

27889



PATENTE  
DE  
MODELO DE UTILIDAD  
por 20 años

a favor de Don José Antonio GOMEZ GONZALEZ  
de nacionalidad española  
residente en Barcelona, Avda. Virgen de Montserrat, nº 247  
por:

"MECANISMO DE ARTICULACION Y MONTAJE DE LAS FIGURAS  
ACCIONADORAS DE LOS JUEGOS DE SOBREMESA" (Clase 60ª,  
Grupo 6º del Nomenclator)

MEMORIA DESCRIPTIVA

La presente Patente de Modelo de Utilidad está destinada a garantizar a su concesionario la propiedad y el derecho a la fabricación y explotación exclusiva de un mecanismo de articulación y montaje de las figuras accionadoras en los juegos de sobremesa, tales como, balompie, hockey u otros.

Dicho mecanismo se aplica a toda clase de juegos en los que las figuras van montadas en unas barras transversales, las cuales son accionadas para el juego, en sentido giratorio

1961

712



y de traslación axial.

Tal como están contruidos hasta la fecha los citados juegos, el accionamiento de dichas barras resulta bastante pesado, originando un cansancio innecesario a los que los utilizan ya que para hacerlas desplazar axialmente es preciso hacer correr toda la barra sustentadora de las figuras.

Otro inconveniente que presentan, constructivamente, dichos juegos, es el sistema de montaje de las figuras a las barras, por ir montadas a las mismas mediante unas plaquitas de metal fijadas por medio de remaches, con lo que debido a las sacudidas que reciben durante el juego se desmontan con relativa facilidad.

Con el mecanismo a que nos referimos se evitan los indicados inconvenientes, ya que las figuras en lugar de ir montadas directamente en las barras transversales, van fijadas en unos manguitos dispuestos en dichas barras, de manera que para el movimiento de las figuras en sentido transversal solamente se hace deslizar el citado manguito a través de la barra, ahorrándose el esfuerzo que representa hacer correr toda la barra.

Otro de los perfeccionamientos que presenta el mencionado mecanismo consiste en disponerse unos parachoques de goma o material similar dispuestos en los soportes de las barras para que al accionar estas con fuerza en sentido transversal, no perjudiquen a dichos soportes y al propio tiempo aminoren la fuerza del golpe.

El montaje de las figuras a las barras tambien se ha perfeccionado, suprimiéndose la plaquita de fijación y haciendo que el propio cuerpo de la figura constituya el elemento de fijación.

Seguidamente se describe con todo detalle y a guisa de ejemplo no limitativo el susodicho mecanismo adjuntándose para



su mejor comprensión una hoja de dibujos.

En los referidos dibujos se representa, en la Fig. 1, el conjunto del mecanismo objeto de la patente de modelo de utilidad que nos ocupa; en las Figs. 2, 3, 4, y 5 el despiece de los elementos constitutivos de la barra, y en la Fig. 6 un detalle en sección longitudinal de una figura construida para ser montada en el indicado mecanismo.

Tal como se ha indicado anteriormente, las figuras representativas de los jugadores de balompié o de otro juego cualquiera, en lugar de ir montadas directamente a la barra accionadora de las mismas, van fijadas a un manguito (1) que se desliza libremente a través de un tubo (2) que hace los efectos de una barra, el cual presenta una escotadura axial (3) que es atravesada por un pasador con tuerca (4) mediante el cual se une el manguito (1) con una varilla (5) de acero o material similar, alojada en el interior del tubo (2) y cuya varilla sobresale al exterior del campo de juego, para su manipulación mediante un pomo (6) fijado al extremo de dicho elemento.

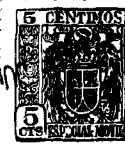
Gracias a esta construcción especial cuando se desea en pleno juego hacer correr transversalmente a las figuras, la varilla atrastra en sentido axial al manguito (1) portador de dichas figuras y cuando se imprime un movimiento de rotación al pomo de manipulación, gira el conjunto de los elementos constitutivos de la barra, por obligarle a ello el pasador (3) que pasa a través de la escotadura practicada en el tubo (2).

Fijados a los soportes (7) de lo que denominaremos barra de accionamiento, van dispuestos unos parachoques (8) de goma o material similar que amortiguan los choques producidos por los movimientos transversales bruscos del manguito (1), el cual presenta en ambos extremos una brida de refuerzo (9).

Las figuras estarán construidas de dos piezas macizas (10)

27889

1961



5. y (11) de tamaño variable que se complementarían para adoptar la forma del jugador de balompié, o de otra clase de juego, las cuales una vez acopladas presentan un orificio transversal (12) para el montaje del muñeco al manguito (1), efectuándose su fijación mediante dos tornillos con tuerca (13).

10. En la Patente de Modelo de Utilidad descrita serán variables, el tamaño de los distintos elementos de los brazos accionadores, los materiales empleados en su fabricación y en general, todos cuantos detalles no alteren, cambien o modifiquen su propia esencialidad.

#### N O T A

#### REIVINDICACIONES

Se reivindica como objeto de la presente Patente de Modelo de Utilidad:

15. 1ª.- Mecanismo de articulación y montaje de las figuras accionadoras de los juegos de sobremesa, caracterizado por ir montadas las referidas figuras en un manguito que se desliza libremente a través de un tubo que hace los efectos de las barras transversales características de dichos juegos, y cuyo  
20. manguito va fijado mediante un tornillo a una varilla de acero o material similar alojada en el interior del tubo, la cual sobresale al exterior del campo de juego para su manipulación mediante un pomo fijado al extremo de la misma.

