

29457

MODELO DE UTILIDAD



MEMORIA DESCRIPTIVA

sobre

"Altavoz elíptico"

---

Solicitantes: MARCONI ESPAÑOLA, S.A. domiciliada en Madrid,  
Alcalá, 45.

---

La presente solicitud corresponde a un altavoz elíptico.

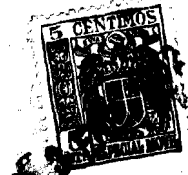
Se trata de un altavoz constituido fundamentalmente por un sistema motor y un cono cuya vibración desplaza masas

5. de aire.

El sistema motor está formado por un imán permanente, unas piezas polares y un entrehierro que completan el circuito magnético del que forma parte el imán, una bobina alojada en el entrehierro citado y un cono de directriz elíptica, o de forma

10. de óvalo, unido a la bobina. En las adjuntas figuras, 1 es el imán permanente; 2 y 3, dos piezas polares de material magnético que dejan un espacio libre, o entrehierro, entre ellas; 4, la bobina móvil alojada en el entrehierro y soportada por la araña 6.

-29457



La bobina 4, está también unida al cono 5, su vez soportado  
15. en el borde de su base mayor por un chasis, 7, de forma adecuada.  
Este mismo chasis, 7, soporta también la araña, 6, sustentadora  
de la bobina.

Una de las particularidades de este altavoz es la forma  
elíptica del cono, que presenta sobre los circulares las ventajas  
20. siguientes:

- a) Mejor polarización horizontal de las ondas sonoras, lo  
que evita reflexiones en el suelo y el techo de las ha-  
bitaciones.
- 25. b) Mejor respuesta a frecuencias altas y bajas en virtud  
de la diferencia de diámetros de las secciones normales  
del cono. Con conos de esta forma, la reproducción uni-  
forme se extiende a un margen de frecuencias casi tan  
grande como el cubierto por la combinación de dos alta-  
voces con cono circular de distinto tamaño.
- 30. c) Es más fácil preparar modelos de aparatos que presenten  
buen aspecto, y sobre todo, proporciones correctas, ya  
que con la forma elíptica del cono del altavoz, la al-  
tura requerida para éste no resulta excesiva.

Otras particularidades importantes del altavoz son:

- 35. a) El sistema de suspensión del cono, gracias al cual se  
impide la entrada hasta el entrehierro de impurezas (pol-  
vo y otras partículas extrañas, por ejemplo). Este sis-  
tema consta de la araña 6 y la tapa moldeada.
- b) El método de construcción de la bobina móvil, formada  
40. por un arrollamiento adherido al interior de un tubo de  
material aislante y otro fijo a la parte exterior del  
mismo tubo.

Hacemos constar que el altavoz en cuestión puede igualmente  
tener un electroimán en lugar de un imán permanente como ha sido  
45. supuesto.



Los materiales de que se construye el altavoz pueden ser todos los que por sus propiedades mecánicas, físicas, magnéticas y eléctricas se presten a la realización de las diversas piezas que forman el aparato.

50.

NOTA.

Descrita suficientemente la naturaleza del invento, así como la manera de realizarlo en la práctica, debe hacerse constar que las disposiciones anteriormente indicadas son susceptibles de modificaciones de detalle, en cuanto no altere su principio fundamental, siendo lo que constituye la esencia del referido invento y por lo que se solicita Modelo de Utilidad por 20 años en España: «ALTAVOZ ELÍPTICO» caracterizándose por lo siguiente:

1.<sup>a</sup>.- Altavoz reproductor de sonido constituido esencialmente por un sistema magnético formado por un imán permanente o un electroimán, un circuito de material magnético y un entrehierro, una bobina móvil y un cono de forma ovalada o elíptica, es decir, una pieza de papel, cartulina u otro material ligero, de rigidez, peso y demás características adecuadas, cuya misión es desplazar masas de aire para producir sonido, cuya pieza tiene forma cónica según un cono de sección elíptica u ovalada.

2.<sup>a</sup>.- Un altavoz como el descrito en la reivindicación primera en el que la bobina móvil está soportada por una pieza flexible llamada araña unida al cono y al chasis que sostiene el cono por el borde de su base mayor de forma que se evita la entrada de impurezas al entrehierro.

3.<sup>a</sup>.- Un altavoz como el descrito en las reivindicaciones primera y segunda en el que, además de lo consignado en ellas, hay una tapa que cierra el entrehierro por la parte opuesta al cono.

4.<sup>a</sup>.- El altavoz como el descrito en las reivindicaciones primera, segunda y tercera que tiene la bobina móvil por la que circulan las corrientes de audiofrecuencia formada por un tubo de material ligero con un arrollamiento adherido a su cara inte-

29457



rior y otro fijo al exterior.

