



27229

27229

MODELO DE UTILIDAD QUE POR VEINTE AÑOS SE SOLICITA EN ESPAÑA a favor de DON CESAR SCARPA MARMOLADA, de nacionalidad italiana, residente en Madrid, avenida de la Habana, num. 12, por: "UN NUEVO MODELO DE ASA O AGARRADERO PARA VEHICULOS DE TRANSPORTE COLECTIVO, EN EL QUE SE VINCULA UN PROCEDIMIENTO DE PUBLICIDAD".-

=====

MEMORIA

El Modelo de Utilidad a que se refiere la presente memoria y adjunto plano, está destinado a garantizar la propiedad y explotación exclusiva, en todo el territorio español y sus posesiones del objeto del mismo, consistente en

5 "UN NUEVO MODELO DE ASA O AGARRADERO PARA VEHICULOS DE TRANSPORTE COLECTIVO, EN EL QUE SE VINCULA UN PROCEDIMIENTO DE PUBLICIDAD".

Todos los vehiculos de transporte colectivo: autobuses, tranvias, metro etc, que circulan en las grandes capitales,

10 estan dotados de asideros en donde el viajero que vá de pie pueda agarrarse y no perder el equilibrio en los movimientos bruscos del vehiculo. Los modelos de estos agarraderos han ido variando con el tiempo, y han pasado desde las correas de cuero, asas metalicas o mangos de madera, hasta el mas generalizado hoy: la barra corrida a lo largo del coche y suspendida deltecho. De esta necesidad del agarradero, se pretende sacar un provecho. El Modelo de Utilidad que se presenta ademas

15 de reunir las condiciones de comididad y estética necesarias para su uso, en un servicio exigente, está ideado con miras a otra necesidad de tipo comercial: la publicidad.

20

Se acompaña a esta memoria, dos hojas de planos con tres



27299

- 2 -

25 figuras; en la fig. nº 1, se vé el aspecto exterior del aparato con la disposición de anuncios , figurados por letras caprichosamente colocadas; en la fig. nº 2 se vé la proyección de su interior desprovisto de la tapa anterior, y la fig nº 3, corresponde a su sección transversal-vertical. Las acotaciones entre paréntesis a que se hará referencia en esta memoria, corresponden a las indicadas en las figuras 2 y 3.

30 Vamos a reseñar sus características auxiliados por dichas figuras. Consta el aparato de una caja (1), cuyos costados metálicos, (2) de gran solidez, forman un solo cuerpo con el asa (3), que pende de aquella; de la parte central del costado superior lleva una correa (4), de la que se suspende, bien del techo del coche o de la barra longitudinal de que antes hablamos

35 En el interior de la caja se aloja el mecanismo que hace girar el rodillo (5), en cuatro tiempos, movido por la fuerza natural que al agarrarse la persona que lo utiliza hace en sentido vertical hacia abajo. La correa de la que está sujeto al techo del aparato, en el extremo que se une con la caja lleva un vástago giratorio (6), unido a dos fuertes flejes de acero superpuestos (7), en posición inclinada.

40 Al agarrarse el asa, dichos flejes tienden a elevarse hasta topar su extremo (8), con el costado superior de la caja. Este movimiento ligerísimo, de salto, hace que a su vez se eleve otro segundo fleje doblado (9), unido al anterior por el extremo (8), en cuya cara interior lleva practicadas unas muescas (10), que obligan a la pieza (11), de sección cuadrada, girar un cuarto de círculo, y como consecuencia mover el eje (12) del cilindro, y este a su vez, ya que las tres piezas (11, 12 y 5) van fijas entre sí. Al dejar de hacer presión

45

50 la mano humana sobre el asa, el fleje (7) tiende a su posición

27229



de reposo, volviéndose a efectuar dicho movimiento cuantas veces sea cogida el asa del aparato.

55

La finalidad de todo este mecanismo es la de poder presentar un anuncio de un producto comercial de una manera original y llamativa ya que en la periferia del cilindro y precisamente en sus cuatros puntos diametrales, puede anunciarse una determinada cosa que aparece a cada salto de la pieza (11)

60

Se completa la caja, con sus tapas laterales de cierre, de chapa acanalada (13), para evitar abolladuras.

La cara anterior lleva practicada una abertura (14) a través de la cual se deja ver el cilindro y el anuncio que en el mismo lleva impreso, en un cuadrante.

