

23168



MODELO DE UTILIDAD  
POR VEINTE AÑOS EN  
ESPAÑA.

solicitado a favor de D. Alberto Niño Gbardos, de nacionalidad española, residente en Valencia, calle de Villanueva de Gascón, número cinco por

\*\*\*\*\* UN JUGUETE \*\*\*\*\*  
- - - - -

MEMORIA DESCRIPTIVA

El modelo de Utilidad a que se refiere la presente Memoria Descriptiva, está destinada a garantizar la propiedad y explotación exclusivas en España, sus colonias y protectorado, de un nuevo juguete que representa una novedad en esta clase de objetos dadas sus características como puede apreciarse en la descripción que del mismo se efectúa a continuación.

Es un hecho probado que los juguetes que mayor acentación tienen entre los niños son aquellos que pueden ser manejados por estos, de modo que les pueden hacer ejecutar movimientos imitando las acciones de los seres que representen. Basado en esta observación el recurrente ha creado un nuevo juguete que, a la propiedad de representar un niño sentado en su silla, une la de imitar con la mayor perfección el

16



habla de un niño llamando a su MAMA, de manera que, resulta muy entretenido y por tanto de suma utilidad para la industria de juguetería por permitirle disponer de un nuevo elemento de singular atractivo.

20

Para facilitar la comprensión de las características mecánicas del nuevo juguete objeto del presente Modelo de Utilidad, y solo a título de ejemplo, se adjunta una hoja de dibujos en cuya figura primera, se representa una vista lateral del aspecto exterior que presenta este juguete y en las figuras segunda y tercera, pueden apreciarse claramente los mecanismos internos.

25

Está constituido el nuevo juguete a que nos venimos refiriendo por una base de madera o plataforma de cualquiera forma núm. 6, sobre la misma una silla num. 1, sentada en ella una muñeca núm. 2, enfrente de ellos se halla situada una mesa camilla núm. 7, la cual esta cubierta por un cubre núm. 5 que la viste hasta los pies, emplazados sobre la mesa van un balón núm. 3 y una lámpara núm. 4, dentro del interior de la mesa, oculto por el vestido de la misma se encuentra colocado un pito núm. 11 que es el que dá las voces de MAMA, para ello en su parte superior lleva situado y cerca de la orilla del mismo un enganche núm. 13 donde se ata un hilo num. 10, el cual pasa por los orificios que tienen el tablero superior de la mesa y el cubre de tela, yendo a parar al balón núm. 3, el cual en su parte inferior lleva practicado un taladro donde se mete un extremo del hilo y queda sujeto mediante el empleo de un pasador núm. 9 que le impide salirse.

30

35

40

45

El funcionamiento del presente juguete es como sigue, cogiendo el balón y tirando del mismo, el hilo tira a su vez el pito hacia arriba, produciéndose la palabra mama cuando el mismo expulsa el aire concentrado en su interior, lo que se produce al soltar el balón y volver el pito en su fase inicial, lo cual resulta sumamente grato y produce en los pequeños un sentimiento de sentida emoción, toda vez

23168



que dá la impresión que es el muñeco quien dice MAMA. ya que dicho juguete lleva una cartulina que dice así: "Si coles la velota, llamo a mama".

El juguete objeto del presente Registro podrá ser fabricado en variedad de tamaño, material, forma, colorido y demás detalles ornamentales, pudiendo así mismo variar la forma y aspecto de la figura existente sobre la plataforma, siempre y cuando no se alteren con ello los fundamentos esenciales especificados en las siguientes:

#### REIVINDICACIONES

Por el presente Modelo de Utilidad que se refiere la Memoria Descriptiva que se acompaña, se reivindica

60

- 1.- " UN JUGUETE " hablador, caracterizado por tener colocado en el lugar que se creó mas conveniente para su buen funcionamiento, un pito o aparato sonoro, que dice MAMA.
- 2.- " Un juguete " caracterizado porque el pito o aparato sonoro a que se refiere la reivindicación anterior vá provisto de un sujetador núm. 13, colocado en la parte móvil del pito y en la superficie superior del mismo, en forma de gancho.
- 70 3.- " Un juguete " caracterizado porque el sujetador o gancho de la reivindicación anterior, sirve mediante la atadura de un hilo quede unido a un balon núm. 3 que esta situado encima de la mesa núm. 7.
- 4.- " Un juguete " caracterizado porque el balon de la reivindicación anterior, tiene en su parte inferior un taladro núm. 8, donde se mete dentro el hilo, quedando atado por una parte al balon y por otra al gancho del pito.
- 75 5.- " Un juguete " caracterizado porque el taladro de la reivindicación anterior, tiene un pasador núm. 9, que impide la salida del hilo, quedando así unidos entre sí el pito y el balon, tirando del balon este obliga a afectar un movimiento de elevación a la parte móvil del pito citado en la reivindicación primera y en su descenso se produce al ser expulsado el aire, el sonido de la voz que dice
- 80

23168

85

MAMA, dando la grata e ilusionista sensación de que es el muñeco quien habla.

