

25193



25193

MODELO DE UTILIDAD

por VEINTE años

cuyo privilegio se solicita para todo el territorio español, sus colonias y protectorados, a favor de:

Don Antonio VAN DE WALLE DE PONTE

de nacionalidad española y residente en Barcelona, Paseo del General Mola nº 44,
por:

NUEVO JUEGO DE PIEZAS DE CERAMICA PARA LA CONSTRUCCION

=0=0=0=0=0=

95 193



- 2 -

MEMORIA DESCRIPTIVA

Actualmente se emplean en la construcción unas piezas, denominadas bovedillas, las cuales se colocan en hilera sobre los piés de dos viguetas contiguas, constituyendo la base sobre la que se dispone, previo relleno con mortero adecuado, el pavimento por su parte superior, y el cielo raso por la inferior. - - -

Esta práctica, si bien proporciona resultados satisfactorios, presenta ciertos inconvenientes, tanto en lo que respecta a la fabricación de las bovedillas, como a su colocación y terminación del pavimento, ya que estas piezas, si las viguetas están muy separadas han de ser muy anchas y por ello su fabricación presenta serios inconvenientes, entre otros, la necesidad de disponer de boquillas grandes y costosas, posibilidad de rotura o deformación en su cochura, dificultad de transporte etc.; referente a su colocación el inconveniente principal es que estas bovedillas se introducen entre dos viguetas en forma de corredera y por ello su colocación se ha de efectuar antes de fijar estas viguetas sólidamente, o sea simultáneamente con la colocación de ellas. - - - - -

Para subsanar estos inconvenientes, el titular del presente registro, ha ideado, y experimentado con



buen éxito, el nuevo juego de piezas de cerámica a

25. que se contrae este Modelo de Utilidad, el cual re-
 presenta más fácil colocación entre las viguetas; po-
 sibilidad de fabricación en pequeñas piezas parciales;
 mejor y mas seguro transporte; menor peso en el con-
 junto de la obra; mejor reparto de los esfuerzos; y

30. más facilidad para la instalación del pavimento y cie-
 lo raso. - - - - -

Este modelo está caracterizado en formarse en con-
 junto o juego de piezas para cubrir la separación de
 dos viguetas contiguas, por tres piezas, dos iguales

35. entre sí y que forman los extremos del juego, y otra
 pieza central que se ajusta entre ellas. Las piezas la-
 terales presentan la particularidad de tener la cara
 extrema de configuración igual al perfil lateral de
 las viguetas, con lo cual su acoplamiento se efectúa

40. por simple yuxtaposición, presentando la cara opuesta
 en posición inclinada, siendo las dos bases de la pro-
 pia pieza, paralelas entre sí y distanciadas en longi-
 tud igual a la altura de la vigueta. La pieza central
 presenta sección trapezoidal con sus dos bases distancia-

45. das en la misma dimensión que las piezas descritas, y
 sus superficies laterales están inclinadas con ángulo
 complementario con el que forma la cara inclinada de
 las piezas laterales. - - - - -

Otra característica de las mismas piezas, es que



50. . son huecas y en su interior van dotadas de un sistema de nervaduras o tabiques distribuidos en forma conveniente para comunicarles la debida resistencia mecánica y al mismo tiempo para favorecer el reparto de los esfuerzos verticales a que han de estar sometidas. - -
55. Fácilmente se comprenderá que gracias al especial diseño de estas tres piezas, su colocación es mas sencilla que la de las bovedillas conocidas, toda vez que para ello basta con colocar las dos piezas extremas alojadas en los laterales de las propias viguetas, y
60. en el espacio que queda entre ambas piezas, que tiene forma angular convergente hacia abajo, se coloca por yuxtaposición la pieza media, quedando así formado el conjunto que se riega con lechada de cemento que los fija sólidamente entre sí y sobre las viguetas. Con esto y dada la especial forma de las tres piezas que se
65. asoplan entre sí en forma similar a los arcos de medio punto, los esfuerzos verticales que soporta la pieza central se reparten en dirección a las propias viguetas, consolidando aún más la fijación de las piezas laterales sobre dichas viguetas. Por último la disposición de las nervaduras o tabiques interiores de las tres piezas,, colaboran al reparto de los esfuerzos citados y el mismo tiempo les comunican las convenientes características de resistencia é indeformabilidad durante la cocción. - - - - -
75. lidad durante la cocción. - - - - -



