

26523

H/V.



Memoria Descriptiva

para

un Modelo de Utilidad

a favor de

Don Carlos Molinero Sánchez

residente en

Bilbao (Vizcaya) L. Poza, 42

por:

" PALILERO "

26528

1.-



5 El presente modelo de utilidad se refiere a un palillero que tiene sobre los usuales la ventaja de que en todo momento la pluma o plumilla puesta en él puede quitarse sin dificultad alguna, ya que los elementos que realmente efectúan el apriete de la misma no deben entrar si no excepcionalmente en contacto con la tinta, en ventaja de lo que ocurre con los usuales, en los que las piezas que realizan el apriete se oxidan y agarrotan.

10 Esencialmente el palillero se compone de su cuerpo, o parte que se coge con la mano, con la forma que en cada caso se desee y que usualmente será de madera o baquelita, pero que también puede ser de otro cualquier material adecuado; cuyo cuerpo, por el lado en que ha de llevar la pluma, se prolonga, primero en una parte roscada de menor diámetro y a
15 continuación en otra, todavía más estrecha y con una ranura longitudinal, o dos producidas por planos perpendiculares que pasen por su eje, cuyas prolongaciones se cubren por un casquillo, que atornilla en la referida parte roscada, y entre el cual y la pieza ranurada se coloca y sujeta la pluma.
20 El diámetro exterior del casquillo coincide con el del cuerpo del palillero, de modo que las superficies exteriores de ambos queden en prolongación.

25 Dentro de las reivindicaciones que se establecen pueden construirse, como se ha indicado, palilleros de las formas y materiales que se deseen, destinados a plumas de escribir o a plumillas de dibujo; pero como las variaciones que así se hagan en su presentación, como otras que puedan introducirse en el detalle de su disposición, no afectan a la esencialidad reivindicada, los palilleros que se construyan con
30 cualesquiera de esas modificaciones no serán sino variantes,

26523



2.-

igualmente comprendidas y protegidas por el presente registro.

En esta idea las adjuntas figuras corresponden únicamente a una forma de ejecución, sin carácter alguno limitativo, que se presenta a título de ejemplo de realización para concretar cuanto se dice en esta memoria descriptiva.

La fig. 1 representa la vista del conjunto de un palillero, establecido de acuerdo con el modelo que se reivindica.

La fig. 2 corresponde al mismo con su parte característica seccionada para mostrar su organización.

La fig. 3 detalla como se separa su casquillo para dejar suelta la pluma o plumilla.

Con referencia a dichas figuras y a los números que sobre ellas designan las distintas partes del palillero representado, su descripción es como sigue:

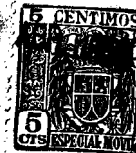
Su cuerpo 1 se prolonga en la parte 6, roscada y de menor diámetro, en la cual se atornilla el casquillo 2, siendo las dimensiones de unos y otros elementos las convenientes para que, las superficies exteriores del cuerpo 1 y casquillo 2, queden en prolongación sin solución de continuidad.

El palillero, a continuación de la parte roscada 6, presenta la 4 lisa y de menor diámetro, que tiene la ranura longitudinal 5. Entre esta parte 4 y la superficie interior del casquillo 2, se sujeta la pluma o plumilla 3 precisamente por la elasticidad a que la pieza 4 presta su ranura 5.

La ranura 5 puede sustituirse por dos aberturas de planos perpendiculares, con la ventaja de que la pluma puede sujetarse por cualquiera de las cuatro partes que así tienen la pieza 4.

26523

20



3.-

5 El manejo del palillero es sencillísimo; se coloca la pluma 3 entre la pieza 4 y el casquillo 2 y se atornilla éste en la parte roscada 6, con lo cual se ejerce el apriete que se desea para dejar la pluma bien segura. Para soltar ésta, basta, por el contrario, desatornillar dicho casquillo con lo que se afloja la pluma y fácilmente puede separarse la.

10 La descripción que antecede muestra como la parte que ejerce el apriete es realmente la rosca 6 y la interior del casquillo 2, que normalmente no tienen porque tener contacto con la tinta, por lo que no se oxidan, ni se quedan agarradas entre sí, con lo que el montaje y desmontaje de la pluma puede siempre efectuarse sin dificultad.

