

170



28541

Dn. José M^a García Cetá, de nacionalidad española, domiciliado en Barcelona, calle Rosellón, 247, solicita registrar un Modelo de Utilidad, por 20 años, para España y sus Colonias, que se refiere a: "SOBRE-POSTAL ILUSTRADO, PARA LA DIVULGACION TURISTICA" (Clase 54) Grupo 6^o, del Nomenclator Oficial.-

El Modelo de Utilidad que constituye el objeto de la presente solicitud de registro, se refiere a un sobre, cuyas caras anterior y posterior están ilustradas con gráficos de divulgación turística, especialmente dedicados al lugar de procedencia de la carta, a fin de contribuir, al poner dicho sobre en circulación, a la difusión de las bellezas naturales o costumbres típicas del país.-

5

En los dibujos que se acompañan y que constituyen parte integrante de la presente memoria descriptiva, se representa, a título de ejemplo, una realización práctica de la idea inventiva que en líneas generales acabamos de exponer.-

10

Dichos dibujos muestran:

Fig.1.- Una vista frontal de la cara delantera del nuevo sobre-postal, de divulgación turística.-

15

Fig.2.- Una vista frontal de la cara posterior del sobre mostrado en Fig.1.-

Haciendo referencia concreta a los mencionados dibujos, pasamos a describir las particularidades del sobre-postal de



divulgación turística.-

20

Según se aprecia por la vista frontal de Fig.1 el nuevo sobre se caracteriza porque su cara delantera -1-, o sea la parte en que normalmente se inscriben las señas personales y dirección del destinatario, se halla subdividida, tipográficamente, en dos zonas, una de las cuales -2- está destinada a estampar, por cualquier procedimiento de reproducción gráfica, un paisaje o figura representativa, alusivos al lugar de origen de la carta, mientras que la otra zona -3- presenta las rayas y encuadramientos propios de cualquier carta postal, destinados a pegar el sello y a inscribir el nombre y dirección del destinatario.-

25

30

En la propia zona dedicada a la dirección se prevé un pequeño recuadro -5-, para inscribir las señas del remitente.

35

La cara posterior del sobre se halla subdividida en cuatro zonas triangulares, correspondientes a los pliegues que forma una vez cerrado, estando cubiertos dichos sectores por otras tantas reproducciones gráficas, -4- -4'- -4"- y -4'''-, mostrando paisajes o figuras representativas del lugar o costumbres típicas del punto de origen.-

40

Se sobreentiende que la forma y tamaño del sobre, así como el sistema de reproducción gráfica empleado para estampar o imprimir los dibujos o fotografías que constituyen los temas de divulgación turística, podrán variar y sufrir todas aquellas modificaciones que sean compatibles con la idea funcional que informa la novedad del sobre-postal que se registra.-

45

El Modelo de Utilidad por: "SOBRE-POSTAL ILUSTRADO, PARA LA DIVULGACION TURISTICA", cuyo privilegio de explotación en España, sus Colonias y Protectorado, se solicita por un periodo de 20 años, recaerá sobre las particularidades que se concretan en las siguientes,

50

28541

17



REIVINDICACIONES

1ª.- "SOBRE-POSTAL ILUSTRADO, PARA LA DIVULGACION TURISTICA"
 caracterizado por el hecho de que la cara delantera del so -
 bre se halla subdividida, tipográficamente en dos zonas, una
 55 de las cuales está ocupada por una reproducción gráfica alu-
 siva al paisaje, tipos o costumbres del lugar de origen, mien-
 tras que la otra está dedicada a la inscripción de las señas
 personales y dirección del destinatario, habiéndose previsto,
 en dicha zona, un recuadro para las señas del remitente.-

60 2ª.- "SOBRE-POSTAL ILUSTRADO, PARA LA DIVULGACION TURISTICA"
 según la 1ª reivindicación, caracterizado por el hecho de -
 que los sectores triangulares determinados por los pliegues-
 que forma el sobre, en su cara posterior, una vez cerrado, -
 están cubiertos por otras tantas reproducciones gráficas, de
 65 paisajes o figuras representativas del lugar, o costumbres -
 típicas del punto de origen de la carta.-

3ª.- "SOBRE-POSTAL ILUSTRADO, PARA LA DIVULGACION TURISTICA"
 Tal como se ha descrito y demostrado en los dibujos adjuntos.
 Consta de tres hojas foliadas y mecanografiadas por una
 70 sola cara.-

