

27563

H/V.



*Memoria Descriptiva*

*para*

un Modelo de Utilidad

*a favor de*

la firma, Talleres Zar, S.A.; de  
D. Maximiliano Valcarcel Fernández, y de  
D. Arturo Peñasco Ros

*residente en*

Bilbao (Vizcaya) Villabaso, 1

*por:*

" J U G U E T E "

=====

27563



1.-

5 El presente modelo de utilidad se refiere a un juguete, que está formado por una envuelta que representa una pareja en actitud de bailar y en el interior de cuya envuelta va dispuesto el mecanismo, que la hace tomar el movimiento adecuado al caso.

10 La referida envuelta descansa sobre una plataforma o base de la que va montada la caja del mecanismo, presentando aquellas dos ranuras para las ruedas, sobre las cuales se mueve el juguete sobre la superficie que le soporta, que descansa en ella por dichas dos ruedas, y dos resaltes apropiados que presenta en la parte inferior la base o plataforma.

15 El mecanismo es de los corrientes de cuerda utilizados en juguetería y por transmisiones convenientes mueve el eje de las ruedas, presentando además tres detalles característicos, que dan lugar al aparente movimiento de baile que toma;

20 - en un costado de la caja va montado un piñón que mueve la referida transmisión, del cual es solidario un contrapeso de regulación y cuyo eje se prolonga al exterior de un lado de la caja y presenta un codo en ángulo recto.

25 - en el mismo vástago que sirve para dar cuerda al mecanismo, va montada una estrella, usualmente de seis puntas, que queda del mismo lado de la caja que el referido codo.

- en ese mismo lado de la caja va dispuesta una pieza que se mueve verticalmente, guiada en su parte su-

27563



1957

2.-

5 perior por una abrazadera fija a la caja y en la inferior por un pitón solidario de la misma, que entra en una ranura practicada en la referida pieza. Esta tiene una parte recta vertical que por su parte inferior sobresale por una ranura de la base del juguete y por la superior termina doblada en ángulo recto, formando un tope que se corresponde con la antes indicada estrella; cuya pieza se prolonga según un brazo lateral, que a su vez hace de tope para el codo del eje del regulador antes indicado.

10 Con tal disposición cuando el juguete, una vez dada la cuerda, se coloca sobre la superficie en que ha de moverse, el extremo de esa pieza vertical que sobresale por la ranura dispuesta al efecto en la base, tropieza con tal superficie, se levanta la pieza y el codo y por tanto el mecanismo queda en libertad de funcionar. Cada vez que un punto de la estrella tropieza en su giro con el tope superior de esa pieza, ésta sobresale un poco más, por debajo de la plataforma, levanta ligeramente a ésta, pierde la rueda de ese lado del juguete su contacto con la superficie en que descansa y al girar solo la otra, el juguete da una rápida vuelta alrededor del punto de apoyo que constituye la parte inferior de esa pieza clave del funcionamiento, tomando en conjunto un movimiento que simula el baile.

25 Para mayor claridad concretaremos las características del juguete cuyo modelo se reivindica con referencia a las adjuntas figuras correspondientes a una de sus formas de ejecución preferentes pero que no tienen carácter alguno limitativo ya que tanto la forma y dimensiones del juguete

27563



1951

3.-

5 como los detalles de su presentación y organización se establecerán en cada caso como se estime oportuno y mientras las modificaciones que así se hagan no afecten a la esencialidad reivindicada los juguetes que se construyan estarán igualmente comprendidos y protegidos por el presente registro.

La fig. 1 representa la vista del conjunto de un muñeco establecido de acuerdo con el modelo que se reivindica .

10 La fig. 2 corresponde a la sección del muñeco y proyección de su mecanismo, por el plano vertical que pasa por el eje de ruedas del mismo.

La fig. 3 detalla la organización del indicado mecanismo.

15 Con referencia a dichas figuras y a los números que sobre ellas designan las distintas partes y elementos del juguete representado, su descripción es como sigue:

20 La caja 1 del mecanismo es solidaria, mediante uñetas 2, de la peana 3 que presenta dos ranuras para el paso de las ruedas 4 sobre las cuales se mueve el juguete, y otra ranura mas pequeña para el extremo 5 del dispositivo 6, que dá lugar al funcionamiento característico del juguete.

25 Sus ruedas 4 van montadas en un eje 7, que es accionado por un mecanismo de cuerda corriente en juguetaría, contenido en la referida caja 1. En el mismo vástago 8, que sirve para dar la cuerda, va montada la estrella 9



que al desenrollarse aquella va girando en el sentido que indica la flecha de la fig. 3.

5

Mediante engranaje adecuado gira también un piñón solidario del regulador 9 y cuyo eje presenta al exterior un brazo 10 que, cuando es sujeto por el borde de la parte 7 del dispositivo 6, no puede girar y queda frenado el mecanismo. Cuando el juguete se apoya sobre la superficie en la cual se ha de mover, ese dispositivo 6 se mueve verticalmente, guiado en su movimiento por el pasador 11, fijo en la caja del mecanismo y que se corresponde con la ranura 12 practicada en tal dispositivo, con lo que la parte 7 se levanta y deja al brazo 10 en libertad de girar de modo que el juguete se mueve.

