

29272

29279



*Memoria Descriptiva*

*para*

**Modelo de Utilidad**

*a favor de*

**D. Alfonso Sánchez Cambón**

*residente en*

**Madrid**

**c/. Ricardo Ortiz, 2**

*por:*

**"PAJARO CARPINTERO"**

\*\*\*\*\*



El presente modelo de utilidad se refiere a un juguete, que representa un pájaro carpintero, el cual, mediante un mecanismo de cuerda en relación con los resortes adecuados, efectúa el movimiento y produce el ruido característicos en esta especie de ave, cuando está picando sobre la corteza de un árbol.

En la hoja de dibujos que se acompaña, queda reflejada la disposición de elementos que componen el juguete y permiten el funcionamiento del mismo.

La figura 1ª, ofrece una vista en alzado lateral durante una fase de sus movimientos.

La figura 2ª, representa al juguete visto por su parte posterior, indicándose en sección la zona donde va montado el mecanismo de cuerda.

La figura 3ª, muestra la disposición del mecanismo cuando imprime el movimiento contrario, al reflejado en la figura 1ª.

Esencialmente el objeto del presente modelo de utilidad consiste en una plataforma -B- cilíndrica y hueca, en cuya superficie van fijadas las dos patas -A- del pájaro, así como la representación corpórea de un tronco de árbol -C- que se sitúa en el borde diametralmente opuesto; ambas patas -A-, que constituyen elementos independientes del cuerpo del ave, llevan en su extremidad superior sendos pivotes cilíndricos -D- dispuestos en sentido horizontal y orientados hacia dentro, a fin de alojarse en otros tantos orificios -E- practicados en cada lateral del tercio inferior del cuerpo -F- donde actúan como ejes, sobre los cuales bascula el pájaro.

La parte baja del citado cuerpo -F-, presenta una abertura elíptica -H-, en la cual penetra el extremo superior de una biela

29272



951

5  
10  
-J- en ángulo, que dispuesta verticalmente, se prolonga del eje motor del mecanismo de cuerda -K- y pasa a través de la plataforma -B- por un orificio -P- abierto en el espacio que separa las patas -A-. Esta biela -J- gira rápidamente merced a dicho mecanismo que va montado fijo sobre la cara interna de la mencionada plataforma -B-, mientras otro eje central -M- que constituye la llave para la cuerda, queda ajustado y solidario con un saliente -L-, que parte del centro de una base -N-, de modo que al girar hacia la derecha la plataforma -B-, o hacia la izquierda dicha base -N-, se carga la cuerda para provocar el funcionamiento del juguete.

15  
20  
25  
Este, puede conseguirse en dos fases distintas, a saber; una de ellas se logra al situar el conjunto sobre una mesa u otra superficie, y la otra, se verifica sujetando la plataforma -B- con los dedos, y, en ambos casos, una vez que se há cargado la cuerda. Entonces tiene lugar el rápido giro de la biela vertical -J-, que cuando actúa contra el borde posterior de la abertura elíptica -H-, provoca la inclinación hacia adelante del cuerpo -F- que bascula sobre los pivotes -D- situados en las patas -A-, mientras que al deslizarse dicha biela por el borde delantero de la citada abertura, obliga al pájaro a bascular hacia atrás; durante estos movimientos, el contacto del pico con la corteza del arbol, coincide con la llegada del extremo de la biela a las opuestas zonas elípticas O - O' de la referida abertura -H-, y como el encuentro entre éstos elementos tiene lugar con cierta violencia, produce el sonido característico que ocasionan estas aves cuando están picando en el tronco de un arbol.

Si el juguete se sitúa sobre una mesa, su funcionamiento se verificará de modo que la base -N- permanece fija, mientras la



plataforma -B- gira sobre el eje central -M-, y con ella todas las figuras, o sea, el tronco del árbol y el pájaro, al mismo tiempo que éste realiza todos sus movimientos. Por el contrario, si se sujeta entre los dedos la citada plataforma -B-, girará solo la base -N- en tanto el ave picotea, lo que produce un efecto mas real y sumamente vistoso.

El conjunto podrá fabricarse con materiales de cualquier clase, pero son preferibles los plásticos por su mejor resultado y vistosidad en esta clase de juguetes. Toda modificación en dicho sentido, así como en las dimensiones y otras características de forma que no afecten a la esencialidad reivindicada, habrán de considerarse comprendidas dentro de los límites de la presente solicitud.

Los puntos sobre los que há de recaer el presente Modelo de Utilidad, cuya propiedad y explotación exclusiva se solicita por veinte años en España, sus Colonias y Protectorado, están incluidos en la siguiente nota.

#### REIVINDICACIONES

1 - Pájaro carpintero, caracterizado esencialmente porque sobre la superficie de una plataforma cilíndrica hueca, que junto al borde lleva la representación corpórea de un tronco de árbol, van solidarias é independientes del cuerpo, las dos patas del ave que se sitúan diametralmente opuestas a dicho tronco; estas patas tienen en su extremidad superior sendos pivotes cilíndricos dispuestos en sentido horizontal y orientados hacia dentro, los cuales, actúan como ejes una vez alojados en otros tantos orificios abiertos en los respectivos laterales del tercio



inferior del cuerpo del pájaro, a fin de que éste bascule sobre dichos pivotes.