25. 2ª.- Mecanismo de articulación y montaje de las figuras accionadoras de los juegos de sobremesa, en los que el tornillo de fijación del manguito a la varilla de accionamiento, pasa a través de una escotadura axial que presenta el tubo en el cual va montado, caracterizándose porque para el movimiento de las figuras en sentido transversal solo se desliza el citado  
30. manguito a través de la barra.

3ª.- Mecanismo de articulación y montaje de las figuras



accionadoras de los juegos de sobremesa, en los que el manguito portador de las figuras va provisto en sus extremos de unas bridas de refuerzo, que dan, en los movimientos transversales bruscos, contra unos parachoques de goma o material similar fijados a los soportes de las barras transversales.

5. 4<sup>a</sup>.- Mecanismo de articulación y montaje de las figuras accionadoras de los juegos de sobremesa, caracterizado porque las figuras están construidas de dos piezas macizas, que se complementan para adoptar la forma del jugador que se representa, las cuales una vez acopladas, presentan un orificio transversal para el montaje de la figura al manguito de la barra de accionamiento, mediante tornillos.

10. 5<sup>a</sup>.- MECANISMO DE ARTICULACIÓN Y MONTAJE DE LAS FIGURAS ACCIONADORAS DE LOS JUEGOS DE SOBREMESA.

Sean cuales fueren las circunstancias que concurran con la esencialidad propia de la misma.

Consta la presente Memoria descriptiva de cinco páginas foliadas y mecanografiadas por una sola cara y v<sup>a</sup> acompañada de una hoja de dibujos aclarativos.

Madrid, 24 de Febrero de 1951.

P. A.



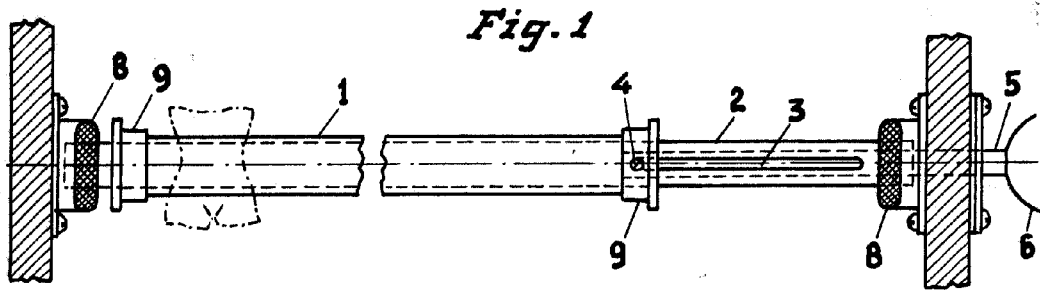


Fig. 2

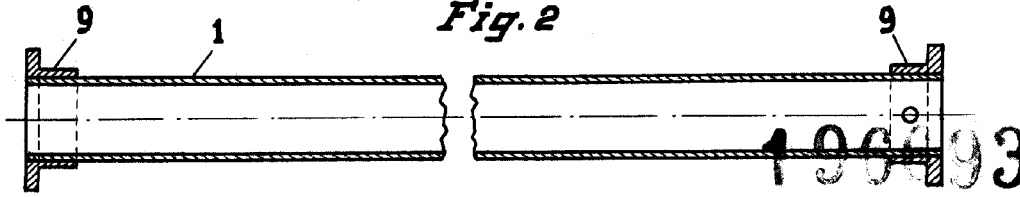


Fig. 3

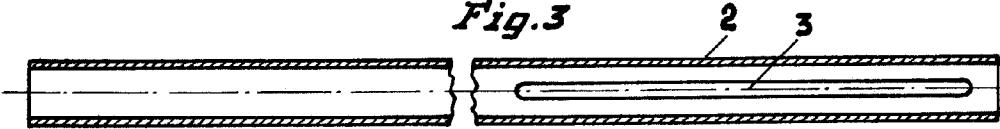


Fig. 4

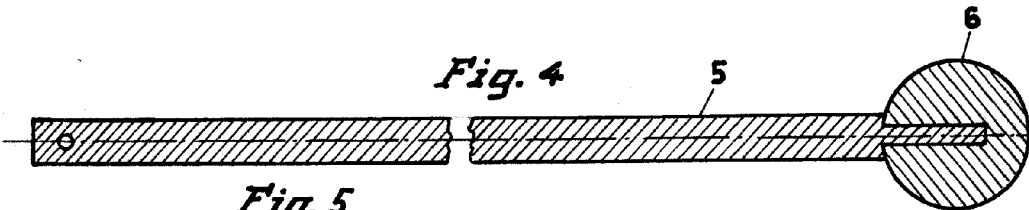
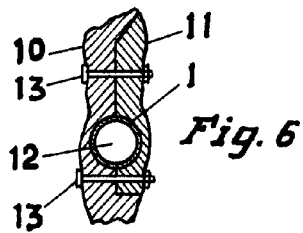
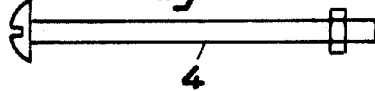


Fig. 5



Madrid 24 de febrero de 1951

P. A.

Escala variable