Para facilitar la mejor comprensión de cuanto se ha indicado, se describe seguidamente la representación del plano adjunto, en el cual se han grafiado unas vistas de un caso de posible realización, el cual deberá ser considerado como mero ejemplo ilustrativo, no limitativo. - - - - -

En dicho plano la figura primera representa una vista de una de las piezas laterales, habiéndose señalado por (1) la cara lateral que se acopla con la vigueta y para ello su perfil responde al de dicha vigueta. Las bases (2) y (3) son paralelas y están distanciadas en longitud igual a la altura de la vigueta, la otra cara lateral (4) está inclinada con respecto a las bases (2) y (3) de tal manera que forme con la base inferior (3) un ángulo agudo y con la superior (2) un ángulo obtuso. Esta pieza que es hueca va dotada en su interior de los tabiques (5), (6) y (7) que le comunican solidez. - - - - -

La figura segunda es una vista de la pieza central, cuyas bases (8) y (9) son paralelas y están distanciadas en la misma dimensión que las (2) y (3) de la pieza lateral descrita, presentando sección trapezoidal pero de tal suerte que los ángulos que forman las caras laterales (10) y (11) con las bases (8) y (9) sean complementarios con los formados por la cara (4) de la pieza lateral, con sus bases (3) y (2) respectivamente, con lo que al colocar esta pieza en-



tre dos de las laterales, las bases (8) y (9) quedan alineadas con las (2) y (3). Esta pieza, al igual que

105. la descrita anteriormente, está dotada de los tabiques interiores (12), (13) y (14), pero de tal forma emplazados que una vez colocada esta pieza entre dos de las laterales, los tabiques (12) y (14) correspondan, en prolongación, con los (7) de las piezas laterales,

110. lo que asegura que una vez formado el conjunto, los esfuerzos verticales que soporta esta pieza central se transmitan por los tabiques citados. - - - - -

La figura tercera representa la forma en que estas tres piezas quedan colocadas entre las dos viguetas

115. (15) y (16) formando un conjunto sólido, de poco peso, y de altura igual a la de las propias viguetas con lo cual la formación del pavimento no requiere relleno previo como ocurre empleando las conocidas bovedillas, sino que puede ser dispuesto directamente sobre las

120. caras superiores de las piezas y las viguetas las cuales quedan alineadas. - - - - -

Descritas convenientemente las características y detalles fundamentales del objeto a que se contrae este Modelo de Utilidad, se hace constar que en el mismo

125. será susceptible introducir todas aquellas modificaciones que la experiencia, la practica y la técnica constructiva, siempre que con ellas no se cambie, altere o modifique su idea fundamental, la cual queda resumida en la siguiente: - - - - -



130.

N O T A

Se declaran de novedad, propiedad y utilidad para todo el territorio español, sus colonias y protectorados, las siguientes: - - - - -

R E I V I N D I C A C I O N E S
=====

135. 1ª.- Nuevo juego de piezas de cerámica para la construcción, caracterizadas en quedar formado por tres piezas, dos laterales que son iguales entre sí y una central que las complementa, presentando las primeras una de sus caras o superficies laterales, configurada de tal forma que se acople totalmente con el lateral de la vigueta; la cara opuesta a la descrita, guarda inclinación con respecto a las dos bases de dicha pieza y éstas bases estén distanciadas entre sí, en dimensión igual que la altura de la vigueta, presentando la pieza central sección trapecial pero coincidiendo su altura con la de las piezas laterales y los ángulos de sus caras se suplementan con los formados por la cara inclinada de dichas piezas laterales. - - - - -
- 140.
- 145.

150. 2ª.- Otra característica del mismo objeto es que los ángulos de inclinación de las caras de unión de las tres piezas citadas, están dimensionados de tal suerte que una vez colocada la pieza central entre las dos la-

25193



- 8 -

terales, la base menor de su sección trapezoidal, quede en la parte inferior del conjunto. - - - - -

155. 3º.- *NUEVO JUEGO DE PIEZAS DE CERAMICA PARA LA CONSTRUCCION*. - - - - -

Todo ello tal y como se describe y reivindica en la presente memoria que consta de ocho hojas foliadas y mecanografiadas por una sola de sus caras y un plano que la ilustra. - - - - -

160.

