

26799



MODELO DE UTILIDAD
=====

por DIEZ años

cuyo privilegio se solicita para todo
el territorio nacional, sus colonias y
protectorados a favor de la razón so-
cial denominada:

A I S C O N D E L, S. A.

entidad española domiciliada en Barcelo-
na, calle de Industria núm. 363, por:

"CONSTRUCCION DESMONTABLE PREFERENTE-
MENTE DE JUGUETE"



MEMORIA DESCRIPTIVA

=====

Este Modelo de Utilidad se refiere, conforme indica su enunciado, a una construcción desmontable especialmente de juguetes, gracias a la que se simplifica la construcción de los edificios y asimismo éstas presentan mayor solidez que en las realizadas empleando los modelos conocidos.

5.

Actualmente se realizan dichas construcciones sirviéndose de piezas, que bien directamente o bien por intermedio de pequeñas piezas auxiliares, quedan enlazadas en la forma conveniente, pero ello requiere no sólo una multiplicidad de formas y dimensiones de dichas piezas, sino también disponer de suficiente número de piezas de enlace, lo que representa en resumen una gran complicación, tanto en la fabricación de dichas piezas, como en la construcción de los edificios o casas de juguete.

10.

15.

Para subsanar estos inconvenientes, en los Estados Unidos de América y por la firma industrial denominada "Du Page Plastics Co" de Chicago se han llevado a la práctica con buen éxito, el moldeo a que se contrae esta solicitud y gracias al cual no sólo resulta sensiblemente simplificada la fabricación de las piezas que la componen, sino que al mismo tiempo la realización de edificios o casas resulta bastante más sencilla y con más solidez que con las

20.



construcciones hoy conocidas en España.

25. Este moldeo está caracterizado en realizar, sirviéndose de unas varillas o elementos análogos que se emplazan verticales, paralelos entre sí y distanciados en forma regular, la estructura básica o alma del edificio a construir, para lo cual dichas varillas se instalan en una base que está dotada de una pluralidad de orificios dimensionados expreso y distribuidos por toda o parte de su superficie en forma regular.

30. Otra característica del mismo moldeo, es que la estructura así formada se completa instalando sobre las varillas citadas unas piezas prismáticas, para lo cual estas piezas presentan unos orificios pasantes de diámetro ligeramente mayor que el de las varillas, las cuales quedan atravesando por dichos orificios para lo que éstos están distanciados en la misma dimensión que las propias varillas con lo que queda formado el tabique o muro del edificio a construir.

35. Asimismo se caracteriza este modelo en que las referidas piezas prismáticas, presentan su base en forma sensiblemente rectangular, cuadrada, trapezoidal recta o circular, correspondiendo la longitud de ellas al doble de la distancia que separa dos orificios contiguos de la base o a un múltiplo de esta dimensión, presentando asimismo y en sus caras laterales unos entrantes cen-



50. trales o entallas verticales, de tal suerte practica-
das y dimensionadas, que en los lugares del tabique o
muro en donde deba colocarse una ventana, puerta ú otro
elemento accesorio, (y que para ello se dejará el hueco
correspondiente) queda este hueco formado por dichas en-
tallas en las que se coloca el elemento auxiliar en for-
ma corredera o machihembrado.

- Otro detalle característico del mismo objeto es que
en una de las caras, superior o inferior de las referi-
das piezas presenta, circundando a los orificios pasantes,
un ensanchamiento concéntrico con el propio orificio, y -
60. en la cara opuesta un reborde sobresaliente también con-
céntrica con el orificio, siendo el diámetro y altura de
este reborde ligeramente inferiores al diámetro y profun-
didad del ensanchamiento de la cara inferior. Por todo -
ello y al superponer dichas piezas, no sólo quedan unidas
65. por las varillas, sino que los rebordes citados quedan -
alojados en los ensanchamientos o cavidades con lo que el
tabique o muro construído queda sólidamente armado.

- Es también característica de este Modelo que las ar-
maduras o vigas para la formación de los techos o cubier-
tas, son rectilíneas, angulares o curvadas y presentan en
70. los lugares correspondientes a su apoyo sobre los muros,
un pequeño saliente cilíndrico o bien un orificio, siendo
en el primer caso de dimensiones tales que se acople en -
el orificio de las piezas, y en el segundo que pueda en-
chufarse en el extremo de una de las varillas, para lo -
75.



que éstas se dispondrán sobresaliendo del muro o tabique en la dimensión conveniente.

