

H/V.

97564



Memoria Descriptiva

para

un Modelo de Utilidad

a favor de

la firma, Talleres Zar, S.A., de
D. Maximiliano Valcárcel Fernández, y de
D. Arturo Peñasco Ros

residente en

Bilbao (Vizcaya) Villabaso, 1

por:

" J U G U E T E "

=====

27564



1.-

El presente modelo de utilidad se refiere a un juguete que sirve para formar diversas figuras con piezas de distintas formas, tamaños y colores, sobre un soporte adecuado, en el que se clavan; a cuyo efecto el mismo debe ser de un material o conglomerado que presente la elasticidad apropiada para que, cuando se saquen los clavillos con que se sujetan en él las distintas piezas, recobre sus características primitivas.

Es decir, que el juguete cuyo modelo se reivindica se compone de;

- varias piezas de distinta forma geométrica y colores diversos, provistas de uno o mas taladros destinados al paso de los clavillos con los cuales se las sujeta, en

- el soporte o pieza de material o conglomerado que presente las características adecuadas, en el cual se clavan las referidas piezas.

- las herramientas, martillo para clavar y horquilla o doble uñeta para después desprender los clavos.

- la caja, en que van dispuestos todos esos elementos, y los dibujos que sirvan de modelo para las formas que se construyan, cuyos dibujos pueden ir también incluidos en un cuaderno o en hojas separadas.

Dentro de las reivindicaciones que se establecen pueden construirse diversidad de juguetes tanto por la forma, tamaño y colores de las piezas que se clavan, como



5 por las figuras que se formen representativas de animales, muñecos, objetos, etc., y por la presentación que al conjunto se dé; pero como tales variaciones, así como las que puedan hacerse en otros detalles análogos, no afectan a la esencialidad reivindicada, los distintos juguetes que se construyan con cualesquiera de esas modificaciones no serán sino variantes, igualmente comprendidas y protegidas por el presente registro.

10 En esta idea las adjuntas figuras corresponden únicamente a una forma de ejecución, sin carácter alguno limitativo, que se presenta a título de ejemplo de realización para concretar cuanto se dice en esta memoria descriptiva.

15 La fig. 1 representa la vista del conjunto de los elementos que constituyen el juguete, colocado en su caja destapada.

La fig. 2 muestra separadamente varias de esas piezas.

20 La fig. 3 corresponde al soporte en que se arman las distintas figuras, con una de ellas colocada en el mismo.

Con referencia a dichas figuras y a los números que sobre las mismas designan los detalles del juguete representado, la descripción del mismo es como sigue:

25 En la caja 1 va dispuesto el departamento 4, en el cual se alojan piezas 5, 6, 7, 8, 9 y 10 de distintas formas geométricas, provistas todas de taladros 11 (uno o



más según su tamaño), y los clavillos 12, destinados a sujetar aquellas en el soporte 3 de conglomerado apropiado.

5 Este soporte 3, así como el martillo 2, destinado a clavar en aquel los indicados clavillos 12, van sujetos en vaciados adecuados, practicados en una pieza de cartón que ocupa el resto de la caja y lleva impresos los dibujos destinados a servir de modelo para las figuras, que con las piezas geométricas mencionadas se formen sobre el soporte 3.

10 Esas piezas para mayor atractivo del juguete no solo son de diversas formas, sino también de distintos colores y, si se desea, además de los modelos que figuren en la caja del modo indicado pueden incluirse cuantos se deseen en un cuaderno de dibujos que se incluya en el juguete.

15 El modo de utilizar éste se comprende fácilmente, después de cuanto hemos dicho y a la vista de las figuras mencionadas;

20 Se toman las piezas del departamento 4 que tengan las formas y colores que se desee, para el dibujo a reproducir, y con los clavillos 12 se las sujeta, en las posiciones relativas adecuadas sobre el soporte 3.

