



1950

24583

- 1 SEP. 1950

MEMORIA DESCRIPTIVA

para solicitar

MODELO DE UTILIDAD

en

ESPAÑA

por VEINTE años

a nombre de SOCIETE ANONYME POUR LES APPLICATIONS DE L'ELECTRICITE ET DES GAZ RARES, ETABLISSEMENTS CLAUDE-PAZ & SILVA, entidad francesa, establecida en 8, Rue Cognacq-Jay, París, Francia por:

" UN PORTALAMPARAS ELECTRICO ".-

El presente invento, debido a Don Raimundo Lasnier, se refiere a un pié para aparatos eléctricos provistos de dos casquillos dispuestos en sentido inverso y que tienen



24583

5
10
15
20
25

cada uno dos clavijas paralelas de llegada de corriente coincidiendo el eje de cada clavija sensiblemente con el eje de una clavija del otro casquillo. Las lámparas fluorescentes de baja tensión están, en muchos casos, provistas de casquillos que responden a estas condiciones. Tienen, como se sabe un cuerpo de simetría axial y provisto de por lo menos tres ranuras en una de sus caras siendo la línea media de la primera de estas ranuras sensiblemente rectilínea y extendiéndose desde un borde del cuerpo hasta cierto punto llamado "punto extremo", y formando la línea media de la segunda ranura sensiblemente un arco de círculo que corta la primera ranura y que tiene como eje de simetría la línea media de ésta. Tienen también, lo cual es sumamente conocido, dos láminas de contacto flexibles colocadas entre los dos caras del cuerpo a una y otra parte de la primera ranura, y sujetas cada una al hilo que las conduce la corriente en la vecindad de aquel de sus extremos que está más alejado del borde del cuerpo mencionado.

El más según el invento, se caracteriza porque el mencionado centro del arco de círculo coincide aproximadamente con el punto extremo, porque el ángulo del centro de este arco de círculo es inferior a 90° , y porque la cara mencionada del cuerpo tiene una tercera ranura cuya línea media tiene sensiblemente forma de arco de círculo de ángulo en el centro inferior a 90° , arco cuyo centro coincide aproximadamente con un extremo de la línea media de la segunda ranura, y que se extiende sensi-



24583

blemente desde el otro extremo de esta última línea media hasta dicho punto "punto extremo". También se caracteriza porque las dos láminas de contacto se extienden: la primera en parte en la segunda y tercera ranura, y la segunda en parte en la segunda ranura y tienen cada una, aproximadamente en la línea media de la segunda ranura, un pliegue cuya concavidad va dirigida hacia la primera ranura.

Según una variante preferida del invento, el pie tiene, además, una cuarta ranura, prácticamente simétrica de la tercera, con relación a la línea media de la primera ranura.

El pie del invento está formado por piezas cuyo precio de coste es poco elevado, y es fácil de montar. Se puede realizar de tal manera que aquellas de sus partes metálicas que están bajo tensión no pueden tocarse con el dedo. Además como se verá más abajo, continúa sosteniendo el aparato, eléctrico incluso si sus láminas de contacto, por haber perdido su elasticidad, no aprietan ya las clavijas del casquillo del aparato.

Las figuras adjuntas representan a título de ejemplo no limitativo, dos formas de realización del invento. Las figuras 1, 2 y 3 muestran una forma de realización que tiene tres ranuras solamente; la figura 1 muestra en alzado el conjunto del pie, la figura 2 en alzado el pie sin su placa delantera ni el perno de unión, la figura 3 el conjunto del pie, en corte dado por la línea 3-3 de la figura 1. La figura 4 es en alzado el conjunto de una

24 AB



24583

segunda forma de realización del pié, forma que contiene cuatro ranuras.

El cuerpo de pié representado en las figuras 1, 2, 3, tiene una caja 1 y una placa trasera 2 de susten-
 5 ción cilíndrica moldeada, apretadas una contra otra, por un par de tornillos 4, 5. Si se mira por el lado de la caja y la placa, ambas tienen forma de L; entre las patas verticales de las L, se encuentran las láminas de contacto, al pasar que las patas horizontales sirven para
 10 fijar el pié y para pasar los hilos que conducen la corriente a dichas láminas.

