

29645



MODELO DE UTILIDAD

por 20 años

por "UNOS ROSARIOS-ESTUCHE", a favor de D. José Prats Tomás, de nacionalidad española, domiciliado en Barcelona, Lauria, 9 pral.

=====

MEMORIA DESCRIPTIVA

El recurrente ha ideado y puesto en ejecución práctica, unos rosarios-estuche, que por ser nuevos, solicita que se le garantice en su propiedad y explotación exclusiva, mediante la concesión del Modelo de utilidad a que se refiere la presente memoria descriptiva.

5.

Como es sabido, para la buena conservación de los rosarios de rezo es recomendable el uso de un estuche que frecuentemente se extravía al utilizar los rosarios. Es también sabido que, los rosarios presentan un cierto



10. número de cuentas sueltas, a partir de la medalla o cierre de la corona formada por las cinco decenas que son fundamentales para el rezo del Rosario, y que, litúrgicamente, estas cuentas sueltas deben terminar en una Cruz o medalla.
- 15.. Los rosarios ideados por el recurrente, presentan la novedad de que las cuentas sueltas se enlazan con un estuche, el cual sobre su tapa presenta en relieve, o grabada una cruz o medalla. De modo que resulta imposible extravíar el estuche si se conservan los rosarios, y al revés. Para facilitar la apertura y cierre del estuche con los rosarios dentro o fuera del mismo, el estuche presenta en su borde un corte en el que está soldado o unido el travesaño con que se enlaza la cadena de las cuentas sueltas.
25. Para mayor claridad, y sólo a título de ejemplo, se adjuntan unos dibujos de los nuevos rosarios-estuche.
- En los dibujos, la figura I muestra los rosarios -1-, con sus cuentas sueltas -2-, arrancando de la medalla de enlace -3- y terminando en el estuche -4- que aparece con el tape abierto. La figura II muestra los propios rosarios -1- con el estuche cerrado y sobre la tapa de éstos es visible la cruz o medalla de ritual -5-. La figura III muestra el estuche cerrado. En estas figuras, -6- es la entalla que permite dejar los rosarios dentro o fuera de -4-, y -7- es una de las muchas posibles soluciones para la unión de las cuentas -2- con el estuche.
30. Todo cuanto no afecte, altere, cambie o modifique la esencia de los rosarios-estuche descritos, será variable a los efectos legales del Modelo que se solicita.
35. N O T A.
40. Se reivindica como objeto de este registro por Mo-



delo de utilidad:

45. 1.- Unos rosarios-estuche, que fundamentalmente presentan el extremo libre de sus cuentas sueltas unido a un estuche, de cualquier forma, tamaño y material, que en una de sus facetas visibles y principal, presenta grabada, impresa o en relieve la cruz o medalla de ritual; una de las tapas de este estuche presenta un escote a partir de su borde, con un travesaño con el que se enlaza el extremo libre de las cuentas sueltas, pudiendo quedar todo el rosario dentro o fuera del estuche cuando éste queda cerrado.
50. 2.- Los propios rosarios-estuche de la reivindicación anterior, caracterizados por el hecho de que en una pieza se presenta rosarios y estuche de modo que aquellos pueden quedar, con el estuche cerrado, dentro o fuera del mismo.
- 55.

Sean cuales fueren las circunstancias que concurren con la esencialidad del Modelo de utilidad definido en las anteriores reivindicaciones, cual objeto es:

60. 3.- "UNOS ROSARIOS-ESTUCHE".

Consta la presente memoria de tres hojas foliadas, mecanografiadas por una sola cara y del dibujo unido a la misma.

