

28772

MEMORIA DESCRIPTIVA

de un MODELO DE UTILIDAD, que por veinte años, para España y sus Posesiones, se solicita a nombre de D. Manuel GARCIA AREVALO, residente en Madrid, Plaza de Manuel Becerra, numero 15, por: - - - - -

UN PROYECTOR PERFECCIONADO, CON MECANISMO DE ARRASTRE, PARA PELICULAS CINEMATOGRAFICAS".

- - - - -

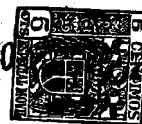
Hasta la fecha todos los mecanismos de arrastre de peliculas cinematográficas, utilizados tanto en tomavistas como en proyectores, se podian clasificar en dos grupos: de garra y de cruz de malta.

5 El objeto de este Modelo de Utilidad se refiere a un perfeccionamiento sobre el primer tipo ( de garra ), ya que los que hasta ahora se vienen utilizando solamente tienen uno o dos garfios, lo que trae como consecuencia un mayor deterioro de la película, lo que se traduce en que no

10 pudiesen ser proyectadas aquellas que tuviesen mas de una perforacion en mal estado. Asimismo eran accionados por dos levas, lo que originaba una mayor complejidad del mecanismo y mayor costo. Unase a esto que los modelos que se utilizaban poseian una sola leva y la garra tenia un movimiento circular y por tanto la trayectoria de la película era

15 curva, con los inconvenientes de que resultan mas caras, una menor fijeza de imagen y mayor deterioro del material, inconvenientes todos ellos que quedan anulados con el mecanismo objeto de la presente solicitud, que pasamos a describir a

20 continuacion:



Para una mejor comprension del objeto que motiva este registro, y sin que ello signifique limitacion, sino una de las varias formas de realizacion en la practica, se acompaña una lámina de dibujos, en cuyas dos figuras, una en alzado y otra en planta, pueden verse las distintas piezas y elementos de que consta la invencion.

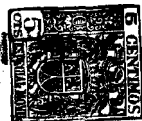
Está constituido por una garra-3-, con mas de dos garfios -1- y una sola leva -2- , que por su trazado especial produce un movimiento rectilineo de la pelicula -5-, permitiendo la utilizacion de la ventanilla plana -4- .

Varias son las ventajas y novedades que concurren en la presente solicitud y entre ellos pueden enumerarse la de que por tener mas de dos garfios, permite un mayor numero de pases a las peliculas, aunque esta se encuentre en peor estado, ya que los hasta ahora existentes, cuando tenían mas de una perforacion estropeada, la pelicula no era arrastrada, como asimismo al tener mayor número de garfios, el mecanismo del proyector que nos ocupa, necesariamente tendrá una presion unitaria menor por garfio, originando, por tanto, un deterioro mucho menor en la pelicula. Igualmente es importante hacer constar que al tener una sola leva, trae como consecuencia inmediata una mayor economia evidente, aparte de la simplicidad de mecanismos. Por otra parte se ha conseguido, gracias al trazado de la leva, un movimiento casi sensiblemente rectangular de los garfios que permite que el desplazamiento, durante el periodo de arrastre, sea rectilineo, a la vez que la construccion y empleo de una ventanilla plana, mas sencilla de mecanizacion y que produce una mayor fijeza de imagenes.

Dicho proyector se caracteriza por poseer un mecanismo para el arrastre de la pelicula, formado por una garra -3-, provista de mas de dos garfios -1- para el movimiento de la pelicula -5- delante de la ventanilla -4- accionada por una sola leva -2- de trazado especial, que permite un movimiento rectilineo de la pelicula para mover la garra -3- con movimiento sensiblemente rectangular.

Descrita con todo detalle la naturaleza de la inven-

-28772<sup>10</sup>



cion, como igualmente la manera de llevarla a la practica, debe hacerse constar que la misma es susceptible de aquellas modificaciones que la practica del invento aconseje, siempre y cuando las mismas no modifiquen la esencialidad del objeto.

60

REIVINDICACIONES.

1ª.- PROYECTOR PERFECCIONADO CON MECANISMO DE ARRASTRE PARA PELICULAS CINEMATOGRAFICAS", caracterizado por el hecho de poseer un mecanismo de arrastre de la pelicula cinematografica, formado por una garra, con mas de dos garfios, accionada por una sola leva, con movimiento casi rectangular de la garra y por tanto rectilineo de la pelicula que permite la utilizacion de la ventanilla plana.

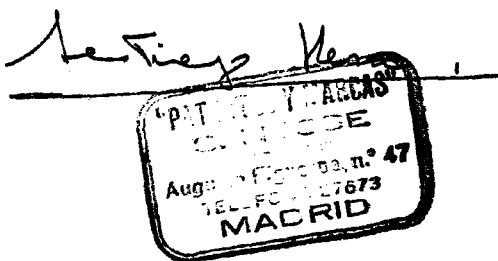
65

2ª.- PROYECTOR PERFECCIONADO, CON MECANISMO DE ARRASTRE PARA PELICULAS CINEMATOGRAFICAS".

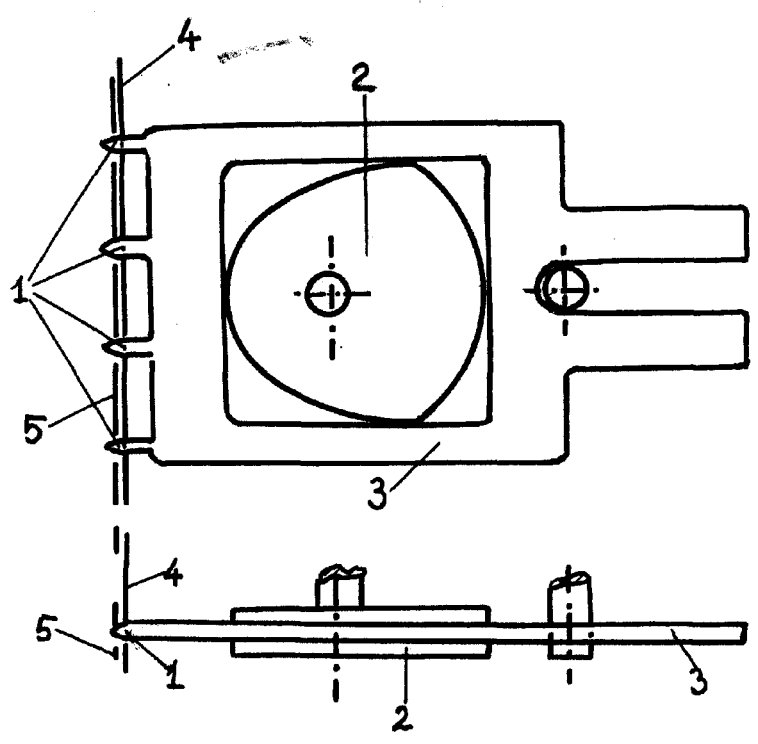
70

Segun queda descrito en la presente memoria e ilustrado en los dibujos que a la misma se acompañan.

Madrid, 10 Noviembre de 1.951.



28779



*Set up here*