



10 En los juegos de la naturaleza aludida cono-
cidos hasta la fecha, las figuras representativas de
los jugadores tienen normalmente una posición fija y,
en el mejor de los casos, gozan de una cierta autono-
mía de movimiento por desplazamientos muy limitados,
cuya circunstancia dá cierta monotonía al juego é im-
pide que éste se desarrolle con todas las muchas inci-
dencias y facetas que presenta una auténtica competi-
15 ción futbolística.

El objeto de la invención viene a resolver
los inconvenientes apuntados, toda vez que cada una de
las figuras-jugadores pueden trasladarse y emplazarse
en cualquier punto que convenga a libre criterio de la
20 persona que utilice el recreo, proporcionándose así al
juego una mayor amplitud mas de acuerdo con los parti-
dos verdaderos.

Los planos que se acompañan representan una
forma de realización, no limitativa, de la invención y
25 al describir ésta habremos de referirnos a las figuras
é indicaciones de referencia para facilitar las expli-
caciones y la comprensión de esta memoria.

En dichos planos:

30 La fig. 1. Representa una de las figuras o
muñecos representativos de los jugadores, visto en alza-
do, pero provisto de una sola pierna.

La fig. 2. Muestra la pierna o pieza articu-
lada que sirve de complemento a la figura anterior.

35 La fig. 3. Enseña una vista en conjunto del
muñeco.



Según el ejemplo de ejecución representado,
el muñeco de referencia comprende una figura con la a-
pariencia de un futbolista (1) montado sobre una base
o peana (2) que por su parte anterior presenta una
40 muesca (3) con un entrante que queda enfrentado al ter-
minal de la pierna o pieza móvil.

La citada pierna móvil constituye una pieza
, independiente (5) que se articula por cualquier medio
a la figura principal por un centro de giro (4-4') que
45 le permite realizar movimientos alternativos de vaivén
que en la extremidad inferior describen un arco de una
graduación conveniente la cual puede regularse o limi-
tarse mediante la disposición de topes racionalmente es-
tablecidos.

50 Esta pieza-pierna móvil (5) consta en su par-
te superior-posterior de una palanca (6) que al accio-
narse determina el movimiento indicado de suerte que,
si la pelota en juego llega a alojarse en la muestra (3)
de la base (2), una presión descendente practicada so-
55 bre la palanca (6), determinará la elevación de la pier-
na (5) con lo cual su extremidad (bota) proporcionará
un golpe de relativa fuerza a dicha pelota, que así es
impelida en avance.

De la descripción que antecede puede deducir-
60 se el interés que puede despertar un juego de fútbol de
salón dotado de un número adecuado de estas figuras que,
como de costumbre divididas en dos bandos, y emplazadas
debidamente a juicio de la persona que lo maneje, es ca-
paz de innumerables combinaciones susceptibles de acre-
65 cer las incidencias.



La forma, dimensiones y materiales podrán ser variables y en general cuanto sea accesorio y secundario, siempre que no altere, cambie o modifique la esencialidad del objeto que se describe.

70

Los términos en que queda redactada esta Memoria son ciertos y fiel reflejo del objeto descrito, debiéndose tomar con carácter amplio y nunca en forma limitativa.

N O T A

==::==::==::==::==

75

El MODELO DE UTILIDAD que se solicita recaerá sobre las particularidades características de las siguientes reivindicaciones:

80

1ª - Un muñeco aplicable a los juegos de fútbol de salón, caracterizado por comprender una figura con la apariencia de un jugador, en cualquier actitud apropiada, y montada sobre una base o peana la cual presenta anteriormente una muesca o entrante.

85

2ª - Un muñeco para juegos de fútbol de salón, según la reivindicación primera, caracterizado porque dicha figura, de una materia rígida, está dotada de una pierna o pieza móvil que se articula y queda suspendida de aquella mediante un centro de giro en su parte superior, para permitirle movimientos de vaivén en arco a su extremidad libre.

