

23533



1950

MEMORIA DESCRIPTIVA

del MODELO DE UTILIDAD, por 20 años, solicitado a favor de Don Gustavo RUBBEL Elsing, de nacionalidad Española, residente en Barcelona, calle de Londres numero 107, por " UN CENICERO - PERFECCIONADO ".

Este Modelo de Utilidad se refiere a un cenicero perfeccionado. Su característica esencial estriba en que cuenta con medios por los que, basta empujar hacia abajo un vástago vertical que se levanta en su centro para que las cenizas y demás residuos que figuren sobre una plataforma que el mismo presenta, pasen al interior del cuerpo del propio cenicero. Así mismo se produce, de una manera automática, el apagado de las cerillas que hayan llegado encendidas a su interior.

Para conseguir la finalidad propuesta la plataforma de referencia consiste en un disco que, al empujar en la forma dicha el vástago antes citado que se levanta en el centro del cenicero, se desplaza hacia abajo al propio tiempo que emprende un rápido movimiento de rotación gracias al cual las cenizas y demás residuos que figuren sobre aquel se desplazan, por la acción de la fuerza centrífuga que se desarrolla, hacia su borde



para caer por el mismo en el interior de la caja o cuerpo del cenicero. El propio disco al girar, dá origen a una corriente de aire que es la que apaga las cerillas que eventualmente han podido caer encendidas en el propio cuerpo del aparato.

20 A continuación se describe el cenicero de que se habla, con el auxilio de los dibujos de la hoja adjunta en los que se muestra un caso de realización práctica del mismo. La figura-1, es una sección vertical del referido cenicero y la figura-2, una proyección horizontal del mismo.

25 El cenicero que se describe comprende un cuerpo -1-, cuya forma puede ser cualquier conveniente, si bien con preferencia afectará la de un cuerpo de revolución un tanto achatado con una boca en su parte superior. Montada en el cuello -2-, que determina la boca de referencia, por rosca, por bayoneta-30 o en otra forma cualquiera conveniente, figura una corona -3-, de sección sensiblemente en -U- invertida, de manera que la segunda rama -4- de la misma queda establecida por el interior de la boca del cuello -2- siendo en definitiva la que dá lugar a la de acceso al interior del cuerpo -1-.

35 A la corona -3-4- va fijado un puente -5- establecido diametralmente que presenta unas depresiones transversales -6- propias para dejar en las mismas el cigarro o cigarrillo que se fume, y en la parte central del referido puente, que coincide con el centro del cuerpo -1-, se levanta un elemento tubular-40 -7- cerrado inferiormente, que constituye el cilindro por el que puede desplazarse un émbolo -8-, que ocupa normalmente su posición levantada por la acción de un resorte -9- que reacciona contra el fondo del cilindro -7-. El émbolo -8- presenta superiormente una cabeza -10- rematada por un disco, anilla o terminal cualquiera, propio para ser sujetado al efecto y empujado hacia abajo.

En la parte inferior del émbolo -8- va montada la cabeza -



-12- de un husillo -13- de dos o más cabos y de paso largo -
que, a través de un agujero fileteado practicado en el fondo
50 del cilindro -7- desemboca por debajo del puente -5- para -
llevar montado libremente un disco -14- que se aplica contra
el borde del ala interior -4- de la corona -3-. El disco -14
es de superficie sensiblemente esférica y forma en su contor
no un reborde -15- que aumenta su resistencia a toda deforma
55 ción . El montaje del disco -14- al husillo fileteado -13-,
puede llevarse a cabo directamente o con intermediación de -
una corona de bolas no representada en el dibujo a fin de -
que aquel al recibir un impulso de giro del husillo -13- se
mueva un periodo de tiempo relativamente largo aun cuando no
60 gire el husillo mencionado.