- Es por último característica del modelo que se describe, que los elementos o piezas auxiliares, tales como ventanas, puerta, verjas, etc. están dimensionadas de tal suerte, que su espesor es ligeramente inferior al ancho de los entrantes laterales de las piezas prismáticas, y su anchura y altura son siempre iguales a las de una unidad de las citadas piezas o bien múltiplo de dichas dimensiones.
- 80.
- 85.

- Para facilitar la mejor comprensión de cuanto se ha indicado, se acompaña esta memoria de unos planos - ilustrativos en los que, sólo a título de ejemplo no limitativo, se han representado diversas vistas de las diferentes piezas que pueden formar la construcción a que este Modelo se refiere.
- 90.

- En dicho plano la figura primera es una vista en planta de una pieza fundamental doble, habiéndose señalado por (1) la pieza propiamente dicha; por (2) los entrantes laterales; por (3) los orificios pasantes que terminan con el ensanchamiento (4).
- 95.

La figura segunda representa una vista en planta de un caso especial de realización de pieza sencilla (5).



Las figuras tercera y cuarta representan vistas
100. en planta de piezas en forma de trapecios circulares,
la (6) doble y la (7) sencilla.

La figura quinta representa la forma de colocación de varias piezas dobles, como la de la figura -
primera, alineadas, terminándose con una pieza sencilla como la de la figura segunda, apreciándose también
105. el hueco o cavidad resultante (8) entre cada dos piezas contiguas.

La figura sexta representa a una de las varillas
(9) que se acoplarán en los orificios (11) que presenta la base (12), (figura séptima) en este caso de configuración rectangular, o bien la (13) representada en
110. la figura octava que es de forma circular, la cual presenta asimismo los orificios (12), que en este caso están dotados de los ensanchamientos (14) similares en -
115. forma y dimensiones a los (4) de las piezas (1), (5), (6) y (7) de las figuras primera, segunda, tercera y -
cuarta, con lo que estas bases (12) y (13) pueden servir al mismo tiempo que como bases, como techos o cubiertas.

120. Las figuras novena, décima, undécima y duodécima, representan unos ejemplos de piezas auxiliares, tales como el capital (15); cubierta para juntas de tejados (16); parte de escaleras (17); y losa (18) respectiva-



mente, quedando todas ellas dimensionadas de tal forma
125. que su altura, longitud y ancho sean siempre múltiplos
de las medidas correspondientes de las piezas fundamen-
tales de la figura primera.

Las figuras décimo tercera y décimo cuarta, repre-
sentan respectivamente la armadura (19) para un techo -
130. diédrico y la cubierta lateral (20) presentando la pri-
mera y en sus puntos de apoyo, bién el apéndice (21) -
de igual diámetro que la varilla (9) o bien el orificio
(22) de diámetro ligeramente mayor que el (21), y asi-
mismo las entallas o cortes (23) para acoplar los sa-
135. lientes (24) del techo (25) figura décimo cuarta bis, y
los (26) para acoplar la pieza (16) de la figura déci-
ma.

La figura décimo quinta representa una variante de
ejecución de la misma pieza de la figura tercera en la
140. que esta pieza (27) presenta sus laterales sin entran-
te alguno.

La figura décimo sexta es otra variante de la pie-
za fundamental (1) pero dotada del saliente (28) que -
sirve como cornisa, estando especialmente diseñada pa-
145. ra colocarlas en la parte inferior o superior de las -
puertas y ventanas.

Las figuras décimo séptima a la vigésimo segunda -
representan ejecuciones de diversas piezas auxiliares,



150. tales como cornisas (29) las dos primeras, pila (30) -
ventana ancha (31), ventana estrecha (32) y puerta (33)
respectivamente, cumpliendo todas ellas la caracterís-
tica de que sus dimensiones son múltiples de las de la
pieza fundamental.

155. Las figuras vigésimo tercera y vigésimo cuarta, re-
presentan respectivamente la forma de colocación de la -
pieza fundamental (1) sobre dos varillas (9) y la forma
de acoplamiento de dos piezas (1) apreciándose que el -
saliente (34) se aloja en el ensanchamiento (4).

