

29530.

MODELO DE UTILIDAD

Procede de la Patente de Invencion, N° 200.952

MEMORIA DESCRIPTIVA

sobre:

" BARCA O CANAL PARA VOCES CON LENGUETA EN MUÑECAS Y  
JUGUETES "

Solicitante: D. JOSE YANEZ VERDU; residente en Plaza del  
Carmen 12, Onil, (Alicante).- (De nacionali-  
dad española).

-----



29530.

MODELO DE UTILIDADProcede de la Patente de Invención, n.º 200.952.

## M E M O R I A     D E S C R I P T I V A

s o b r e:

" BARCA O CANAL PARA VOCES CON LENGUETA EN MUÑECAS Y  
JUGUETES ".

Solicitante: D. JOSE YAÑEZ VERDU; residente en Plza del  
Carmen 12, Onil (Alicante), - (De nacionalidad  
española).

-----

Las llamadas "voces humanas" en las muñecas se producen  
en una de las formas conocidas en la industria mediante una len-  
gueta delgada que vibra u oscila al pasar una corriente de aire  
entre dicha lengüeta y el borde de una canal o "barca", como  
suele llamarse en la industria.

Con el fin de que el aire pueda pasar al interior de la  
barca es necesario que la punta de la lengüeta se levante un poco  
sobre el borde de la barca, y para tal fin, la lengua, una vez  
obtenida mediante corte de troquel de una plancha de metal, se  
curva un poco hacia arriba, y esta operación, por tratarse de  
una planchita muy delgada, no se puede hacer bien mecánicamente



y suele hacerse hasta la fecha a mano. Es enteramente cuestión del tacto de la operaria el afinado de las lengüetas y ocupa mucho tiempo, ya que debe hacerse una a una.

15 El invento, objeto de este modelo de utilidad, resuelve el problema técnico permitiendo el empleo de una lengüeta completamente plana debido a que lo que se curva es la punta de la barca, por el lado por donde entra el aire. La barca por su forma y porque no tiene que vibrar para nada, puede estar fabricada de un material mas rígido y permite un molde mecánico  
20 mediante estampado, si se trata de metal o por mediación de inyección, si se trata de materia plástica inyectable. En todo caso se obtiene la forma exacta que se necesita, suprimiendo la operación manual sobre la lengüeta.

25 Los dibujos adjuntos ilustran una manera de ejecución del invento sin que la forma dada sea precisamente la unica admisible.

Fig. 1 es una "barca" vista en perspectiva y Fig. 2 es un corte longitudinal por la "barca". 1 es la punta ligeramente inclinada hacia abajo, 2 es el borde longitudinal, 3 es el  
30 cuerpo de la "barca", 4 el lado de salida del aire y 5 la parte delantera.

En los dibujos el borde superior tiene un refuerzo en forma de un doblado hacia afuera, cosa que generalmente será  
35 conveniente pero no es esto lo que se reivindica y el borde superior puede acabar sencillamente en una arista viva sin dobles o refuerzos, lo esencial y característico y lo que representa el invento es que la linea recta que forma la parte alargada marcada en los dibujos con 2 se quiebra hacia abajo



40

en la punta 1, de tal manera que una plancha plana colocada sobre el borde, estará en intimo contacto en la parte 2 y se separa ligeramente de la "barca" en su punta 1, que es el lado por donde entra el aire y, al chocar con la lengüeta la hace vibrar y provoca la "voz".

45

Si la construcción de los mecanismos acústicos lo aconseja, la "barca" puede estar formada por una parte rebajada dentro de un cuerpo macizo de superficie plana, colocandose encima la planchita de la voz, y aun en este caso, si la superficie plana se inclina hacia abajo por el lado de la punta de tal forma que la lengüeta quede un poco separada, dicha nueva forma queda totalmente comprendida en el invento.

50

55

Los materiales con que se fabrica la "barca" o canal, pueden ser los adecuados sin limitaciones y los procedimientos de fabricación deben ser igualmente los mas indicados, y no forman parte de las reivindicaciones del presente modelo de utilidad. La lengüeta se puede montar o fijar de cualquier manera conocida ó patentada, y su montaje no forma parte de este invento.

#### N O T A

60

El invento por el cual se solicita Modelo de Utilidad por 20 años en España y sus colonias deberá recaer sobre "BARCA O CANAL PARA VOCES CON LENGÜETA EN MUÑECAS Y JUGUETES" con arreglo a las siguientes:

#### A REIVINDICACIONES

65

1º.- Barca o canal para voces con lengüeta en muñecas y juguetes caracterizada porque su borde superior donde, para que pueda actuar como elemento integrante de una "voz" se debe fijar la lengüeta, esté completamente recto en su mayor parte y lige-



ramente inclinado, separandose de la recta, en la punta por donde entra el aire para sonar la "voz".