2 - Pájaro carpintero, según lo reivindicado en el punto anterior, caracterizado esencialmente porque el eje motor del mecanismo de cuerda fijado en la cara interna de la plataforma, se prolonga formando una biela en ángulo dispuesta verticalmente, la cual sale al exterior a través de un orificio practicado en el espacio que separa ambas patas del ave, de modo que su extremidad se aloja en una abertura elíptica practicada en la parte baja del cuerpo del pájaro.

3 - Pájaro carpintero, según lo reivindicado en los puntos 1 y 2, caracterizado esencialmente porque al girar rápidamente dicha biela, la acción de su extremo sobre el borde posterior de la citada abertura elíptica, provoca la inclinación hacia adelante del pájaro, mientras que al actuar contra el borde delantero, el cuerpo bascula hacia atrás; y simultáneamente al contacto de la biela con las dos zonas elípticas opuestas de la abertura, que tiene lugar con cierta violencia, se produce el sonido característico que ocasionan estos pájaros cuando pican en el tronco de un árbol, al mismo tiempo que la figura realiza sus movimientos peculiares.

4 - Pájaro carpintero, según lo reivindicado en los puntos 1, 2 y 3, caracterizado esencialmente porque el eje central que constituye la llave para dar cuerda, vá encajado y solidario en un saliente que se prolonga desde el centro de la base del conjunto, de modo que tanto al girar hacia la derecha la plataforma superior -en cuya cara interna va fijo el mecanismo- ó hacia la izquierda dicha base encajada en el eje, queda cargada la cuerda



que provoca el funcionamiento del juguete.

4 - "PAJARO CARPINTERO".

Todo tal y como queda descrito en la presente memoria descriptiva y se ilustra en los dibujos que se acompañan.

5 Consta la presente memoria de cinco hojas escritas a máquina por una sola de sus caras y lámina de dibujos.

Madrid, 20 Diciembre 1951.-

Fig. 1

29272

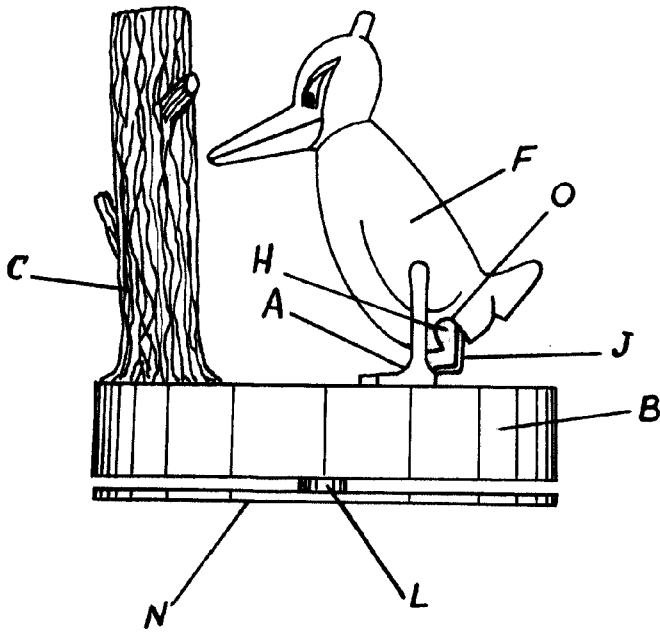


Fig. 2

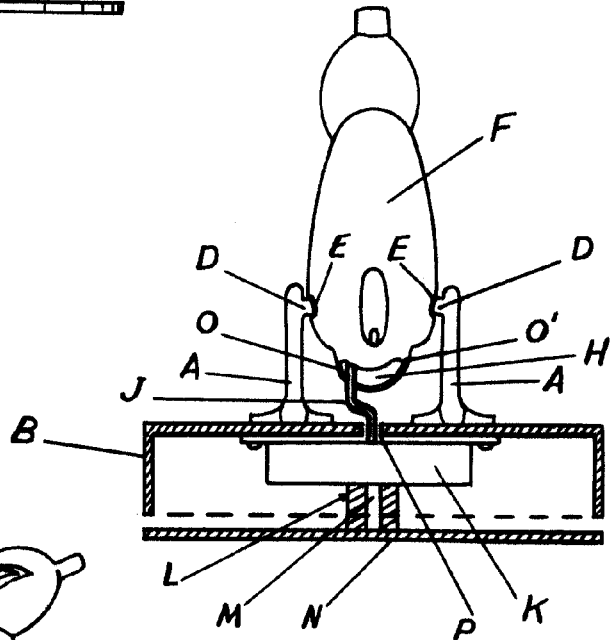
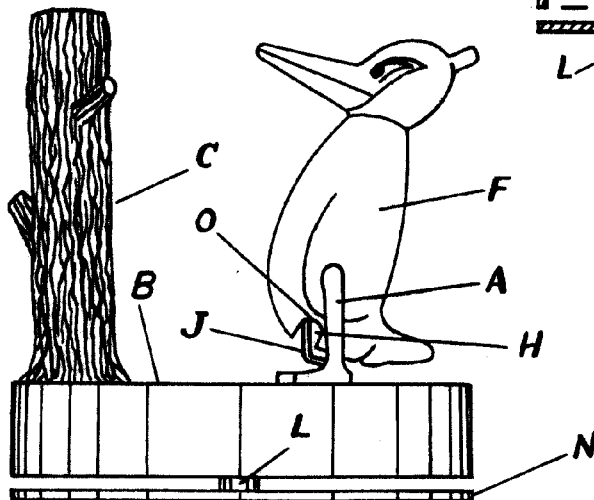


Fig. 3



Escala variable

20 *[Signature]*