



MEMORIA DESCRIPTIVA  
que se acompaña  
a la solicitud de  
UN MODELO DE UTILIDAD por VEINTE AÑOS en ESPAÑA,  
a favor de  
DON CARLOS AZNAR RUIZ, residente en MADRID, Núñez  
de Balboa, 13  
por  
"CANTONERAS PERFECCIONADAS PARA LA FIJACION DE BA-  
LLENAS EN FAJAS DE TODAS CLASES".  
Inventor: El solicitante, de nacionalidad española.

-----



5

La invención a que se refiere la presente Memoria, constituye una novedad industrial con características y ventajas que la hacen merecedora del privilegio de explotación exclusiva que por ella se solicita, de acuerdo con las prescripciones que establece el presente Estatuto sobre Propiedad Industrial de 26 de Julio de 1929, texto refundido, publicado el 30 de Abril de 1930.

10

El solicitante del Modelo de Utilidad a que esta Memoria se refiere, tiene ya concedido el Modelo de Utilidad 19.468, que refieresé a "CANTONERAS DESTINADAS A LA FIJACION DE BALLENAS". Fundamentalmente el objeto descrito en la Memoria de este Modelo de Utilidad es una cantonera constituida por dos, piezas en cada una de las cuales se introduce un extremo de la ballena de que se quiere proveer a la faja o corsé, siendo la capacidad de estas cantoneras suficiente para contener dos, tres o más ballenas, a fin de hacer graduable la rigidez de la prenda en que van colocadas.

15

Se indica a continuación modo de fijar la cantonera a la faja, y asimismo el hecho de que la forma de la cantonera puede variar, lo mismo que el material con que se fabrican.

20

Pues bien, despues de numerosos ensayos, el solicitante de la nueva cantonera a que nos vamos a referir, ha conseguido mejorarla de modo considerable, fabricándola en la forma que representa el dibujo adjunto. Por este dibujo se advierte, que la nueva cantonera en su lado posterior tiene dos acañaladuras o conductos, señalados con los números 1 y 2 en el croquis, que permiten la sujeción de la cantonera, que a su vez ha de sujetar las ballenas, a la faja o corsé, ya que puede ser cosida, pasando el hilo a través de estas canalizaciones, en la misma forma en que se cosen los botones a las prendas, pudiéndose, merced a este nuevo modelo de cantonera, el fijarla con suficiente solidéz en su sitio correspondiente, a fin de que resista en mejores condiciones, la presión a que las ballenas la someten.

25

30



35

De este modo se evita la utilización de grapas y medios metálicos equivalentes, consiguiéndose sin embargo, toda la resistencia deseable en el cosido.

40

Las cantoneras a que nos referimos podrán ser fabricadas en cualquier material rígido o flexible, con tal de que sea útil para el fin a que se destina.

45

Hecha la descripción precedente, es preciso añadir que los detalles de realización de la idea expuesta pueden variar, sin que por ello cambie la esencia de la invención, que es la que se desprende de los párrafos que anteceden y la que se reivindica en la siguiente

N O T A

50

En resumen, el Modelo de Utilidad cuyo registro se solicita, recaerá sobre las reivindicaciones siguientes:

55

1ª.- Cantoneras perfeccionadas para la fijación de ballenas en fajas de todas clases, caracterizadas por estar construídas por dos piezas, en cada una de las cuales se introduce un extremo de la ballena de que se quiere proveer a la faja o corsé, siendo la capacidad de estas cantoneras suficiente para contener, dos, tres o más ballenas, a fin de hacer graduable la rigidez de la pieza en que van colocadas. Y porque en su lado posterior estas cantoneras están provistas de acanaladuras o conductos que permiten pasar el hilo, con objeto de coserlas a la faja en la forma en que suelen coserse los botones, lo que asegura una gran resistencia en la sujeción y la posibilidad de prescindir de grapas y elementos metálicos semejantes.

60

65

2ª.- Se reivindica, por último, sobre objeto sobre el que ha de recaer el Modelo de Utilidad que se solicita: "CANTONERAS PERFECCIONADAS PARA LA FIJACION DE BALLENAS EN FAJAS DE TODAS CLASES".

Todo conforme queda descrito en la presente Memoria, que

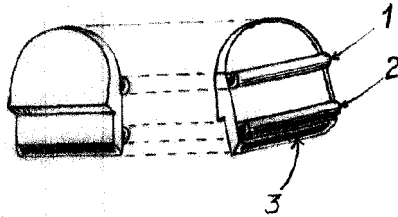


consta de cuatro páginas escritas a máquina y dibujos que se acompañan.

Madrid, 21 de Junio de 1951.

ALFONSO UNGRIA

97177



ESCALA VARIABLE  
MADRID, 21 DE JUNIO DE 1911.  
ENCARDO VARELA