25 Cuando la figura así formada desee sustituirse por otra o ser retirada, se levantan los clavillos mediante una doble uñeta o elemento apropiado al caso que se incluye en el juguete. La elasticidad que hemos dicho debe presentar el material de que esté formado el soporte 3, debe hacer que éste quede en condiciones para formar en él una nueva



figura.

N O T A.-

El presente modelo de utilidad comprende las siguientes reivindicaciones:

5

1.- Juguete caracterizado porque está constituido por varias piezas de distintas formas geométricas, colores diversos y tamaños adecuados, provistas de uno o más taladros destinados al paso de los clavillos con los cuales se les clava en una pieza plana que les sirve de soporte.

10

2.- Juguete según lo reivindicado en el punto anterior, caracterizado porque dicho soporte está constituido por una pieza de material o conglomerado que presente las características adecuadas, para que recupere su textura primitiva, cuando se retiren las piezas en él colocadas desclavando los clavillos de sujeción.

15

3.- Juguete según lo reivindicado en los puntos anteriores, caracterizado porque tal disposición le complementan las herramientas, un martillo para clavar los clavillos y una doble uñeta u horquilla para sacarlos, que permiten la utilización del juguete; así como los grabados dispuestos en la misma caja o en un cuaderno u hojas incluidos en ella con los modelos a reproducir.

20

4.- " J u g u e t e " .

25

Según se describe y reivindica en la presente memoria descriptiva y se ilustra con los dibujos que a

27564



1951

5.-

la misma se acompañan.

Consta esta memoria de cinco hojas foliadas
y escritas a máquina por una sola de sus caras.

Madrid, a 28 de Julio de 1951.

GULLERMO ROED

D.A.

Fig. 1.

