

23534

Dn. Vicente Recasens Ferrer, de nacionalidad española, domiciliado en Barcelona, calle Sarriá, 65, solicita registrar un Modelo de Utilidad, por 20 años, para España y sus Colonias, que se refiere a: "UN JUGUETE DE SOBREMESA, PARA PRACTICAR EL FUTBOL".- (Clase 60).- Grupo 6º del Nomenclator Oficial.-

- - - - -

Son conocidos, en nuestro mercado, diversos modelos de juguetes, llamados comunmente "futbol de sobremesa" destinados a simular la práctica de dicho deporte.-

En muchos de dichos juegos las insidencias del partido se producen moviendo los futbolistas, de acuerdo con la puntuación obtenida al echar unos dados.

Dicho sistema de juego carece de interés, puesto que es la suerte y no la pericia del jugador la que resuelve el encuentro.-

10

Existen otros modelos de juguete cuyo funcionamiento se ajusta más a la realidad de un partido, en los cuales el juego se practica mediante una bola, que hace las veces de pelota, siendo impulsada por los muñecos, que representan los jugadores, cuya pierna es accionada por un dispositivo mecánico, a base de palancas y tirantes, movidos desde el linde exterior de cada uno de los dos campos de juego.-

15

El mecanismo de accionamiento de la pierna de cada futbolista es bastante complicado, lo que produce frecuentes averías, adoleciendo, además, de falta de precisión en la -



20

impulsión de la pelota, lo que dificulta la dirección del tiro y la regulación de su potencia.-

25

En vista de las dificultades que se observan en dicha clase de juguetes mecánicos, se ha ideado un nuevo tipo de fútbol de sobremesa, cuyas principales características es triban en que los muñecos, que representan a los jugadores, son intercambiables, para poderlos emplazar en la posición deseada al iniciar el juego, y en que cada uno de dichos muñecos está dotado de un movimiento giratorio sobre si mismo, que permite orientarlo en la dirección en que se desea provocar el disparo de la pelota, cuya impulsión se realiza en virtud de que, las figuritas que representan a los jugadores, son susceptibles de recibir un movimiento vibratorio, que por acción impulsa el balón.-

30

En los dibujos adjuntos, que forman parte integrante de la presente memoria descriptiva, se representa, solo a título de ejemplo y para facilitar la explicación del juguete, que en líneas generales hemos descrito, una forma práctica de realizarlo.-



Dichos dibujos muestran:-

40

Fig.1.- Vista en planta del juguete.-

Fig.2.- Una sección longitudinal del juguete, a través del eje del campo de juego.-

45

Fig.3.- Un detalle del mecanismo que permite cambiar de emplazamiento el muñeco que representa el jugador, hacer lo girar sobre si mismo, e imprimirle el movimiento vibratorio, necesario para impulsar el balón.-

50

Según se demuestra gráficamente por la vista en planta de Fig.1 y sección de Fig.2, el juguete está constituido por un tablero, que limita el campo de juego (1), cuya superficie está formada por un material flexible, susceptible de ser permanentemente deformado, dando lugar a ondulaciones

23534

u otra clase de depresiones, a fin de establecer unas concavidades (6) coincidentes con el lugar de emplazamiento de los jugadores (7) de ambos equipos.-

55

La superficie que forma el terreno de juego conserva las sinuosidades convenientes, por estar apoyada la plancha (1) sobre un armazón de listones (2), que limitan, por la cara inferior, los márgenes de las cavidades (6), en el centro de las cuales se halla la perforación (3), destinada a recibir uno de los muñecos (7), que representan a los jugadores de ambos equipos.-

60

El tablero está enmarcado por un bastidor (5), que fija sus dimensiones y que forma, alrededor del campo, una especie de barandilla, que detiene la pelota cuando ésta, al ser excesivamente impulsada, sobrepasa las rayas que limitan el terreno de juego.-



Dicha barandilla puede estar forrada con una banda o tira de material elástico, que devuelva la pelota, cuando choque contra la misma.-