65. Barcelona cinco de enero de mil novecientos cincuenta y dos.

P. A. de D. José Prats Tomás,

L. DORAN
P. P.
[Handwritten signature]

29825

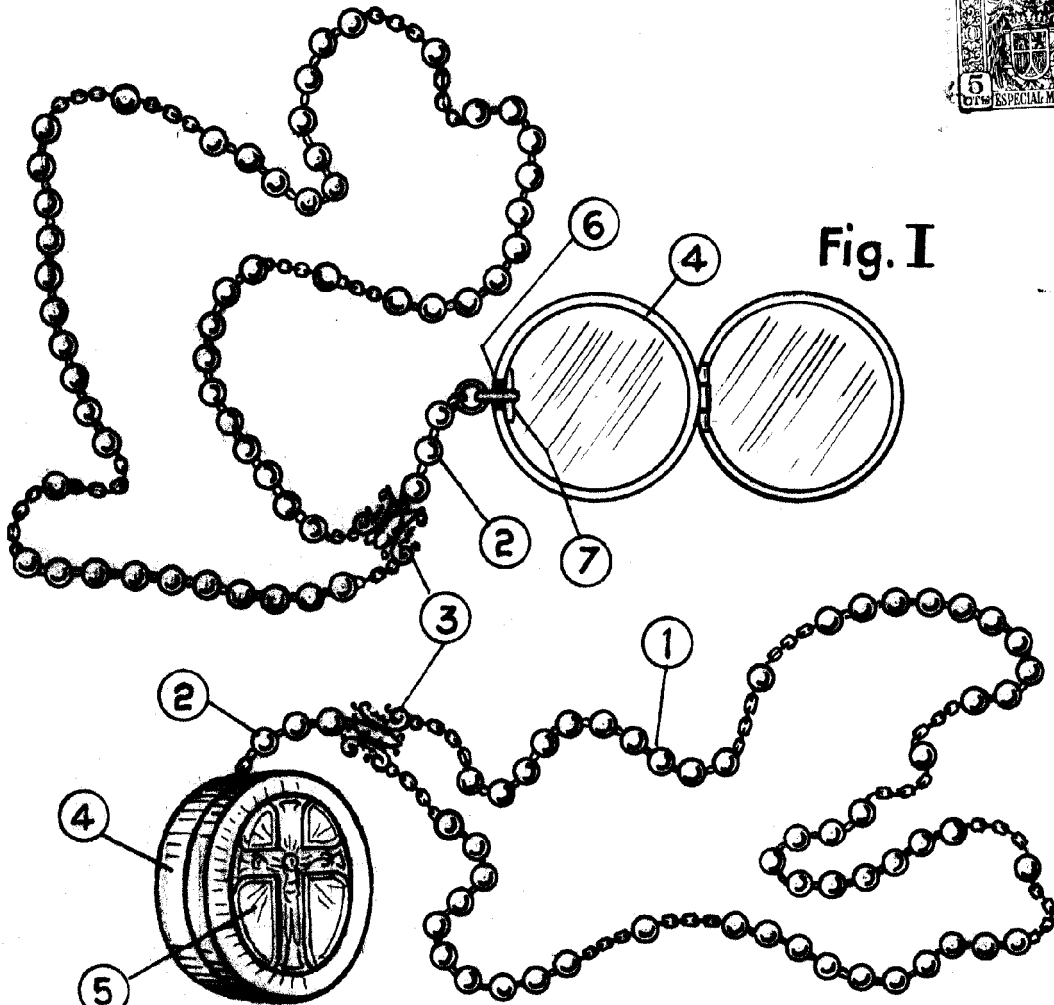


Fig. I

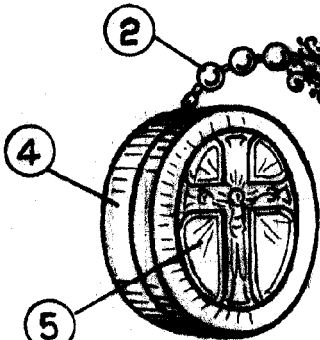


Fig. II

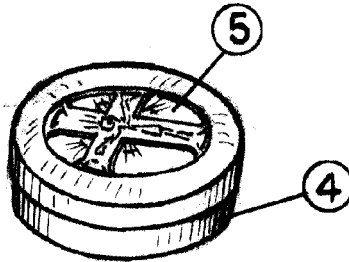


Fig. III