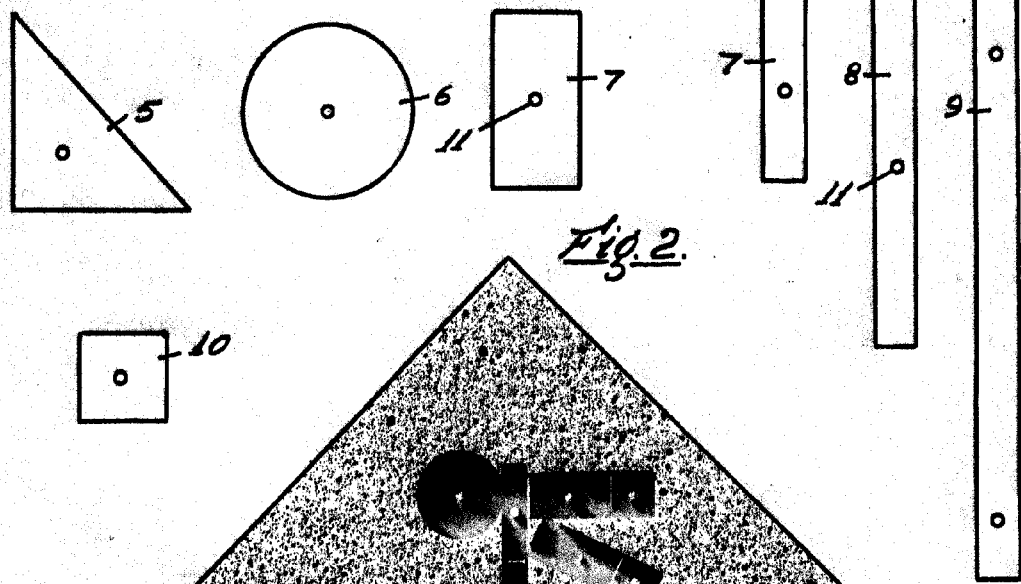
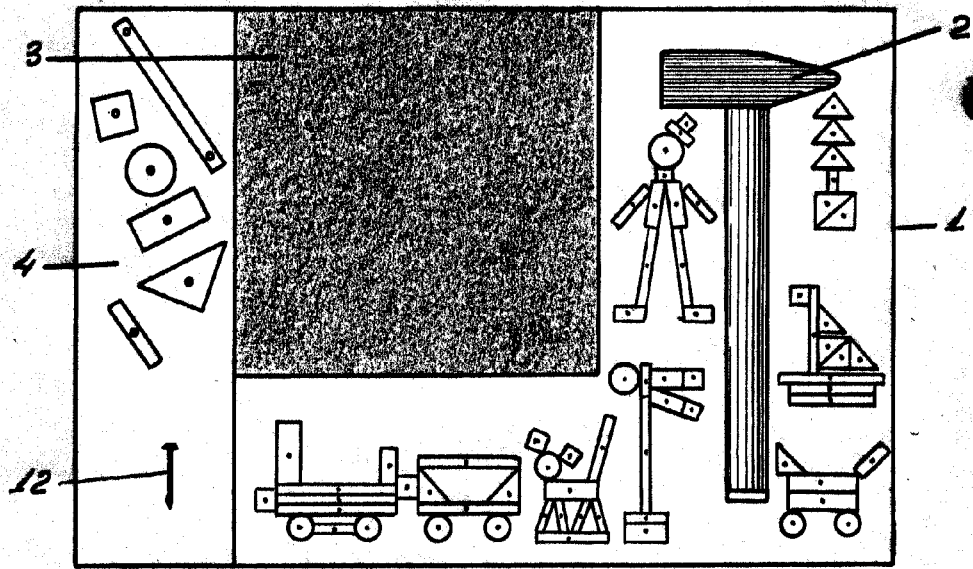
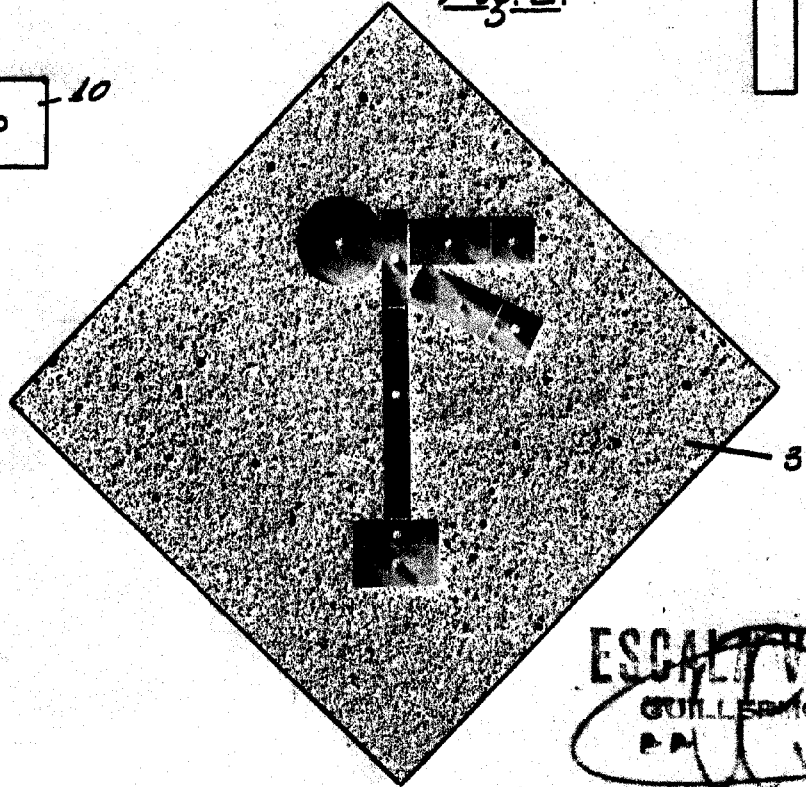
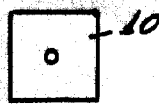


Fig. 2.



ESCALA VARIABLE
GUILLERMO ROJAS
P.A.