

26904



MODELO DE UTILIDAD

por "UN AFILA LAPICES", a favor de Don Antonio CUTILLAS NAVARRRO, de nacionalidad española, residente en Barcelona, calle de Rosellón nº 410. -----

MEMORIA DESCRIPTIVA

El Modelo de Utilidad que se preconiza en esta memoria descriptiva, hace referencia a un afila-lápices con el que se consigue el aprovechamiento de las hojas de afeitar.

5 Se pretende, mediante este modelo de afila lápices o saca
puntas, aportar como mejoramiento sobre los conocidos anterior-
mente, el hecho de la facilidad y economía extraordinaria en el
recambio de cuchilla, puesto que en los modelos anticuados se
hacia preciso fabricar conjuntamente con la caja exterior del,
sacapuntas, una cuchilla determinada que, o no era renovable
10 una vez deteriorada por el uso, o su substitución por otra nue-
va creaba una dificultad que encarecía desmesuradamente el va-
lor del mismo, o bien ocasionaba el abandono definitivo del in-
dicado afila lápices o sacapuntas. Presenta, por tanto, el ac-
tual modelo objeto de la presente solicitud, el mejoramiento y
15 perfección que representa el disponer en todo momento del apa-
rato en inmejorable estado de uso, debido a la suma sencillez



con que se desmonta y coloca cualquier hoja desechada ya del afeitado y que, por tanto, su valor es nulo.

Otra particularidad de este aparato estriba en que, debido al acoplamiento al tamaño universal de las hojas de afeitar, posee una medida que le hace susceptible de presentar dos orificios de diámetro distinto, con el fin de poderse servir de él con lápices de diversos calibres, cosa difícilmente resuelta en los anticuados modelos de bolsillo o escolares.

La característica de ser desmontable y de elemental manejo, puesto que sencillamente con los dedos puede aflojarse la tuerca que fija la hoja al eje roscado central, le reporta otra ventaja a su cómodo manejo.

Como ejemplo de lo expuesto, se adjunta la hoja gráfica, en la que se representa una realización práctica de este modelo, mediante los dibujos en los que, esquemáticamente, la Fig. 1, corresponde a una visión transversal del aparato. La Fig. 2, un corte longitudinal y la Fig. 3, una visión frontal. Así vemos que este afila lápices consiste en una caja de líneas rectangulares, provista de una tapadera corredera que permite su manipulación de montaje. En su pared de fondo, existen los tres pivotes característicos para el asentamiento de la hoja de afeitar. El central, más largo que los laterales, terminado en punta de rosca con una tuerca que es la que fija la cuchilla. Esta, se apoya en el fondo, sobre la superficie cóncava que presenta la pared, a fin de que sus aristas cortantes queden despegadas en forma de poder herir la madera del lápiz. Además, esta pared de fondo, presenta la inclinación adecuada para que, al imprimir la rotación al lápiz, se produzca el corte diagonal de su cubierta de madera. En la Fig. 3, puede apreciarse, por estar señalados esquemáticamente, dos lápices de distinto grosor, la posibilidad especificada anteriormente.

El tamaño de este aparato viene determinado en todos los casos por la constancia de medidas de las hojas de afeitar, y



en cuanto al aspecto externo del mismo, así como a la calidad y naturaleza del material empleado en la fabricación de los mismos, podrán aceptar multiplicidad de variantes siempre que no alteren la esencialidad del modelo descrito.

5

- N O T A -

Se reivindica como objeto de este Modelo de Utilidad:

10 1º.- Un afila lápices perfeccionado, que se caracteriza por estar constituido por una caja cuyo fondo de superficie alveada, presenta tres pivotes prominentes a los que se pueden acoplar, en forma recambiable, hojas usuales de afeitar, quedando sujetas al conjunto mediante la tuerca que se atornilla al vástago central.

15 2º.- El propio afila lápices de la reivindicación anterior el cual se halla provisto, en su pared inferior, de dos aberturas circulares correspondientes a la vertical del filo de la cuchilla y de diámetro distinto para su utilización y aplicación a lápices de distinto diámetro.

20 3º.- El propio afila lápices de las reivindicaciones anteriores, cuya caja queda obturada por una tapa frontal corredera que da lugar a la introducción y montaje de las hojas recambiables, así como al vaciado de las virutas resultantes de su trabajo.

4º.- UN AFILA LAPICES.

Madrid, 26 MAY. 1951

26904

26904

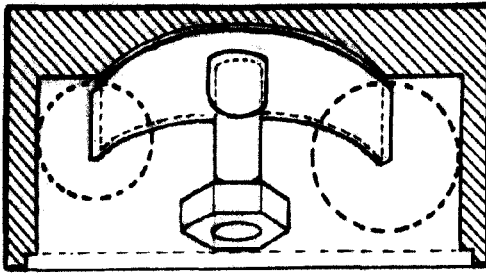


Fig. 1

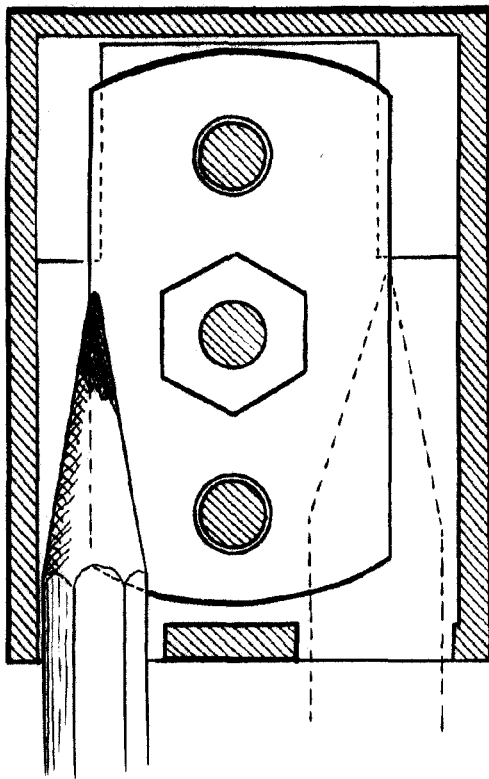


Fig. 3

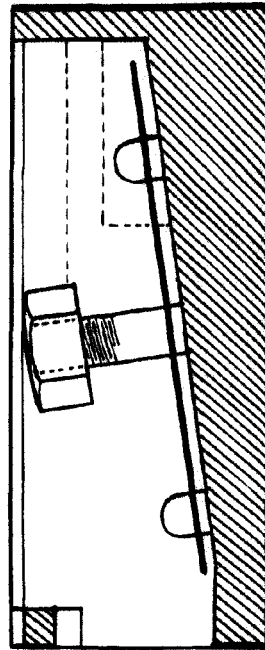


Fig. 2

p.a. Fernando Penaire

p.p.

E. Cutillas

Escalavariabile.

Montado