N O T A.-
=====

15 El presente modelo de utilidad comprende las siguientes reivindicaciones:

20 1.- Palillero caracterizado porque está constituido por su cuerpo o parte que se coge con la mano, de baquelita, madera u otro material adecuado, que por el lado en que ha de llevar la pluma se prolonga; primero en una parte roscada de menor diámetro y a continuación en otra, aún más estrecha y con una ranura longitudinal o dos perpendiculares entre sí, también practicadas en esa dirección.

25 2.- Palillero según lo reivindicado en el punto anterior, caracterizado porque esas prolongaciones van cubiertas por un casquillo, provisto en un extremo de una ros-

26523

20



4.-

5 es interior, que atornilla en la referida parte roscada,
y entre el cual y la pieza ranurada se coloca y sujeta la
pluma; siendo el diámetro exterior del casquillo el mismo
que el del cuerpo del palillero, de modo que las superfi-
cies de ambos queden en prolongación.

3.- Palillero.

Según se describe y reivindica en la presente me-
moria descriptiva y se ilustra con los dibujos que a la
misma se acompañan.

10 Consta esta memoria de cuatro hojas foliadas y
escritas a máquina por una sola de sus caras.

Madrid, a 20 de Abril de 1951.

26523



20 ABR

Fig. 1^a

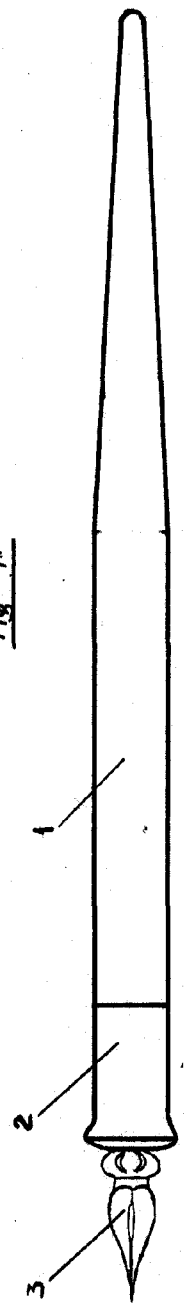


Fig. 2^a

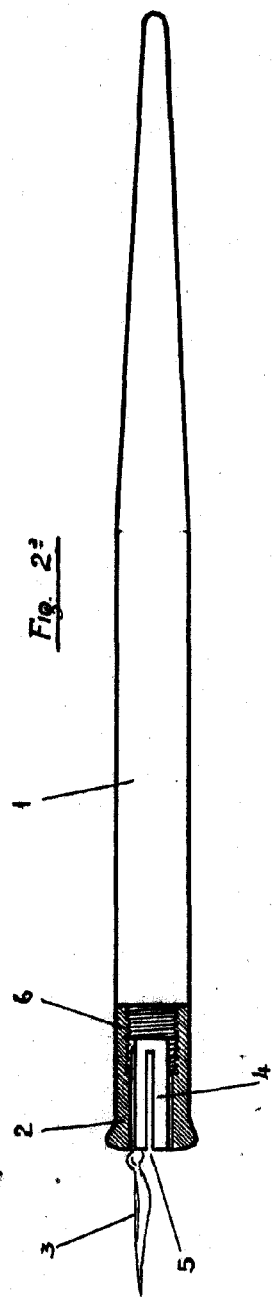
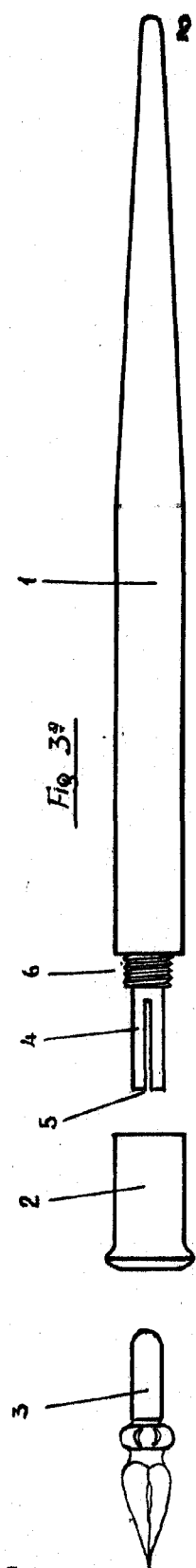


Fig. 3^a



ESCALA VARIABLE

Clay