El cuerpo del pié va excavado con ranuras limitadas por los bordes de las escotaduras 30, 34, 29, 23, 25, 22, 24, 26, 35, 36, situadas en la parte de la caja
 15 delantera, y por los tornillos 19, 20 que tienen la placa trasera. La línea media de la primera ranura, considerablemente rectilínea, se extiende desde el punto 21 al borde superior de la caja hasta el "punto extremo" 22, que es el punto más bajo de la escotadura. La línea media de la segunda ranura es el arco de círculo 23, 24, cuyo centro está ligeramente encima del punto 22 y cuyo ángulo en el centro se aproxima a 70° . Este arco de círculo es simétrico con relación a la línea media 21, 22 de la primera ranura. La ranura tercera tiene como línea
 20 media el arco del círculo 25, 26, cuyo centro está próximo al extremo 23 del arco de círculo anterior, y que se extiende virtualmente desde el otro extremo 24, de dicho arco de círculo hasta el "punto extremo" 22.



Las láminas de contacto 6, 7 están alojadas en la cavidad situada entre la caja y la placa trasera; asimismo, en su sitio por unas protuberancias que tiene la placa trasera, por ejemplo, la lámina 5 por las protuberancias 8, 9, 10. Cada lámina es de una cinta de latón convenientemente doblada, siendo el grueso de las láminas paralelo al plano de las figuras 1 y 2. En reposo, cada lámina está en contacto, o casi en contacto, con el tetón 19 o 20, situado a su lado. Se sujete la lámina 6 al hilo eléctrico que debe conducirle la corriente apretando el extremo previamente desahucado de dicho hilo entre el extremo inferior 11 de la lámina y una plaquita-escuadra 12, y haciendo el apretamiento por el tornillo 13. De igual modo, el extremo del hilo que conduce la corriente a la otra lámina va apretado entre el extremo 14 de ésta y la plaquita 15 por medio del tornillo 16.

Cada una de las láminas tiene un pliegue 17 o 18 con la concavidad dirigida hacia la ranura 21, 22 y situado en la vecindad de su extremo superior. Este extremo puede desplazarse paralelamente al plano de las figuras 1 y 2, porque está relativamente alejado de las protuberancias más próximas que sirven para fijar la lámina correspondiente.

La lámina 5 se extiende en parte en la segunda ranura, y la lámina 7 en parte en la segunda y la tercera ranura.

Para introducir y poner en posición normal en el



pie un casquillo de dos clavijas de lámpara fluorescente por
 ejemplo, se introduce por el punto 21 una clavija y luego
 la otra, en la primera ranura, hasta que la primera clavija
 toque el punto extremo 22. Se hace luego girar el
 casquillo en $1/12$ de vuelta aproximadamente alrededor de
 la primera clavija, para llevar la segunda clavija al
 pliegue 17 de la lámina 6. Se hace aún girar el cas-
 quillo en $1/6$ de vuelta aproximadamente y en el mismo sen-
 tido que antes pero tomando como eje de rotación la segun-
 da clavija, que gira entonces en el pliegue 17; y en es-
 te movimiento la segunda clavija rechaza en poco hacia la
 izquierda la lámina 6, al paso que la primera clavija se
 desliza a lo largo de la otra lámina a la que rechaza ha-
 cia la derecha y llega al pliegue 18. Entonces el cas-
 quillo está en su posición normal de sujeción al pie.
 La separación de las clavijas y la forma de las láminas
 son tales que en esta posición, una por lo menos de las
 dos láminas está separada de los tórculos 19, 20; las dos
 clavijas son así apretadas por las dos láminas y colocadas
 en los pliegues de éstas. El borde 29-30 de la segun-
 da ranura ha impedido que la primera clavija rebasa consi-
 derablemente el pliegue 18, el ángulo de cada uno de los pliegues
 17, 18 es oblicuo lo bastante pequeño para que la presión
 lateral de las láminas sobre las clavijas vuelva al centro
 del pliegue una clavija que se hubiere alejado un poco de
 él. Así el casquillo se sujata sólidamente por sus
 dos clavijas alojadas en los pliegues 17, 18. No puede
 escaparse de su pie, cuando forma parte de una lámpara de



