

24020

24020



MEMORIA DESCRIPTIVA
DE UNA PATENTE DE MODELO DE UTILIDAD, POR VEINTE AÑOS EN
ESPAÑA, A FAVOR DE DON PEDRO SUGAR KUN y DON ARTURO
KRAUSS DODELES, RESIDENTE EN BARCELONA, calle Rubio y
Crs 43.

sobre:

"COMPAS PERFECCIONADO CON LAPIZ PORTAMINAS".

-----oOo-----

La presente patente de modelo de utilidad se refiere a un compás perfeccionado con lápiz portaminas.

Hasta el momento solo es conocido el clásico compás que usan los dibujantes y delineantes, separado de todo
5 - lápiz.

Con este modelo de utilidad viene a solventarse esta dificultad, se trata, como puede verse por el adjunto dibujo, figura (I), de un lápiz portaminas que lleva adherido a su reverso una palanquita (A), con una hendidura en toda su extensión (B), sobrepuesta, que lleva este nuevo com-
10 -

pás. En la figura (II), aparece este compás separado del lápiz portaminas y unido a él por la bisagra (C) que aparece en el dibujo, figura (II). En la figura (III), se señala la aguja de este compás que se dobla dentro o sobre esta palanquita que permite esconderse dentro de la hendidura, para que no se rompa o pinche, como ocurre en todos los compases conocidos. Con la palanquita señalada con (A), se tira de la referida aguja y permite hacer un ángulo, con los grados que se desee con el lápiz portaminas y esta en disposición de usarse.

Quando se haya terminado de dibujar con él, vuelve la palanquita del (A), a doblarse y suavemente se coloca dicha palanquita dentro de la ranura indicada con el (B), y queda el referido compás dentro de la caja del lápiz portaminas o sobre él. Esta nueva modalidad puede también adaptarse, no tan solo en el lápiz portaminas que hemos descrito, sino también a todos los bolígrafos, tiralíneas y apuralápices conocidos hoy día,. Este nuevo compás puede fabricarse en cualquier clase de metal, madera o material plástico, para estar en consonancia con el metal que se emplea con el lápiz portaminas, bolígrafo, tiralíneas o apuralápices que lleva como un apéndice.

N O T A

En resumen; la presente patente de modelo de utilidad recaerá sobre las siguientes reivindicaciones:

- 1.- Compás perfeccionado con lápiz portaminas que se caracteriza por comprender en su reverso una palanquita (A), con una hendidura en toda su extensión (B), sobrepuesta, que lleva el compás.
- 2.- Compás perfeccionado según la reivindicación

- 3 24020 2



anterior, caracterizado por comprender una bisagra (C), que permite unir el compás del lápiz portaminas, doblándose hacia adentro o sobre la palanquita la aguja del compás para permitir su introducción en la hendidura, evitando se rompa o pinche.

3^a.-COMPAS PERFECCIONADO CON LAPIZ PORTAMINAS.

Según se describe en la presente memoria que consta de tres hojas escritas a máquina por una sola cara y dibujos.

Madrid. 20 JUL. 1950

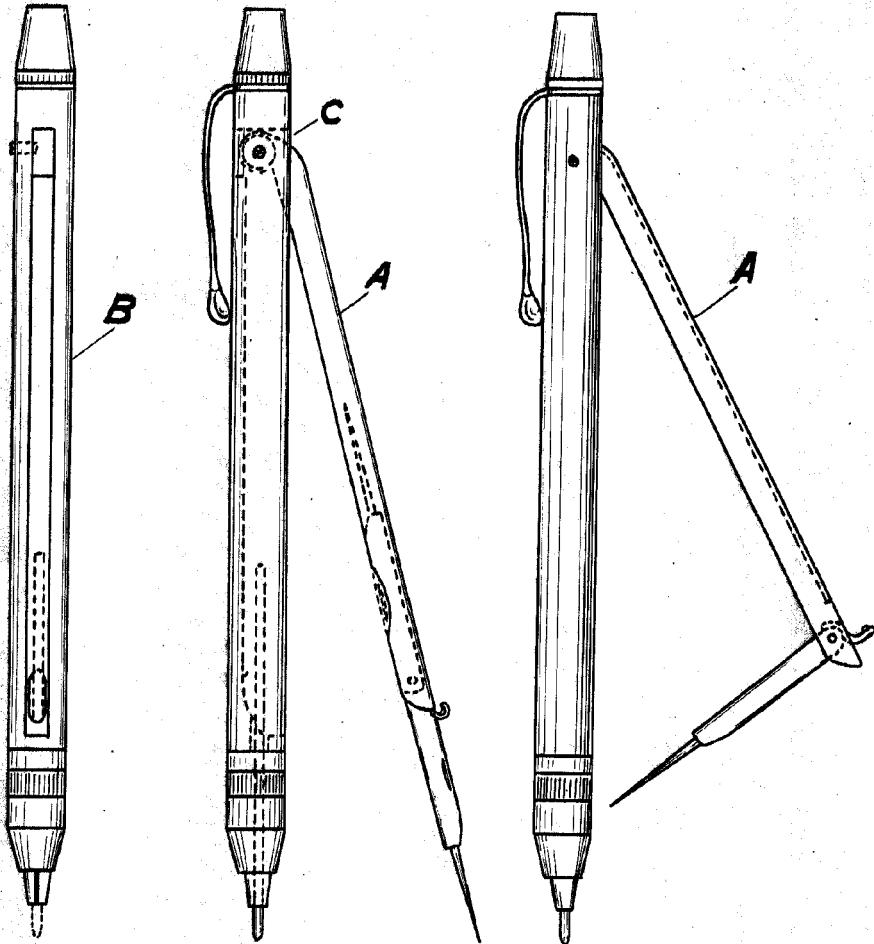
Francisco Javier Plaza
P. P.



Fig. 1

Fig. 2

Fig. 3



Escala variable.

ESCALA VARIABLE

Madrid 20 JUL 1950 de 19
Francisco Javier Plaza
P. P.