70

2º.- Barca o canal para voces con lengüeta en muñecas y juguetes según reivindicación anterior caracterizada porque con una lengüeta completamente plana colocada encima de la barca, queda un ligero espacio abierto entre la lengüeta y la punta de la "barca" por donde puede entrar el aire y que hará vibrar la lengüeta produciendo la "voz".

75

3º.- "BARCA O CANAL PARA VOCES CON LENGUETA EN MUÑECAS Y JUGUETES".

Tal y como queda substancialmente descrito en la presente memoria.

80

Esta memoria consta de cuatro hojas escritas a máquina por una sola cara y una hoja de dibujos.

Madrid, 15 de Diciembre de 1.951.

JOSE YANEZ VERDU.

P.P.

ENRIQUE RODRIGUEZ RIVAS.

P.P.



15 DIC

FIG.-1

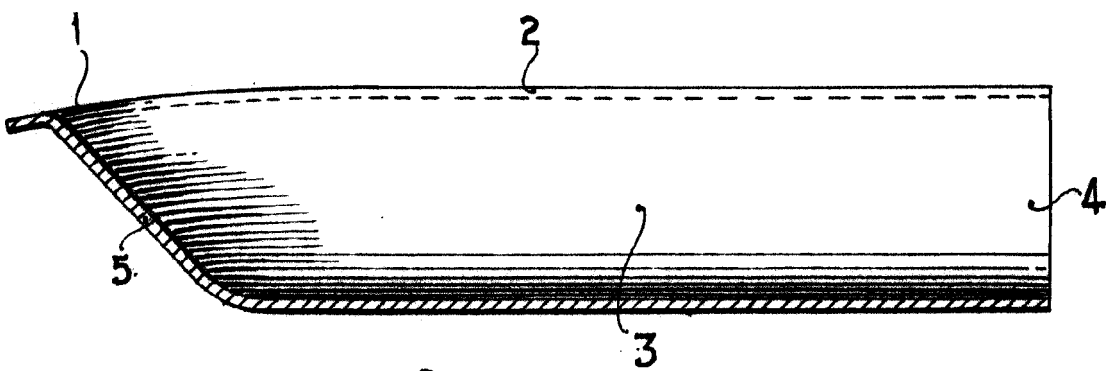
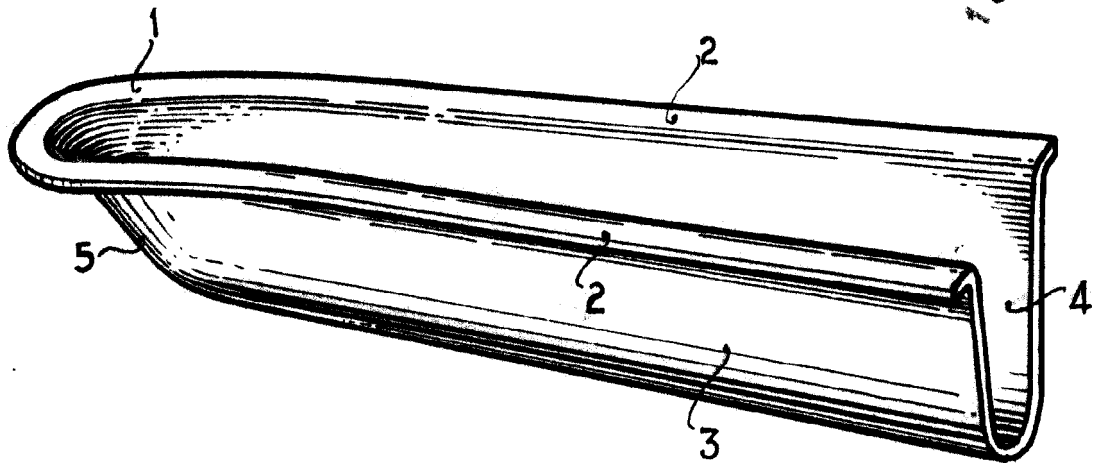


FIG.-2

MADRID, 15 DIC 1951.  
JOSE YAÑEZ VERDÚ  
P.P.

Enrique Rodríguez Rivas  
P.P.

ESCALA VARIABLE