65

Recubriendo la chapa metálica de que como hemos dicho están formadas las tapas laterales, lleva una cartulina sobre las que también se insertan anuncios, protegidas por una lámina de celuloide. Todo ello va fijado a los costados de la caja por unos alambres acerados (15), que se incrustan en las ranuras o alojamientos que al efecto llevan dichos costados de la caja.

70

REIVINDICACIONES

75

Los puntos nuevos que se presentan para que sean objeto de reivindicación en la presente memoria de Modelo de Utilidad que por VEINTE años se solicita en España, son:

1ª.- Un nuevo modelo de asa o agarradero para vehículos de transporte colectivo, en el que se vincula un pro-



27299

80

cedimiento de publicidad, caracterizado por consistir éste en una caja cuyos costados metálicos de gran solidez forman un solo cuerpo con el asa que pende de aquella; en la parte central del costado superior lleva una correa de la que se suspende, bien del techo del cobbe o de la barra-agarradero del vehículo de transporte.

85

2ª.- Un nuevo modelo de asa o agarradero para vehículos de transporte colectivo, en el que se vincula un procedimiento de publicidad, caracterizada asimismo la anterior reivindicación porque en la caja se aloja un mecanismo que hace giratorio un rodillo en cuatro tiempos movidos por la fuerza natural que al agarrarse la persona que lo utiliza hace en sentido vertical hacia abajo. La correa de la que está sujeto al techo el aparato en el extremo que se une con la caja lleva un vástago giratorio unido a dos fuertes flejes de acero superpuestos en posición inclinada.

90

95

3ª.- Un nuevo modelo de asa o agarradero para vehículos de transporte colectivo, en el que se vincula un procedimiento de publicidad, caracterizadas asimismo las anteriores reivindicaciones porque al agarrarse al asa dichos flejes tienden a elevarse hasta topar su extremo con el costado superior de la caja. Este movimiento ligerísimo de salto hace que a su vez se eleve otro segundo fleje doblado unido al anterior por el extremo en cuya cara interior lleva practicadas unas muescas que obligan a la pieza, de sección cuadrada, a girar un cuarto de círculo y éste a su vez, ya que las tres piezas van fijadas entre sí, a mover el eje del cilindro, volviendo a efectuar dicho movimiento cuantas veces sea cogida el asa del aparato.

100

105

4ª.- Un nuevo modelo de asa o agarradero para vehículos de transporte colectivo, en el que se vincula un procedimien-



110

to de publicidad, caracterizadas asimismo las anteriores reivindicaciones porque en la cara anterior de la caja lleva practicada una abertura a traves de la cual se deja ver el cilindro y el anuncio que en el mismo lleva impreso, en un cuadrante. Cambiando el anuncio cada vez que es cogida el asa como consecuencia de ser movido el cilindro mencionado en las anteriores reivindicaciones.

115

La presente memoria consta de CINCO HOJAS y de CIENTO QUINCE LINEAS mecanografiadas a doble espacio por una sola cara y los correspondientes planos, DOS HOJAS, para su mejor comprensión.