24583

24 ABR. 1950

dos casquillos opuestas, más que si la longitud entre casquillos de la lámpara es muy pequeña en relación con la separación de los pies. Si las láminas de los casqui-

llos pierden su elasticidad o alguna suavidad, por ejemplo, de un resacaído debido a un calentamiento anormal, la lámpara no puede bajar de sus pies. Esto es evidente cuando

los pies van montados con la base 31, 32 abajo. Si

las bases están arriba y las ranuras abajo, las clavijas que han dejado los pliegues visnan a reposar sobre el borde 29, 30 de la segunda ranura. Para que una clavija de

un casquillo y la del otro que está en su prolongación

alcanzen la primera ranura de cada pie, es preciso que si-

gan las segundas ranuras, lo cual pide que las otras dos clavijas vuelvan a subir a las terceras ranuras; este movi-

miento haría subir el centro de gravedad de la lámpara en razón inversa a la pesantez y no puede por tanto realizarse sin intervención exterior. Por una razón análoga,

una lámpara no puede salir de sus pies si estos están montados con su base 31, 32, verticales.

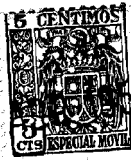
El pie que acaba de describirse ofrece los dos ligeros inconvenientes siguientes: por una parte, los movimientos de rotación efectuados para colocar un casqui-

llo en un pie deben efectuarse en sentido bien determinado, porque el pliegue 17 debe recibir la clavija correspon-

diente antes que el pliegue 18; por otra parte, los dos pies utilizados para una misma lámpara de dos casquillos opuestas no deben ser del mismo modelo, sino de modelos si-

métricos entre sí, de manera que el movimiento de rotación

24



24583

comunicando a la lámpara para colocar uno de sus casquillos en uno de los pies tenga lugar en el sentido que conviene para colocar su otro casquillo en el otro pie.

5 La figura 4, representa en alzado una variante del pie que no ofrece los inconvenientes mencionados.

Este pie solo difiere del anterior por la forma de la escotadura de la placa delentera; en el caso representado en la figura 4, esta escotadura tiene a la izquierda un contorno simétrico de su borde derecho 22, 30. El pie tiene así una cuarta ranura, simétrica de la tercera, y cuyo límite medio es el arco del círculo 27, 28.

10

El movimiento a comunicar a una lámpara fluorescente rectilínea para sujetarla en dos casquillos del modelo representado en la figura 4 se realiza en dirección perpendicular a su eje, seguida de una rotación de un cuarto de vuelta en cualquier sentido y compuesta a su vez de dos rotaciones de igual sentido, efectuadas sobre ejes uno de los cuales es el de la lámpara y el otro es paralelo y vecino del mismo.

15

20

Para quitar la lámpara, el movimiento es inverso. Estos movimientos son perfectamente los mismos, (y esto es muy ventajoso), que si los pies fueran del modelo conocido, actualmente muy utilizado, que tiene una ranura rectilínea y una ranura según un círculo que tiene como diámetro una parte de esta ranura rectilínea. Se podría incluso utilizar para la misma lámpara un pie de este modelo y un pie según el presente invento.

25

En las dos formas de realización indicadas, todas las



ranuras tienen el mismo ancho en la mayor parte de su longitud.- Este ancho es un poco superior al diámetro de las clavijas de los casquillos que se quieren sujetar, para tener en cuenta las tolerancias de fabricación en las dimensiones de los casquillos y de los piés; pero no debe ser demasiado grande, para evitar que se puedan tocar con los dedos las láminas de contacto.-

Esta solicitud que corresponde a la presentada en Francia, el 25 de Abril de 1.949, se acoge a los beneficios del artículo 51 del vigente Estatuto de Propiedad Industrial.-