Con el cenicero dispuesto en la forma descrita hasta em-
pujar hacia abajo el émbolo -8-10-11- para que baje igualmen
te el husillo -13- que a su paso por el agujero fileteado -
del fondo del cilindro -7- queda animado de un rápido movi -
65 miento de giro que se comunica al disco -14-15- y que por ir
montado libre en la parte inferior del husillo -13- y por su
mayor peso seguirá girando aun cuando quede parado el giro -
del propio husillo . En estas condiciones, cuanto se encuen
tre sobre el disco -14- es expulsado hacia la periferie del
70 mismo, pasando por consiguiente por el espacio que quede en
tre el disco y el borde de la rama -4- de la corona -3- y -
por entre el contorno del propio disco y la pared lateral -
del cuerpo -1-. Al propio tiempo dá lugar a una corriente de
aire que forma un remolino por el interior de dicho cuerpo ,
75 gracias al cual se apagan las cerillas que hubiesen podido--
penetrar encendidas /^{en} el mismo.

Las formas y dimensiones de las distintas partes componen

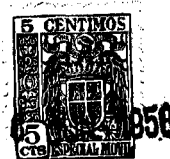


tes de este cenicero podrán ser variables como lo serán los materiales de que se fabriquen y sus detalles de orden constructivo. En cuanto a su acabado y presentación será igualmente variable. Así, por ejemplo, el disco -14- y la rama interior -4- de la corona -3- podrían formar una ruleta, ya sea estableciendo unos números, letras o signos en el disco y una o más señales en la rama -4- o viceversa. Por último será variable cuanto no altere,, cambie o modifique, la esencialidad del objeto del Modelo de Utilidad descrito.

===== N O T A =====

Se reivindica como objeto de este Modelo de Utilidad:-

1º.- Cenicero perfeccionado, esencialmente constituido por un cuerpo de planta preferentemente circular, con una boca en su parte superior, en la que figura un puente establecido diametralmente en la misma, que sustenta un elemento tubular cilíndrico con fondo, en el que va alojado un vástago empujado hacia arriba constantemente por un resorte y a dicho émbolo por su cara inferior va montado libremente un husillo de dos o más hilos y de paso largo que atraviesa el fondo del cilindro por un agujero fileteado de manera que al bajar al émbolo mencionado el husillo queda animado de un rápido movimiento de giro que se comunica a un disco montado libremente en el extremo de dicho husillo en forma que girado dicho disco a la vez que se aparta del borde inferior de la boca del cuerpo del cenicero con lo que las cenizas y otros residuos que se encuentren sobre dicho disco son proyectados por acción centrífuga contra el borde de aquel cayendo en el fondo del cuerpo por el espacio anular que queda entre dicho



105 disco y la pared lateral del cuerpo del referido cenicero.
2º.-El propio cenicero en el que el puente establecido dia -
metralmente en la boca del mismo forma parte de una pieza a
modo de aro o corona de sección en -U- invertida, una de cu-
yas ramas, que es la exterior, se ajusta y fija por un medio
110 cualquiera conveniente al cuello que al efecto presenta el
cuerpo del cenicero, en tanto que la otra rama queda proyec-
tada hacia el interior del disco, aplicándose el disco de -
cierre contra el borde de esta rama interior del citado aro.
3º.- El propio cenicero en el que puede utilizarse el disco-
115 giratorio y la rama interior de la corona detallada en la rei-
vindicación anterior para constituir una ruleta de juguete ,
presentando al efecto ya sea el disco ya la corona , las le-
tras, cifras o signos que al efecto se adopten y la corona-
o el disco, respectivamente, el punto o puntos de referencia
120 que permitan realizar las más variadas combinaciones con am-
bas partes o elementos.
4º.-Un cenicero perfeccionado.
Consta la presente memoria descriptiva de cinco hojas folia-
124 das escritas por una sola cara.

Barcelona, 6 de JUNIO de 1.950.