80. 5<sup>a</sup>.—«Altavoz elíptico», tal como queda sustancialmente descrito en la presente memoria, e ilustrado por el dibujo que se acompaña.

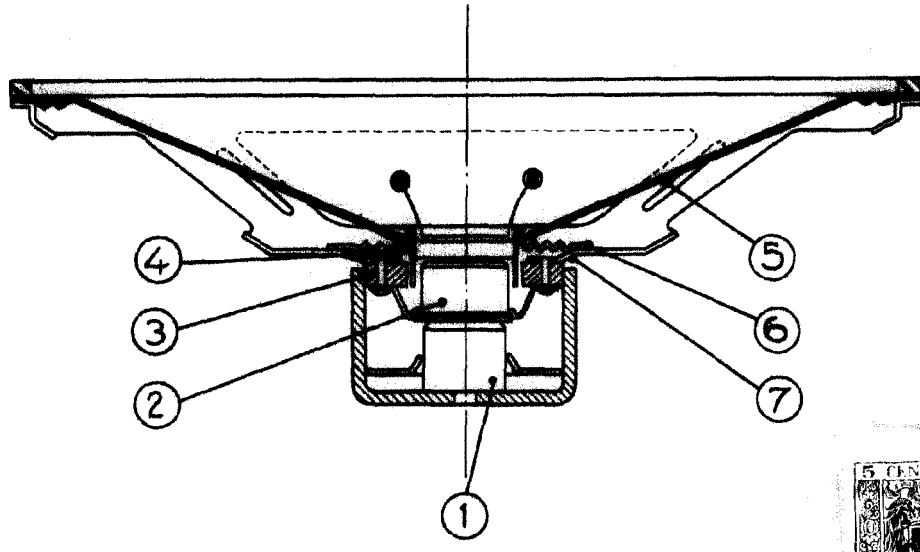
Este memoria consta de cuatro hojas escritas a máquina por una sola cara y un dibujo.

Madrid, 27 de Diciembre de 1951.

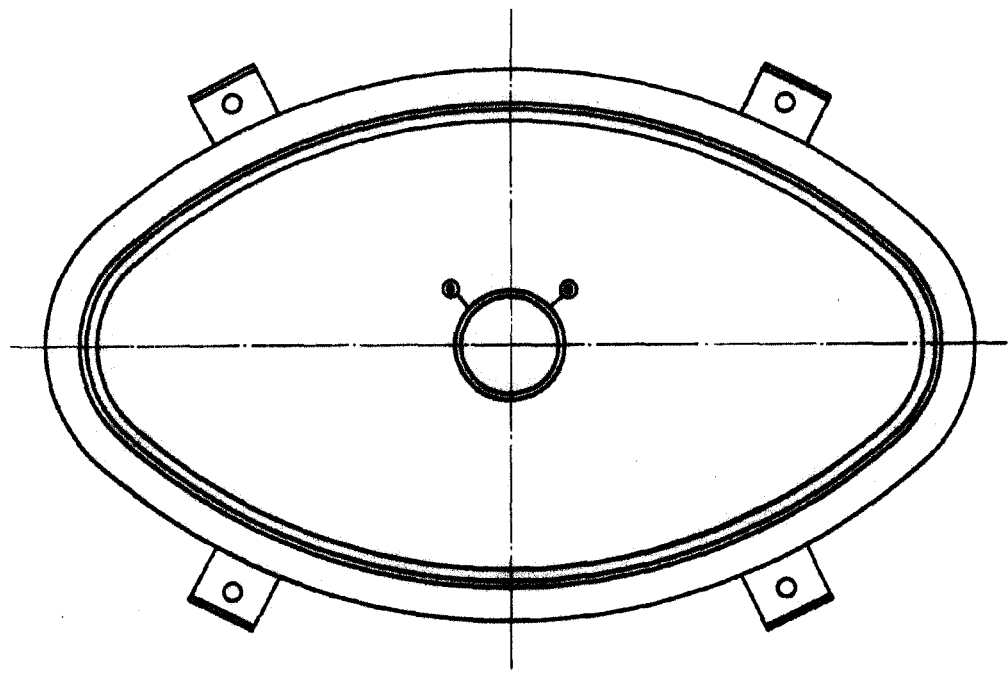
MARCONI ESPAÑOLA, S.A.

*F. Rosado*  
F. ROSADO  
SECRETARIO GENERAL

29457



-Escala variable-



MADRID 26 DE DICIEMBRE DE 1951

MARCONI ESPAÑOLA, S.A.

*P. Rosado*

F. ROSADO  
SECRETARIO GENERAL