



M E M O R I A D E S C R I P T I V A  
 = = = = =

Del Modelo de Utilidad que solicita D. Jesús Martínez de Zárate, domiciliado en Madrid, calle de Lista nº 61; por CUENTA-PUNTOS NUMERADO, ADAPTABLE EN AGUJAS DE HACER MEDIA.-

Consiste éste Modelo de Utilidad que solicita el peticionario é inventor, en un aparato de forma exterior cilíndrica ó nó, hecho de material plástico, madera, hierro niquelado, cristal en cualquier color, etc. y tal como se vé en la fig. 1.-

Se compone éste aparato Cuenta-Puntos; de las siguientes piezas, enumeradas de fuera hacia dentro.

El canuto exterior ó funda cilíndrica ó no (fig.2) hecha de materia plástica ó otra similar, con uno, dos ó mas agujeros debidamente situados para dejar ver los números correspondientes a las unidades, decenas, centenas, etc., marcados en las conteras ó piezas numeradas, cada una, del uno al cero, ambos inclusive.-

Inmediatamente dentro de ésta funda ó canutito van las dos conteras ó medios cilindros (fig 3), cada uno de los cuales lleva escritos a su alrededor los números del 1 al 0, ambos inclusive; de forma que al hacerlos girar suavemente (cada una és completamente independiente de la otra) pasan a hacerse visibles - por los dos ó mas agujeros del canuto exterior, los números que llevan la cuenta.-

Seguidamente y siempre siguiendo el mismo órden de exposición en la presente Memoria ó sea de fuera a dentro, está la chapita ó fleje acerado (fig.4), enrollada, que sujeta por presión al ser flexible, todo el mecanismo interior contra la cara interna del canuto por medio de las solapitas que se adaptan en la correspondiente acanaladura, según se explica mas adelante.- Esta chapita o fleje, flexible, se puede ver estirada ó sea libre de toda sujeción en la fig.5.- Sus solapitas a-b-y c, y a'-b' y c';

30 sirven para sujetarla al resto del mecanismo interior ajustándose se aquellas a dos acanaladuras que a su misma altura tienen, por dentro, el canutito y las conteras numeradas y a las cuales se ajustan solamente por la misma presión de éste flejecito.- Las otras solapas mas grandes, A-B y C, y A'-B' y C'; están destinadas a oprimir la aguja de hacer punto al pasarse ésta por el orificio central de aquellas, conforme se indica en las figs. 1 y 4; de tal forma que el grosor de la misma aguja aumenta y reparte la presión interna de todo el mecanismo, asegurando aún mas su sujeción y buen funcionamiento.-



35 El Modelo "Cuenta-puntos" anteriormente descrito, sirve pues para contar y llevar la cuenta en forma segura y sencilla, de los puntos en éstas labores llamadas comunmente "de agujas de hacer media", tales como jerseys, guantes, etc.etc. y así facilitar el trabajo a la persona que la trabaja, recordándole en todo momento los aumentos ó disminuciones según la forma, etc., de la prenda se esté confeccionando ó los adornos de la misma.- Esta cuenta es la que se hace ver por los números que aparecen en los agujeros exteriores (fig.1), tan solo con hacer girar suavemente cada una de las conteras correspondientes -con los dedos- hasta que aparezca, en cada uno de los agujeros, el número que se desea.

40 Describo en la presente Memoria éste "Cuenta-puntos" completo (fig 1), sin fantasía alguna para su mejor comprensión.- Es variable su tamaño, su forma, su número de agujeros y el de sus números mismos, todo ello según la cuenta que vaya a llevarse.

N O T A.

Se reivindica el presente Modelo de Utilidad que se solicita a favor de D. Jesús Martínez de Zárate.-

1.-UN CUENTA-PUNTOS NUMERADO, ADAPTABLE EN AGUJAS DE HACER MEDIA.-

2.-Caracterizado porque al colocarse, a presión, en la base de la aguja -cualquier tamaño que ésta tenga- de las que se usan conocidamente para hacer punto (jerseys, etc.); no varía de posición si no es manipulado por la persona interesada y que, además, por su tamaño (fig.1) no estorba el trabajo lo mas mínimo y dejando ver los números correspondientes por los agujeros colocados al efecto, permite que la persona interesada, girando suavemente con

30

35

40

45

50

55

60

Los dados, la conspita que señala las unidades ó las decenas, etc. con el fin de ser visible y aligerar poder tenerlo presente en cualquier momento, sin olvidarse de hablar, distraerse ó suspender la línea, el número de guapas que le corresponda en ese momento de tiempo, etc. etc. etc.



Los dados, con el fin de ser visible en agujas de hacer media, caracterizado además de las anteriores reivindicaciones, por ser un canutito ó funda exterior, hueca; hecha en materia plástica, de vidrio, metal, etc. etc.; con uno, dos ó mas agujeros (fig. 3) por los cuales, al hacerse girar las conteras numeradas, aparecen las unidades, decenas, etc.- Estas conteras son y se mueven independientemente una de otra (fig. 3) y en el presente modelo, por ser solamente dos, van colocadas una en cada uno de los agujeros.

Los dados, con el fin de ser visible en agujas de hacer media, caracterizado además de las anteriores reivindicaciones; por que las conteras numeradas (fig. 3) llevan marcados a las unidades, decenas, etc. etc. inclusive, en cada una, un pequeño impulso en tal sentido, al movimiento giratorio sencillo, mediante un pequeño impulso en tal sentido, se hacen visibles esos - números, en los agujeros del canuto ó funda exterior, cuando se desean contar para contar unidades con un agujero y las decenas con dos; decenas con dos; - centenas con tres, etc. etc.