70

El conjunto del tablero puede construirse de modo que pueda ser plegado por la mitad, a fin de que ocupe menos espacio cuando se guarda.-

75

El campo de juego irá marcado con las líneas reglamentarias y en el emplazamiento de las porterías se disponen dos marcos, con su armazón de sustentación y la red correspondiente, a imitación de las verdaderas.-

80

El guardameta puede desplazarse, desde el centro de la portería, hasta los postes laterales, gracias a una palanca movida a mano, desde la parte posterior de la portería, mediante un mando (4), que permite producir un movimiento oscilatorio alternativo de la figura que representa el guardameta, según indican las flechas marcadas en Fig.1.-

Refiriéndonos concretamente al ejemplo representado por

85

la Fig.3, vemos que el muñeco o jugador (7), consiste en un elemento de una sola pieza, de madera tallada, pasta o metal fundido, cuya base forma, en la parte correspondiente a los pies del futbolista, una protuberancia en la que se ha practicado una concavidad (7'), adecuada para servir de alojamiento a la bola, que representa el balón, antes de producirse el disparo de la misma.-

90

Para fijar la figurita (7), en el lugar de emplazamiento, va provista de un muelle espiral (12), de fuerte reacción, el cual está solidamente unido a su base de sustentación.- Dicho muelle puede ser sustituido por una hoja de muelle, un cilindro de goma, u otra prolongación elástica adecuada.-

95



100

La perforación (3), practicada en el centro de las depresiones (6), dentro de las cuales se situa cada jugador (7), está formada por un manguito (9), que presenta una perforación axial, de diámetro adecuado al del espiral (12), que está unido a la base de dicha figurita representativa, el cual se introduce facilmente en el interior del citado manguito, cuya parte superior forma una cabeza, que puede ser plana o ligeramente convexa, para facilitar la oscilación vibratoria del muñeco.-

105

El repetido manguito (9), está roscado exteriormente, para que pueda recibir una tuerca (10), que a modo de tapon, lo cierra por su parte inferior, para fijarlo, haciendo presión contra la plancha (8), que forma la base del tablero de juego.-

110

En el fondo de la tuerca (10), se ha dispuesto un pequeño manguito (11), de caucho o de otro material elástico, en cuyo interior penetra el extremo inferior del muelle(12), para retenerlo e impedir que el muñeco (7) se desprenda, cuando efectua su movimiento vibratorio.- Dicho movimiento-

115

29534

120

se le imprime, al inclinarlo, en sentido de la flecha (a) - de Fig.3, actuando con un dedo sobre la cabeza de la figurita, de modo que, cuando se suelta, la reacción del muelle (12), que se habia extendido, produce la impulsión del balón, que estaba alojado en la cavidad (7'), prevista al efecto en la base de la figurita.-

125

La facilidad de poder hacer girar el jugador sobre si mismo, para orientar la cavidad (7') en la dirección del disparo que se desea producir, constituye una indudable ventaja para la precisión del tiro, cuya potencia depende del grado de inclinación a que se someta el muñeco (7).-

Se sobreentiende que la forma, dimensiones, clase de material, disposición y arreglo del conjunto y de cada una de las partes que integran el juguete, a que hemos hecho referencia en el transcurso de la presente memoria, podrán sufrir todas aquellas variaciones, modificaciones y sustituciones que se estimen pertinentes, siempre que cumplan el fin propuesto y no se aparten esencialmente de la idea característica del juguete que se patenta.-

135

El Modelo de Utilidad por: "UN JUGUETE DE SOBREMESA, PARA PRACTICAR EL FUTBOL", cuyo privilegio de explotación en España, sus Colonias y Protectorados se solicita por un periodo de 20 años, recaerá sobre las particularidades que se concretan en las siguientes

140

REIVINDICACIONES

145

1ª.- "UN JUGUETE DE SOBREMESA, PARA PRACTICAR EL FUTBOL" - caracterizado por el hecho de que se compone de un tablero, de una sola pieza o plegable que está enmarcado por un listón, a modo de barandilla, ya sea rígida o elástica, que limita sus dimensiones y que sirve para detener y repeler la bola, que hace las veces de pelota, cuando sale fuera del campo de juego, cuya superficie está formada por una plan -