6.- " Un juguete " caracterizado porque el nito de la reivindicación primera y el balón de la reivindicación tercera que se mencionan pueden ser colocados en diferentes objetos, siempre que con ello no varíe la forma de funcionamiento, tales como mesa camilla, y enfrente de la misma un muñeco sentado, un muñeco en su silla de bebé, un muñeco sentado o acostado en su cochecito de paseo, o bien acostado en su lecho.

95 7.- " Un juguete ", con aparato sonoro que dice Mama, de conformidad en un todo en lo esencial y fines industriales a lo descrito en la presente Memoria y Gráficamente representado en las figuras del adjunto plano para su mejor comprensión.

Esta Memoria consta de C U A T R O hojas escritas o mecanografiadas a doble espacio en N O V E N T A Y N U E V E L I N I A S y por una sola de sus caras.

Valencia 1 de Abril 1950.

El interesado.

*A. Niño*





*A. Niño*  
23168

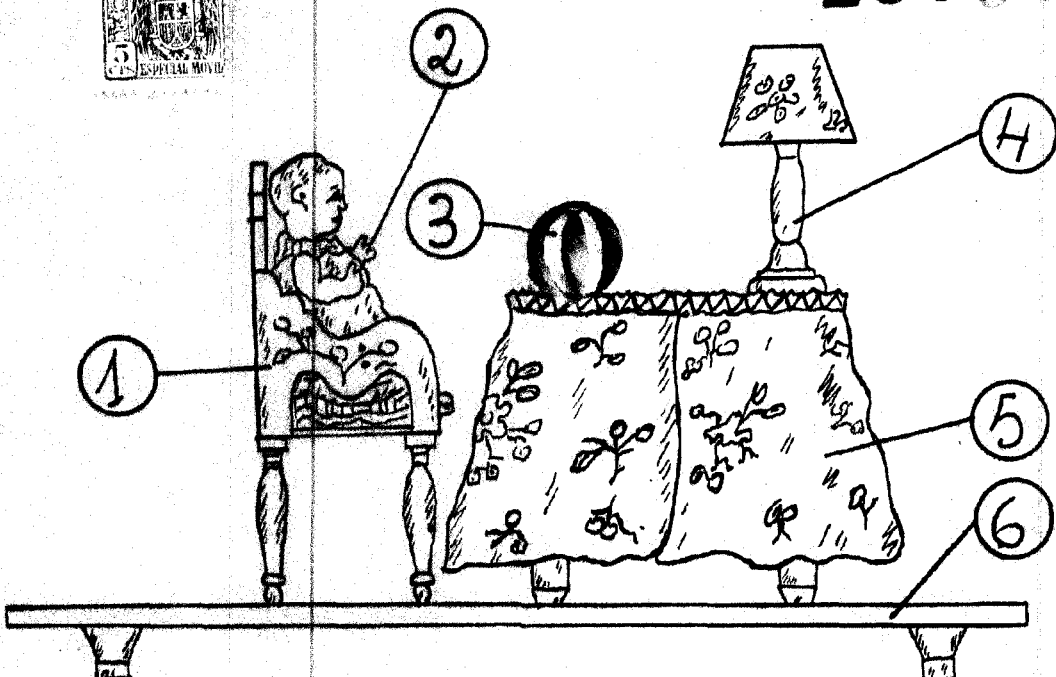


Fig 1a.

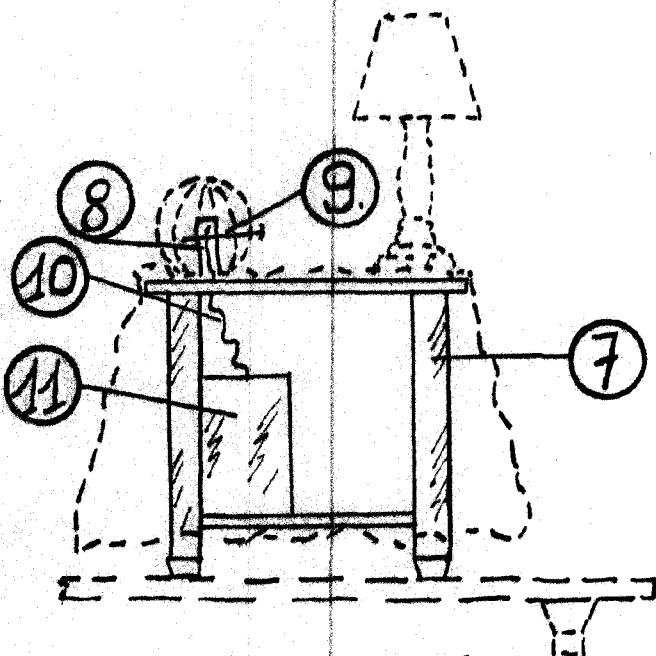


Fig 2a.

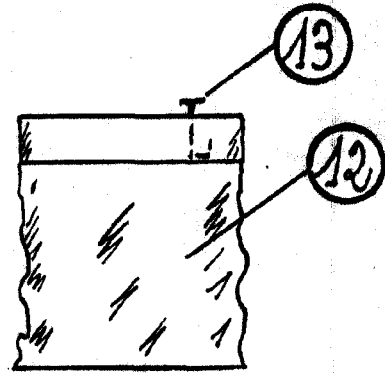


Fig 3a.