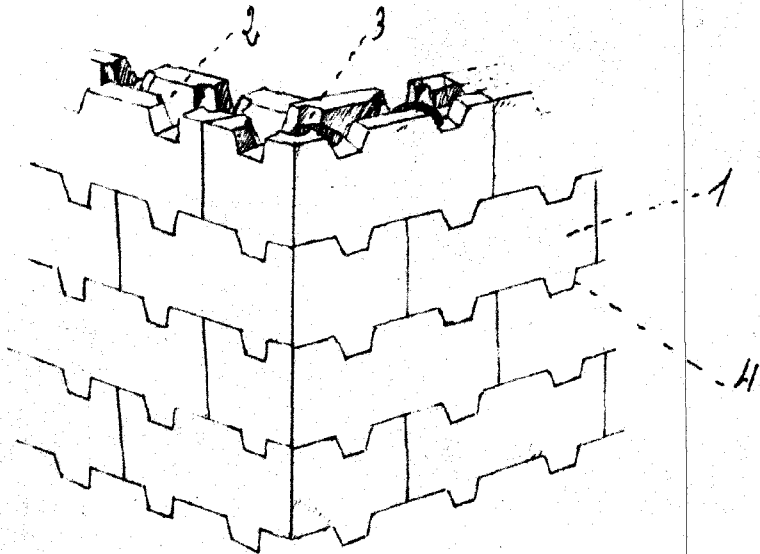


Fig. 4

MADRID 11 FEBRERO 1958

M. Araya

ESCALA 1:1