150

cha de material flexible, susceptible de ser permanentemente deformada para que establezca unas depresiones, en el centro de las cuales se ha previsto un alojamiento adecuado para emplazar la figurita que representa a cada uno de los jugadores de los dos equipos, los cuales pueden intercambiarse, girar sobre si mismo para orientar el tiro y recibir un movimiento vibratorio que, por reaccion, impulsa el balón.-

155

2ª.- "UN JUGUETE DE SOBREMESA, PARA PRACTICAR EL FUTBOL" segun la primera reivindicación, caracterizado por el hecho de que, la figurita que representa a un jugador, consiste en un elemento de una sola pieza, cuya base forma, en la parte correspondiente a los pies, una concavidad adecuada para servir de alojamiento a la bola utilizada para jugar, fijándose dicha figurita, en su lugar de emplazamiento, mediante un muelle espiral, cilindro de goma, hoja de muelle, o cualquier otro medio que sea de fuerte reaccion, unido solidamente a dicha base de sustentación, el cual, al ser doblado, produce el movimiento vibratorio que impulsa el balón.-

165

3ª.- "UN JUGUETE DE SOBREMESA, PARA PRACTICAR EL FUTBOL" segun las reivindicaciones precedentes, caracterizado por el hecho de que el alojamiento para emplazar cada figurita o muñeco, está formado por un manguito, con una perforación axial, de diámetro adecuado al del muelle, plano o espiral, u otro reactor, que en la misma se introduce, el cual forma una cabeza plana, o ligeramente convexa, para facilitar la oscilación vibratoria del muñeco, estando, dicho manguito, roscado exteriormente, para que pueda recibir una tuerca, que lo cierre por su parte interior, a fin de fijarlo contra la plancha que forma la base del tablero.-

170

175

4ª.- "UN JUGUETE DE SOBREMESA, PARA PRACTICAR EL FUTBOL" segun la anterior reivindicación, caracterizado por el hecho de que en el fondo de la tuerca de fijación se ha dispuesto un pequeño manguito elástico, en cuyo interior penetra el ex

180



tremo inferior del muelle, u otro reactor, para retenerlo, e impedir que el muñeco se desprenda, cuando efectua su mo vimiento vibratorio.-

5ª.- "UN JUGUETE DE SOBREMESA, PARA PRACTICAR EL FUTBOL" -

185

Tal como se ha descrito y demostrado en los dibujos adjuntos.

Consta de siete hojas foliadas y mecanografiadas por - una sola cara.-

Barcelona para Madrid a 9 de Junio de 1950.

P.A. de Dn. Vicente Recasens Ferrer.