Madrid a 27 de Junio de 1.951

J. L. REDONDO

P. P.

Antonio Dominguez Ego

D. CESARE SCARPA

27.900 MODELO DE UTILIDAD

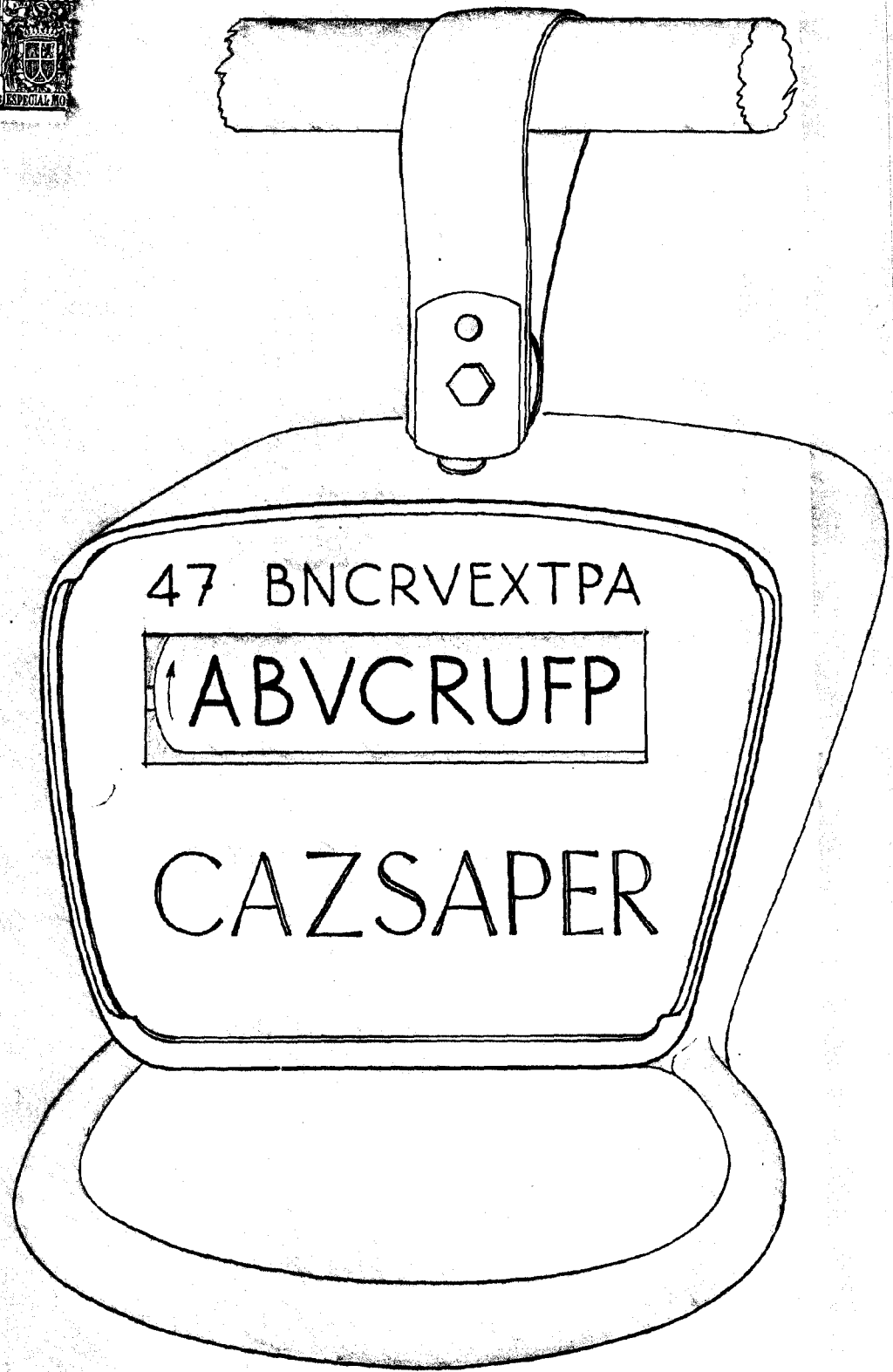


FIGURA nº 1

ESCALA VARIABLE
MADRID-JUNIO 1951

Antonio Gabarrón y Fres