- N O T A -

Los puntos que como característica de NOVEDAD se presentan para que sean objeto de la presente solicitud de Modelo de Utilidad en España por VEINTE años son los siguientes.-

10.- Un portalamparas para aparatos eléctricos provistos de dos casquillos dispuestos en sentido inverso y cada uno de los cuales tiene dos clavijas paralelas de llegada de



corriente, coincidiendo sensiblemente el eje de cada clavija con el de una clavija del otro casquillo, que contiene un cuerpo de sustancia aisladora provista da por lo menos tres ranuras en una de sus caras, siendo la línea media de la primera

5 de estas ranuras sensiblemente rectilínea y extendiéndose desde un borde del cuerpo hasta cierto punto llamado "punto extremo", formado la línea media de la segunda ranura sensiblemente un arco de círculo que corte la primera ranura y que tiene como eje de simetría la línea media de la misma;

10 teniendo también el pie dos láminas de contacto flexibles colocadas entre las dos caras del cuerpo a una y otra parte de la primera ranura y sujetas cada una al hilo que les conduce la corriente en la proximidad de aquel de sus extremos que está más alejado del citado borde del cuerpo; caracte-

15 rizado porque el centro del mencionado arco de círculo coincide aproximadamente con el "punto extremo"; porque el ángulo en el centro de este arco de círculo es inferior a 90°; porque la citada cara del cuerpo está provista de una tercera ranura, cuya línea media tiene virtualmente forma de arco de

20 círculo de ángulo en el centro inferior a 90° arco cuyo centro coincide aproximadamente con un extremo de la línea media de la segunda ranura, y que se extiende sensiblemente desde el otro extremo de esta última línea media hasta dicho "punto extremo"; caracterizándose también el pie porque las dos láminas

25 de contacto se extienden, la primera en parte en la segunda, y tienen cada una, aproximadamente en la línea media de la segunda ranura, un pliegue cuya concavidad está dirigida hacia



la primera ranura.-

29.- Un portalamparas según se reivindica en el punto 19, caracterizada porque tiene una cuarta ranura, prácticamente simétrica de la tercera con relación a la línea media de la primera ranura.-

30.- Un portalamparas eléctrico.-

Tal y como se ha descrito en la Memoria que antecede representado en el dibujo que se acompaña y para los fines que se han especificado.-