JUAN B. RENTER RIDAURA

P. C. Renter



Fig. 1

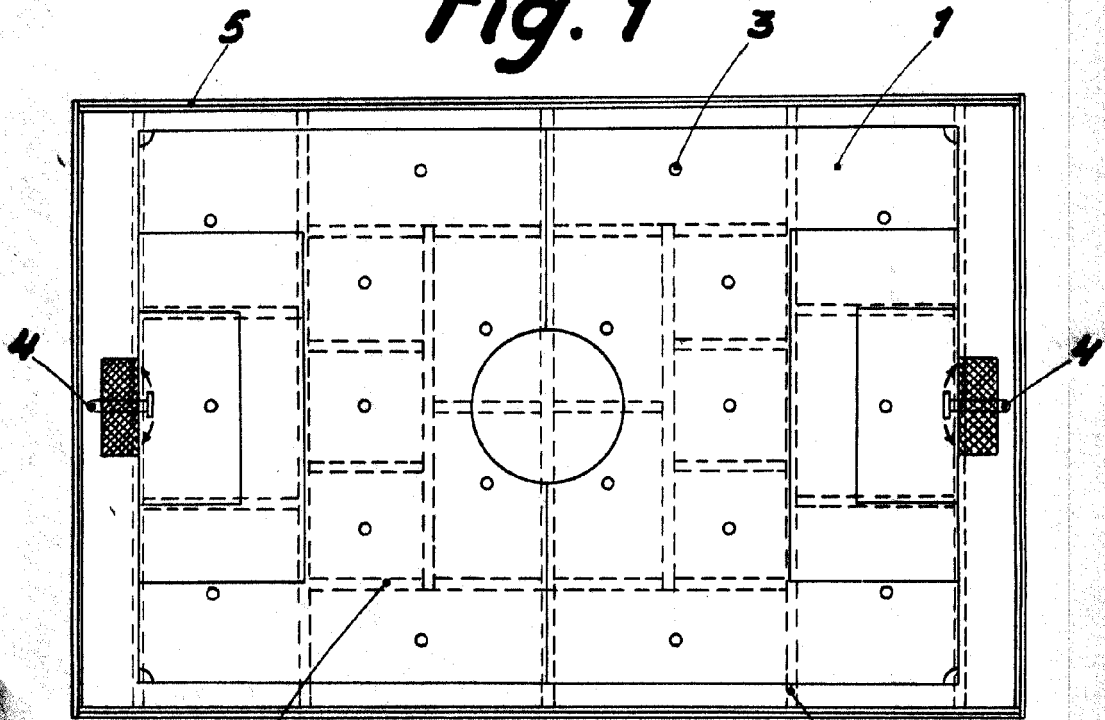


Fig. 2

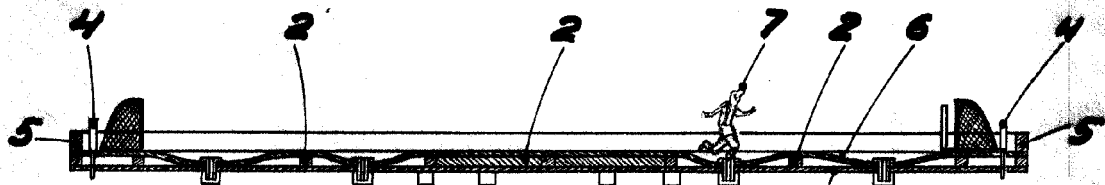
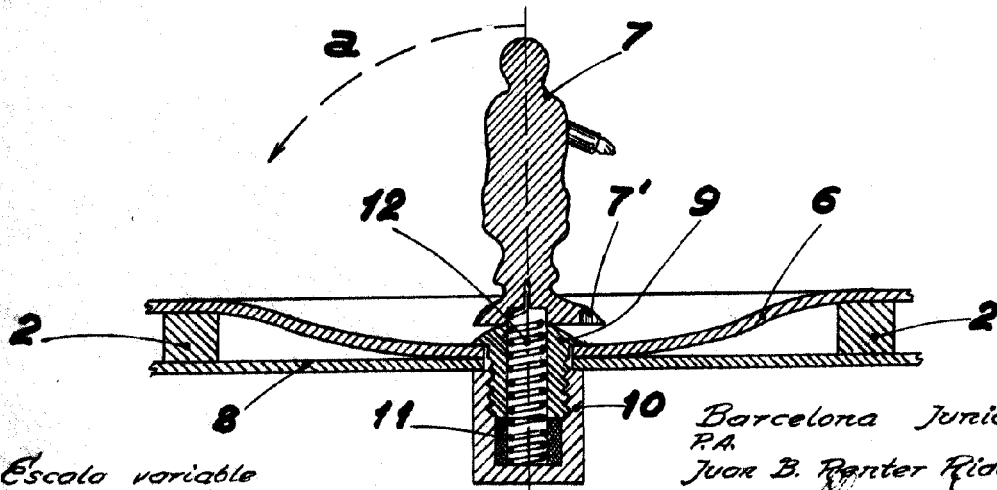


Fig. 3



Escala variable

Barcelona Junio 1950
P.A.
Joaquín B. Penyer Ridaura

[Handwritten signature]