Antonio Gabarrón y Fres

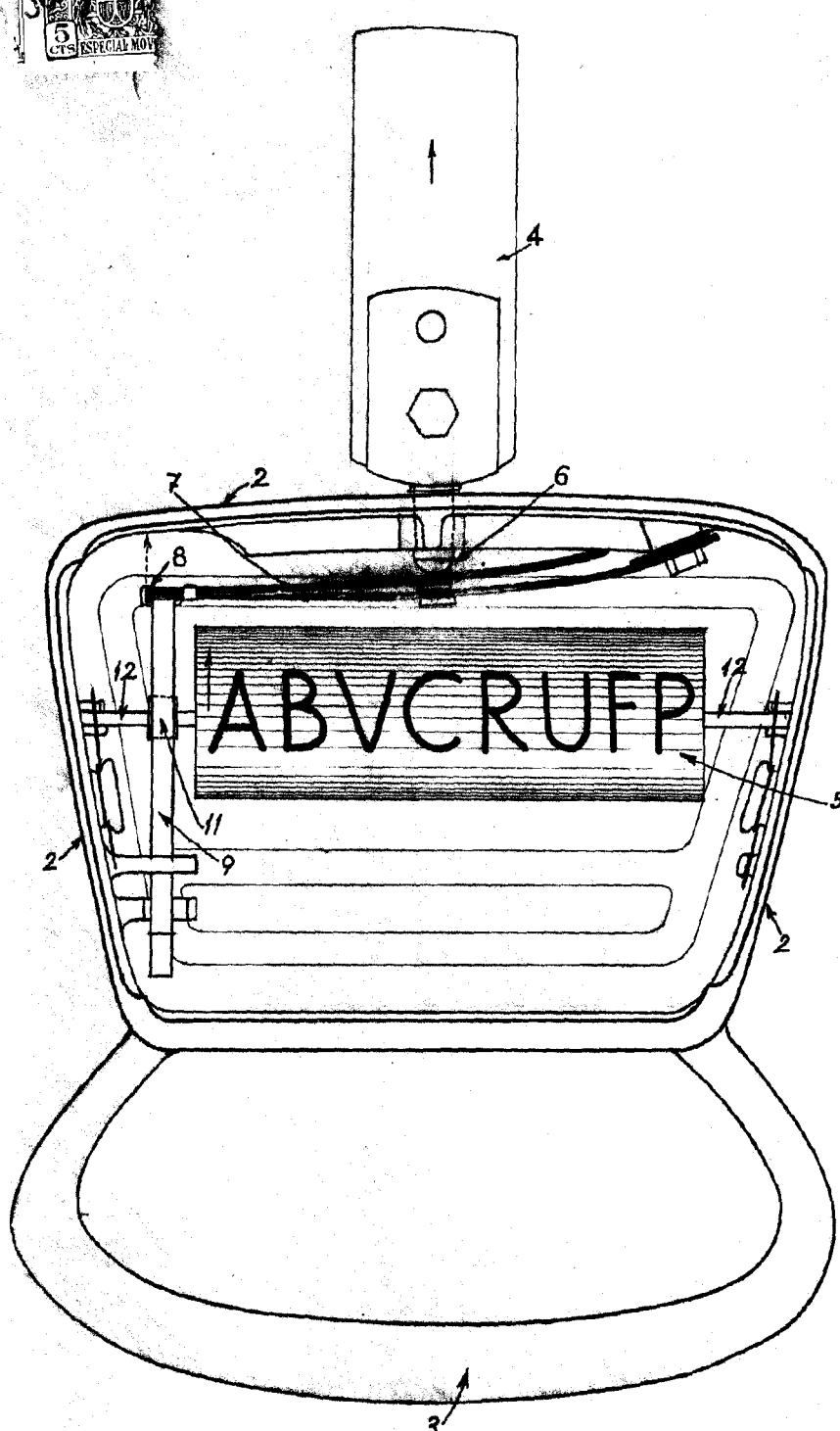
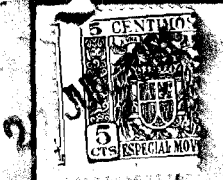


FIGURA nº2

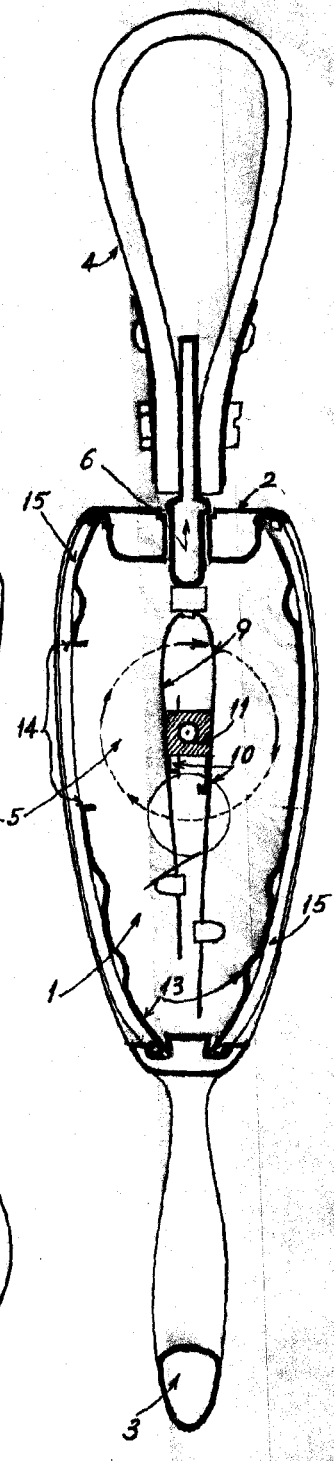


FIGURA nº3

ESCALA VARIABLE
MADRID-JUNIO 1951

Antonio...
Antonio...

Antonio...