10 Esta Memoria consta de once hojas escritas a máquina por una sola de sus caras.-

Madrid,

- 1 SEP. 1950

P. A.

Alberto de Elizaburo

Por Poder

Arde

24583

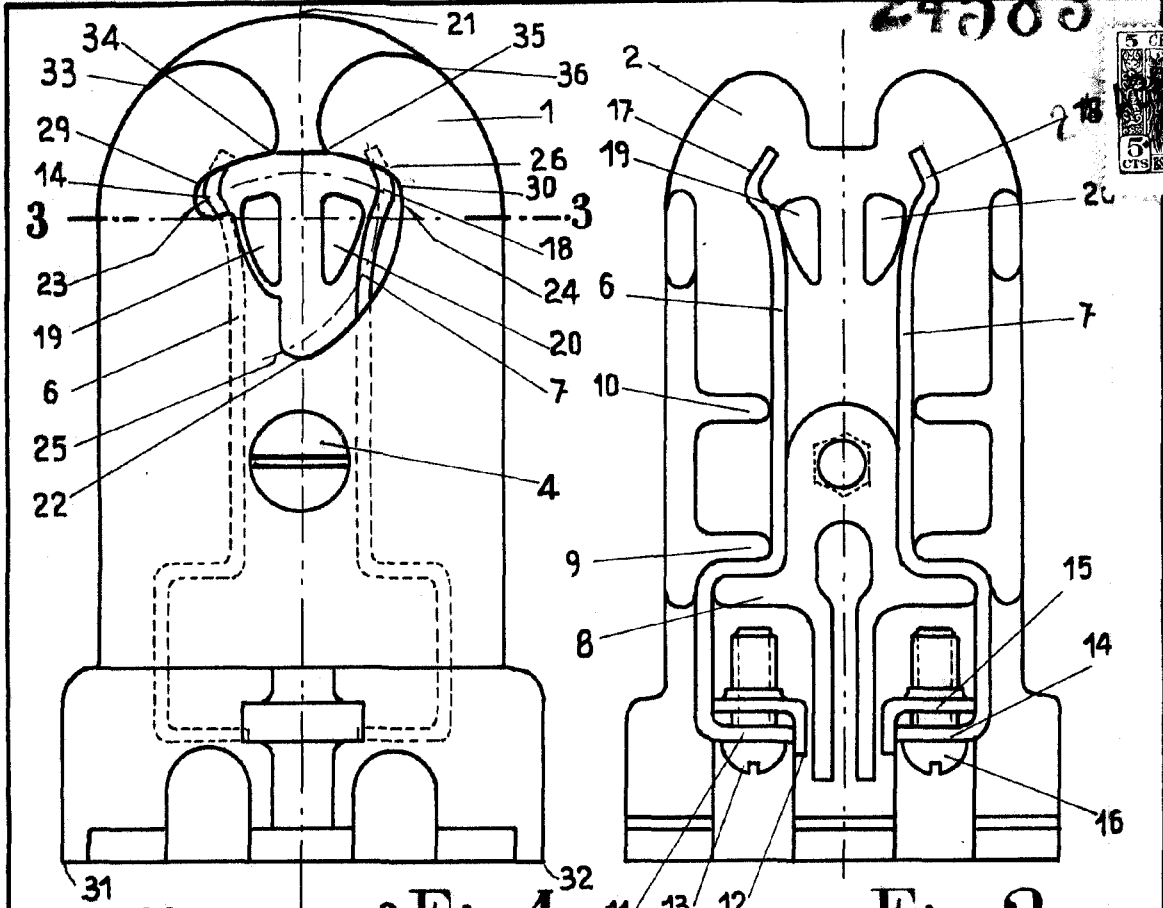


Fig. 1

Fig. 2

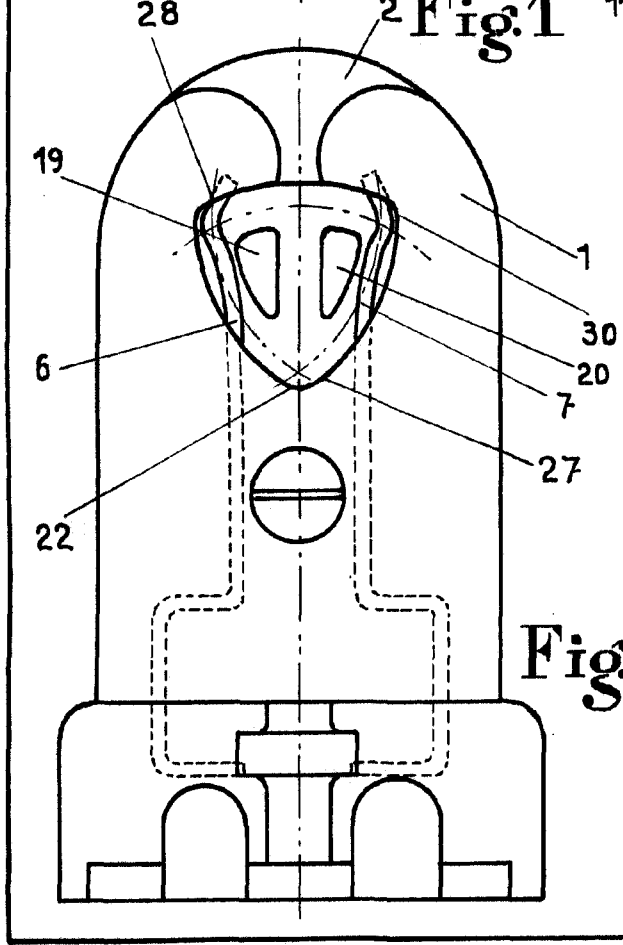


Fig. 3

Fig. 4

P. A.

Edvila

19266