Madrid 29 Noviembre de 1.950.

P. A. de

D. ANTONIO VAN DE WALLE DE PONTE

Luis Triane Arroyo

p. p.



Fig. 1

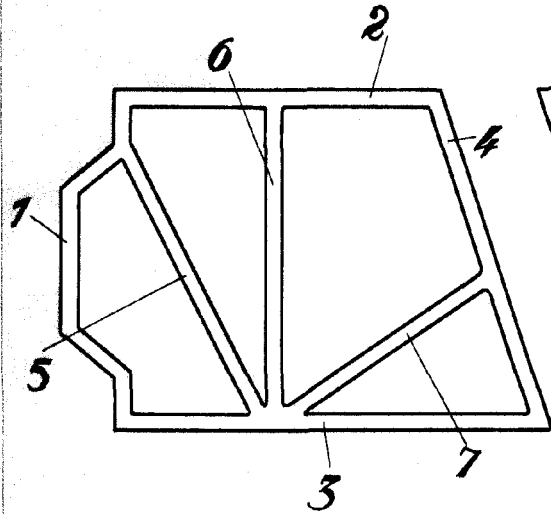


Fig. 2

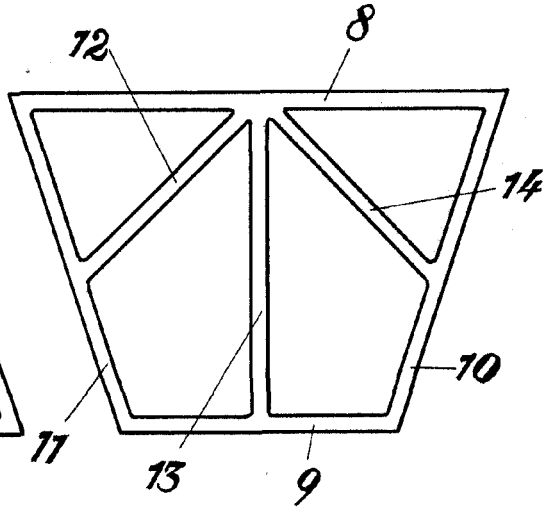
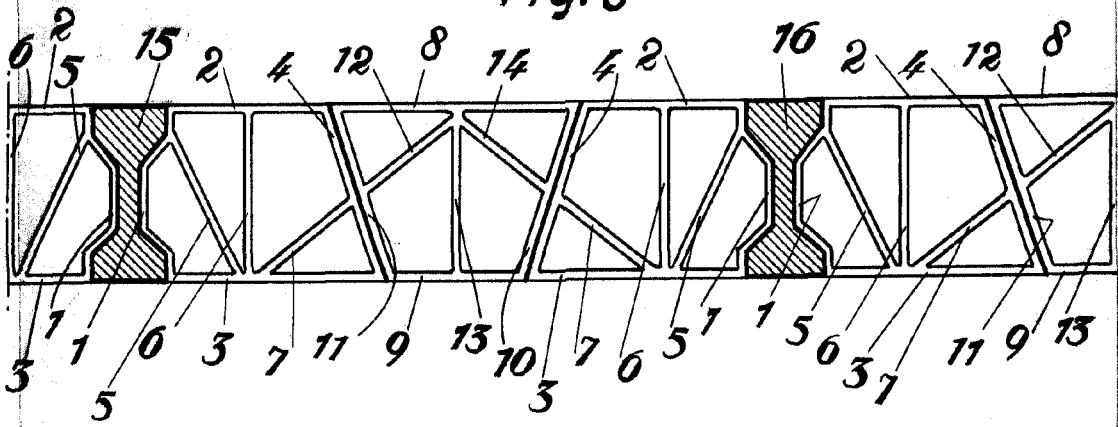


Fig. 3



Madrid 29 Noviembre 1.950.

P. A. de

D. Antonio Van de Walle de Ponte.

Luis Triana Arroyo

P. R.

Lucy

Escala variable.

25199