160. La figura vigésimo quinta muestra el enlace de dos
tabiques formando esquina, y la vigésimo sexta la forma-
ción de un tabique curvado, apreciándose que está forma-
do por la pieza (27) y las (3).

165. Las figuras vigésimo séptima y vigésimo octava re-
presentan la forma de colocación de la ventana (31) la
cual queda alojada en los entrantes o entallas (2) apo-
yándose sobre una pieza (28) y quedando cubierta por otra
pieza igual, tal y como se representa en la figura vigési-
mo octava.

170. Las figuras vigésimo novena y trigésima representan
la forma de ejecución de una cubierta o techo, y la figu-
ra trigésimo primera es una vista frontal de un muro o ta-
bique con una puerta y una ventana.



- Por último las figuras trigésimo segunda a la cuadrigésimo segunda ambas inclusive, representan
175. piezas auxiliares representativas de maciso de arbustos las (35); (36) y (37); una fuente la (38); - un arreate la (39); diversas formas de árbol las (40) (41) y (42) y tres formas de alambradas o verjas de cerramiento las (43), (44) y (45), quedando
180. previsto que la totalidad de estas piezas auxiliares presenten en su base, uno o varios salientes cuyas - dimensiones y separación en su caso, corresponderán a las de los orificios (11) de la base (12) sobre la que serán instalados, coincidiendo también la circunstancia de que dichos apéndices se podrán alojar en los orificios (3) de las piezas fundamentales ya que éstos son ligeramente mayores que las (11) de (12).
- 185.

- Descritas convenientemente las características y - detalles fundamentales del objeto a que se contrae este
190. Modelo de Utilidad, se hace constar que en el mismo, será susceptible introducir todas aquellas modificaciones que la experiencia y la práctica puedan aconsejar, siempre que con ellas no se cambie, altere o modifique su - idea fundamental la cual queda resumida en la siguiente,

195.

N O T A
=====

Se declaran de novedad, propiedad y utilidad para todo el territorio nacional, sus colonias y protectorados las siguientes:



26799

- 10 -

REIVINDICACIONES

200. 1ª.- Construcción desmontable, preferentemente de juguetes, caracterizado en constituir mediante una pluralidad de varillas o elementos análogos, la armadura del edificio a construir, para lo que dichas varillas se clavan o fijan verticales, paralelas entre sí y distanciad

205. 2ª.- El mismo objeto de la nota anterior se caracteriza también en que sobre la armadura de varillas se instalan unas piezas prismáticas que están dotadas de uno o varios orificios pasantes, por los que quedan atravesando las varillas de la armadura, presentando estas piezas la característica de que su longitud es igual al doble de la distancia que separa a dos varillas contiguas, o bien igual

215. 3ª.- El mismo modelo de las notas anteriores se caracteriza también en que las piezas prismáticas presentan por una de sus caras y circundando uno o varios de los orificios pasantes, un ensanchamiento concéntrico y por la otra un reborde también concéntrico, todo ello de tal suerte que este reborde tenga dimensiones ligeramente inferiores al ensanchamiento practicado en la cara opuesta.

210. 2ª.- El mismo objeto de la nota anterior se caracteriza también en que sobre la armadura de varillas se instalan unas piezas prismáticas que están dotadas de uno o varios orificios pasantes, por los que quedan atravesando las varillas de la armadura, presentando estas piezas la característica de que su longitud es igual al doble de la distancia que separa a dos varillas contiguas, o bien igual a un múltiplo de dicha dimensión.

220. 3ª.- El mismo modelo de las notas anteriores se caracteriza también en que las piezas prismáticas presentan por una de sus caras y circundando uno o varios de los orificios pasantes, un ensanchamiento concéntrico y por la otra un reborde también concéntrico, todo ello de tal suerte que este reborde tenga dimensiones ligeramente inferiores al ensanchamiento practicado en la cara opuesta.



225. 4ª.- El mismo modelo de las notas precedentes se caracteriza también en que las piezas prismáticas indicadas son de base rectangular, cuadrado o en forma de trapecio circular, presentando en sus laterales menores unas entallas, preferentemente rectangulares, practicadas en la misma dirección de los orificios pasantes.