Los dados, con el fin de ser visible en agujas de hacer media, caracterizado además de las anteriores reivindicaciones, por que tiene en su interior un canutito ó funda exterior, hueca, hecha en materia plástica, de vidrio, metal, etc. etc.; con uno, dos ó mas agujeros (fig. 3) por los cuales, al hacerse girar las conteras numeradas, aparecen las unidades, decenas, etc. etc. inclusive, en cada una, un pequeño impulso en tal sentido, al movimiento giratorio sencillo, mediante un pequeño impulso en tal sentido, se hacen visibles esos - números, en los agujeros del canuto ó funda exterior, cuando se desean contar para contar unidades con un agujero y las decenas con dos; decenas con dos; - centenas con tres, etc. etc.

100 Precisamente, el orificio central de éstas solapas grandes, según se vé en el dibujo.-

105 6.-Un cuadro numerado, adaptable en agujas de hacer media, caracterizado además de las anteriores reivindicaciones; por que no puede pasarse por la cabeza de la aguja y salirse por éste lado, sino solo por la punta de la misma, y que puede aplicarse, en los tamaños correspondientes, a toda clase de agujas de hacer punto cualquiera que sean las medidas de éstas.-

110 7.-Un cuadro numerado, adaptable en agujas de hacer media.-

Todo como queda explicado en la presente Memoria que consta de ~~tres~~ <sup>cuatro</sup> hojas para ser a máquina por una sola cara.

Madrid 13 de junio de 1.950.

*Juan Martínez*

236 26



236 26

fig. 1<sup>a</sup>

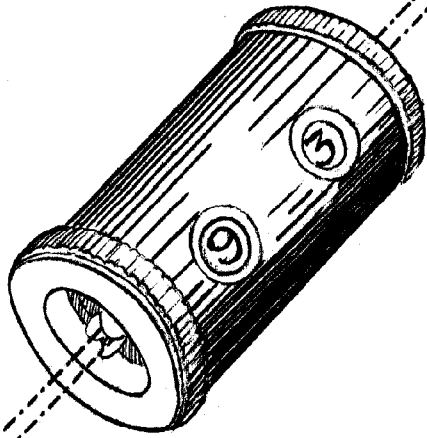


fig. 2<sup>a</sup>

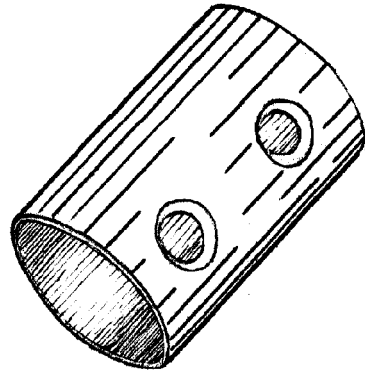


fig. 3<sup>a</sup>

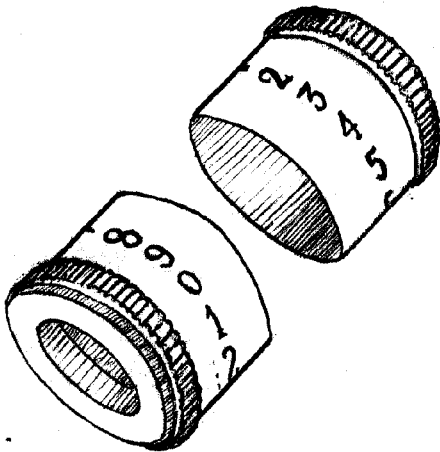


fig. 4<sup>a</sup>

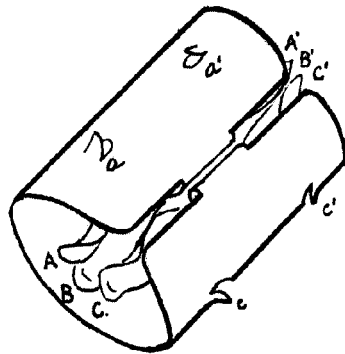
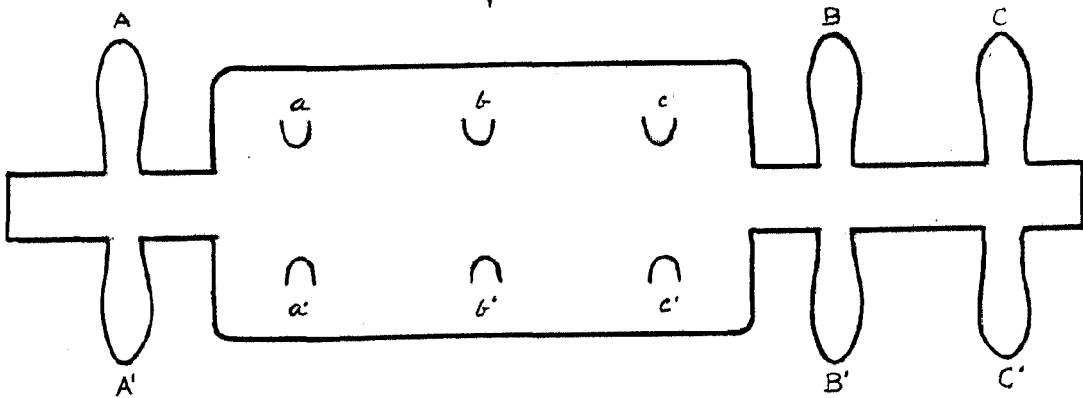


fig. 5<sup>a</sup>



Juan Carlucci  
Madrid. 15/6/950