267611 MAY



3
90

3^a = El mismo muñeco de las reivindicaciones anteriores, en cuya pierna o pieza móvil se ha previsto adosada una palanca que, al accionarse, determina a voluntad los movimientos citados, para lograr un efecto de chut.

95

4^a = UNA FIGURA O MUÑECO APLICABLE A LOS JUEGOS DE FUTBOL DE SALON.

Todo según queda expuesto en la precedente Memoria que consta de cinco hojas foliadas y mecanografiadas por una sola cara y a título de ejemplo se representa en la hoja de dibujos que se acompaña.

Madrid, 11 mayo de 1951

ISIDRO FONTANA MALIVERNT
p.a.



Fig. 1.

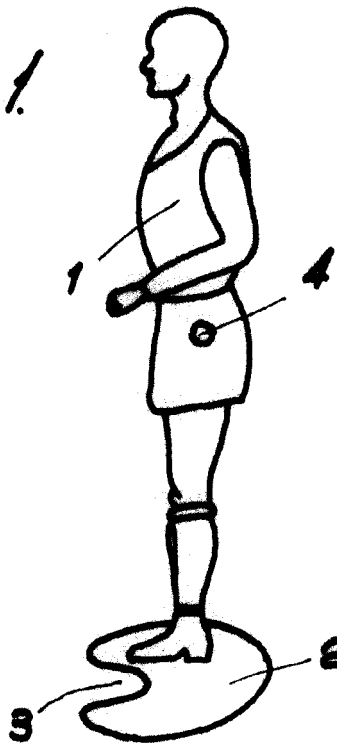


Fig. 2.

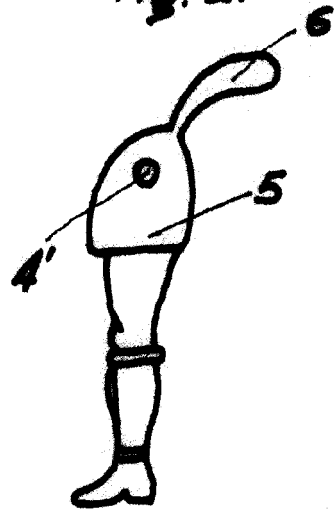
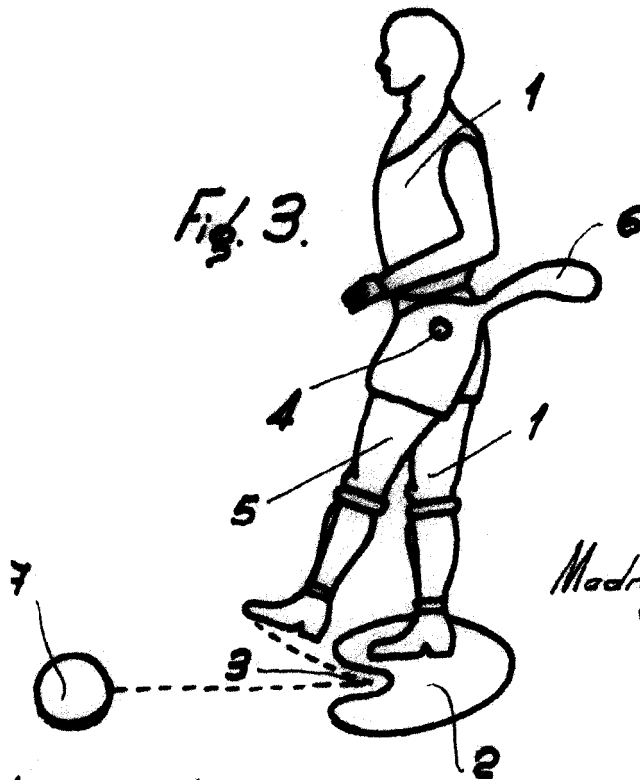


Fig. 3.



Madrid, 11 Mayo de 1951.-

[Handwritten signature]

Escolo variable.