P. A.
JUAN LLORT

P. P.



Fig. 1

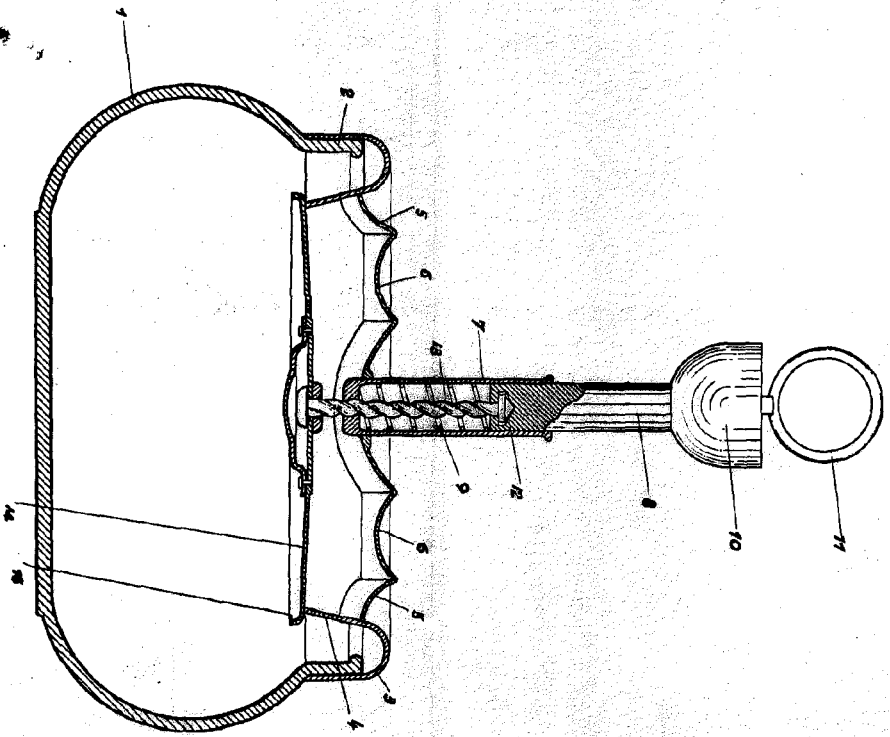
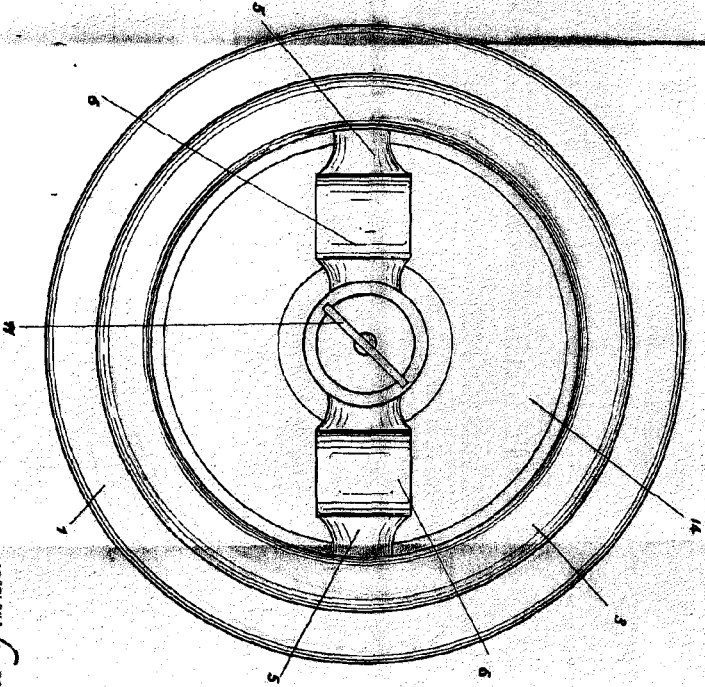


Fig. 2



Escala variable.

BARCELONA 6 DE JUNIO DE 1882
JUAN LLORI
A. P. *Jathmann*