230. 5ª.- El mismo modelo de las notas precedentes se caracteriza también en que las vigas o armaduras para formar los techos o cubiertas, presentan en la base de los lugares de apoyo sobre los muros, unos pequeños salientes de diámetro sensiblemente igual al de las varillas de la armadura, o bien un orificio de diámetro ligeramente mayor que el de las citadas varillas.

240. 6ª.- El mismo modelo de las notas precedentes se caracteriza también en que las piezas auxiliares, tales como ventanas, puertas, cornisas, etc. están realizadas con una altura igual a un múltiplo de la de una de las piezas fundamentales; su grueso es ligeramente inferior a la anchura de las entallas laterales de dichas piezas fundamentales y su ancho es igual a un múltiplo del ancho de las repetidas piezas más el doble de la profundidad de las citadas entallas laterales de las mismas piezas.

245. 7ª.- El mismo modelo de las notas precedentes se caracteriza por último en que las piezas complementarias tales como figuras de árboles, verjas de cerramiento y simi-

26799



lares, están dotadas en su base de uno o varios apén-
dices de diámetro igual al de las varillas con que ha
250. sido formada la armadura.

8a.- "CONSTRUCCION DESMONTABLE PREFERENTEMENTE DE
JUGUETE"

Todo ello tal y como se describe y reivindica en la
presente memoria que consta de doce hojas foliadas y me-
255. canografiadas por una sola de sus caras y dos hojas do-
bles de planos que la ilustran.

Madrid 17 de Abril de 1.951

Pp A. de

AISCONDEL, S. A.

P. P.

la ma

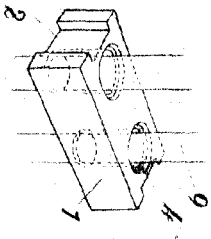


Fig. 23

Fig. 25

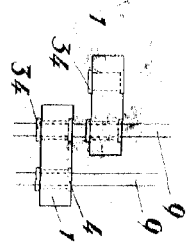
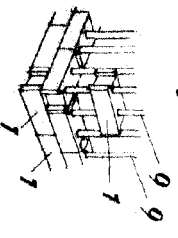


Fig. 24

Fig. 26

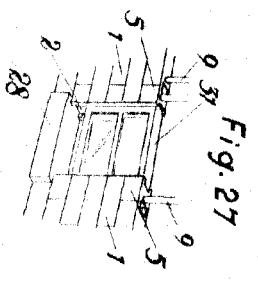
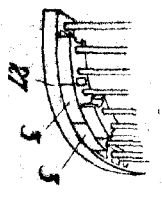


Fig. 27

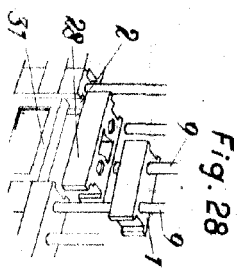


Fig. 28

Fig. 29

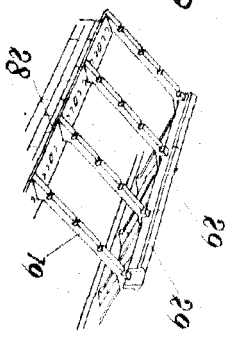


Fig. 30

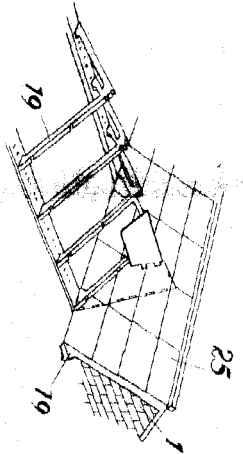


Fig. 32



Fig. 33



Fig. 34



Fig. 35



Fig. 36



Fig. 37



Fig. 38



Fig. 39



Fig. 40

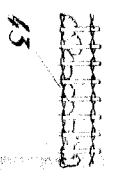


Fig. 41

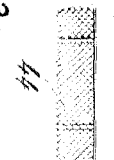
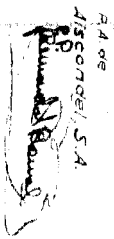


Fig. 42



26799

Aiscondel, S.A.

la ma