10

15

Al tomar esa posición el dispositivo 6 su parte superior 13, doblada en ángulo recto y que queda del otro lado de la abrazadera 14, que le guía, queda en la proximidad de la estrella 9 y cada vez que un pico de ésta tropieza en ese extremo 13, el otro apoya en la superficie que soporta al juguete y le levanta ligeramente, haciendo que la rueda 4 de ese lado, pierda contacto momentáneamente y el juguete, por la acción de la otra rueda, dá una rápida vuelta alrededor de ese punto de apoyo.

20

=====

27563

5.-



N O T A.-  
=====

El presente modelo de utilidad comprende las siguientes reivindicaciones:

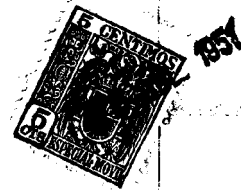
5 1.- Juguete caracterizado porque está constituido por una envuelta o cuerpo del muñeco, que aparenta una pareja bailando y va fijada en una base o plataforma, que soporta la caja del mecanismo y presenta tres ranuras, dos para las ruedas que mueven el juguete y una para el extremo de la pieza que dá lugar a su funcionamiento característico, 10 cuya peana tiene además dos pequeños resaltes redondos, que con las indicadas ruedas completan el apoyo del juguete, sobre la superficie que le soporta.

15 2.- Juguete según lo reivindicado en el punto anterior, caracterizado porque el mecanismo que le acciona es de los de cuerda corrientes en juguetería y las transmisiones de engranajes que mueven las ruedas, accionan también un piñón, solidario de un contrapeso regulador, montado en un eje dispuesto a un lado de la caja de modo que presenta al exterior un codo en ángulo recto, al mismo lado que la 20 indicada pieza característica.

25 3.- Juguete según lo reivindicado en los puntos anteriores, caracterizado porque en el vástago que sirve para dar cuerda al mecanismo va montada una estrella, usualmente de seis puntas, que queda del mismo lado que la caja que el referido codo.

4.- Juguete según lo reivindicado en los puntos anteriores, caracterizado porque, en ese mismo lado de

27568



6.-

5 la caja del mecanismo, va dispuesta una pieza que se mueve verticalmente, guiada en su parte superior por una abrazadera fija a la caja y en la inferior por un pitón solidario de la misma, que entra en una ranura practicada en la referida pieza.

10 5.- Juguete según lo reivindicado en los puntos anteriores, caracterizado porque esa pieza tiene una parte recta vertical, que por su parte inferior sobresale por la correspondiente ranura de la base del juguete y por la superior termina doblada en ángulo recto, formando un tope que se corresponde con la estrella antes mencionada; de modo que, cada vez que un pico de ésta tropieza en tal tope, el otro extremo de la pieza, haciendo apoyo en la superficie que soporta el juguete, hace que la rueda de su lado se levante perdiendo contacto, con lo que el juguete da una vuelta alrededor de ese punto de apoyo, movido por la otra rueda.

20 6.- Juguete según lo reivindicado en los puntos anteriores, caracterizado porque la repetida pieza se prolonga según un brazo lateral, que a su vez hace tope para el codo del eje del regulador antes indicado, mientras la pieza no se levanta al descansar el juguete en la superficie que le soporta.

7.- "J u g u e t e".

25 Según se describe y reivindica en la presente memoria descriptiva y se ilustra con los dibujos que a la misma se acompañan.

Consta esta memoria de seis hojas foliadas y escritas a máquina por una sola de sus caras.

Madrid, a 28 de Julio de 1951.

GULLERMO ROCA



FIG. 1

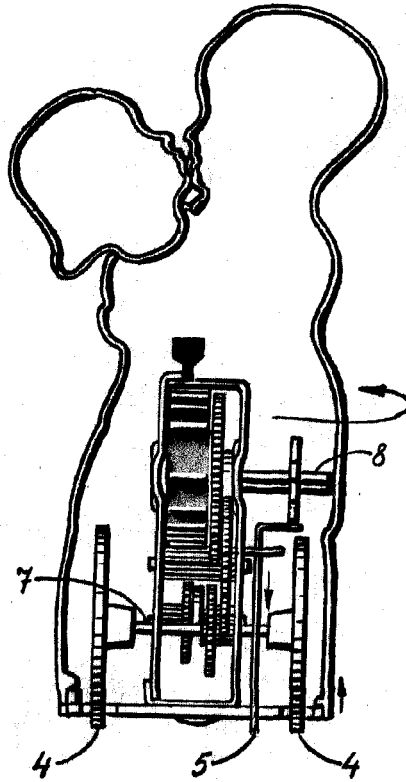


FIG. 2

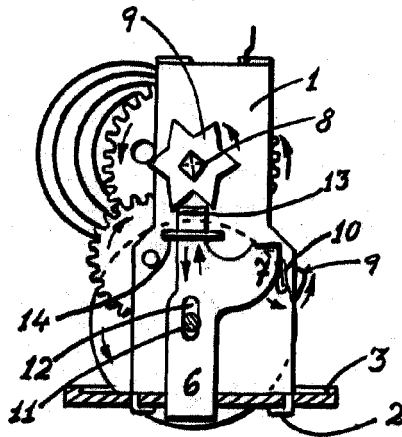


FIG. 3

ESCALA VARIABLE  
GUILLERMO ROEB  
P.A.



1854