Barcelona a 17 de Octubre de 1951.-

P.A. de Dn. José M^e Garcia Catá.-

Juan Esteban Rida
 JUAN ESTEBAN RIDAURA



17

Fig. 1

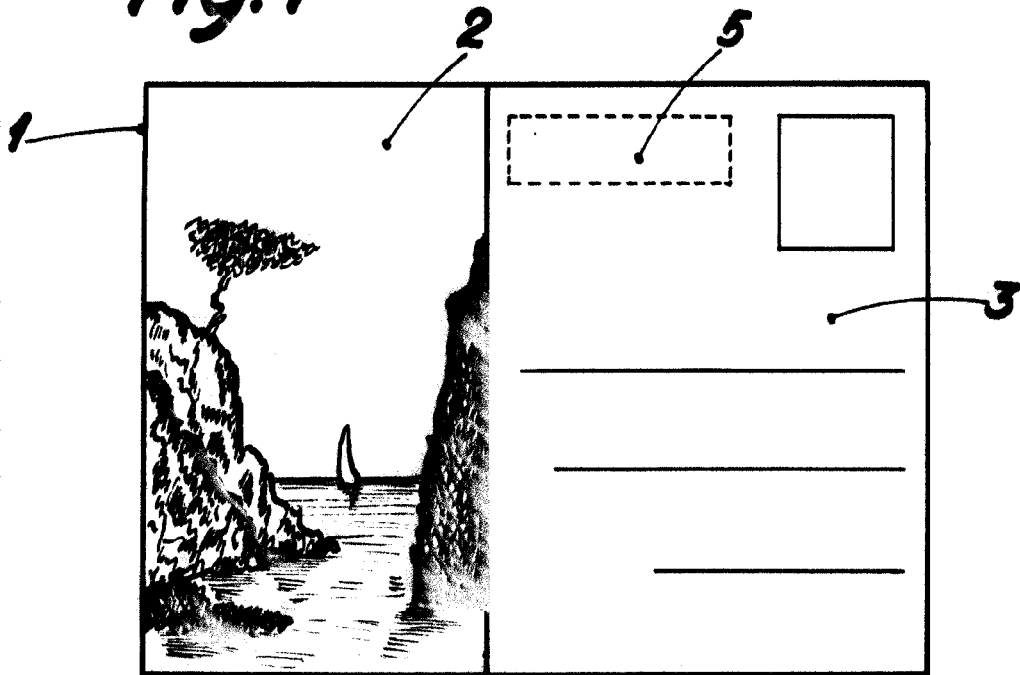
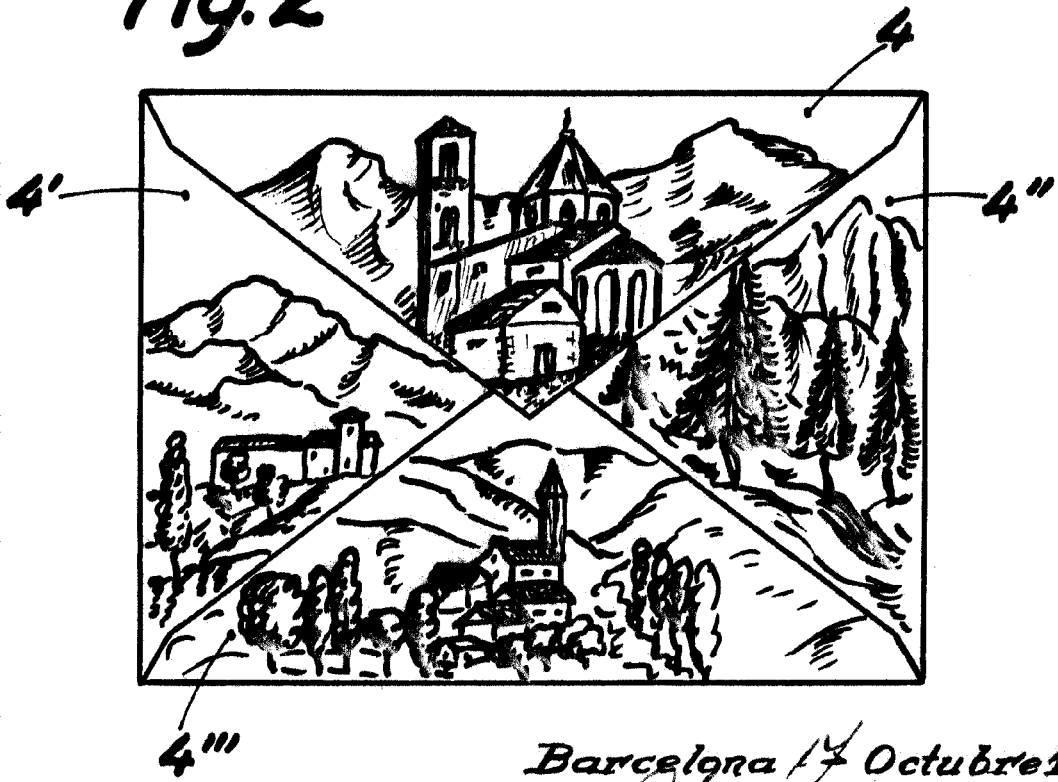


Fig. 2



Barcelona 17 Octubre 1951

P.A. *[Signature]*

Juan B. Renter Riera

Escala variable