

229 17

229 17



M 5 18

MODELO DE UTILIDAD
=====

por VEINTE años

cuyo privilegio se solicita para todo
el territorio español, sus colonias y
protectorados, a favor de

Don. José María BOSCH AYMERICH

de nacionalidad española y residente en
Barcelona, calle Provenza, núm. 226 por

"ESTUCHE PARA HOJAS DE AFEITAR"



MEMORIA DESCRIPTIVA

=====

Este Modelo se refiere a una nueva forma de estuches para hojas de afeitar con salida de las mismas por la acción de una pieza y sin que los bordes de corte de dichas hojas sufran deterioro por roces con los bordes de salida del estuche.

Este modelo presenta la ventaja de no precisar que las hojas sean envueltas en papel parafinado y en un estuche o funda exterior de papel fuerte ya que en el interior del estuche se conservan en perfecto estado.

Este modelo de estuche que preferentemente se realiza en materiales plásticos, está caracterizado en quedar formado por una pieza en forma de caja con bordes altos, presentando en el fondo y por el interior, dos guías longitudinales y cuatro verticales, estando las primeras destinadas a alojar en posición correcta a un resorte en forma de fleje, y las segundas a mantener a las hojas superpuestas en la posición adecuada.

Esta misma pieza o caja, presenta en sus aristas inferiores unos cortes o calados, en los cuales se alojan unas pestañas de que está dotada la tapa de esta



25. caja para su fijación en forma conveniente, quedando estos calados emplazados, dos en cada lateral mayor y uno en cada uno de los laterales menores.

30. Otra característica de esta caja es que uno de los laterales menores, presenta su borde superior de menor altura que los otros tres bordes laterales de la caja, constituyendo este lado o borde de menor altura el lugar de salida de la hoja de afeitar, para lo cual la anchura de esta parte, será siempre mayor que la anchura normal de las citadas hojas de afeitar.

35. La tapa queda formada por una pieza plana de cuyos laterales parten en dirección normal a su propia superficie, tres prolongaciones planas también pero terminadas en un pequeño reborde dirigido hacia el exterior estando todo ello realizado de tal suerte que al colocar la tapa sobre la parte abierta de la caja, estas prolongaciones queden apoyadas sobre las paredes interiores de los laterales y los rebordes queden a su vez introducidos en los calados de que están dotadas las aristas inferiores de la caja.

45. Otra particularidad de la tapa es que en su parte superior o tapa propiamente dicha, presenta un calado en sentido longitudinal que no alcanza nada más que al borde menor dotado de prolongación siendo la anch



50. ra de este calado menor que la de la prolongación, terminando por su otro extremo en las proximidades del otro lado menor quedando distanciados a espacio conveniente.

55. Por último este estuche queda dotado del extractor de hojas, que queda formado por una pieza alargada de una anchura conveniente y con un calado central que alcanza uno de sus extremos dividiéndola así en dos ramas longitudinales. Esta pieza presenta por su otro extremo un saliente o apéndice emplazado en sentido perpendicular y sobre éste queda una pequeña parte plana y paralela a la pieza quedando estas dos distanciadas por el apéndice en una dimensión ligeramente mayor a la del grueso de la tapa propiamente dicha, la cual presenta en su cara interior dos guías entre las cuales discurre la pieza citada.

60. Por último este estuche queda completado por un resorte que alojado en el interior del mismo y entre dos guías de que está dotada la propia caja, mantiene a las hojas de afeitar en contacto con el extractor a la presión suficiente para lograr que puedan ser sacadas por él sin impedimento alguno.

70. Para facilitar la mejor comprensión de las características y detalles fundamentales del objeto a que se contrae este Modelo de Utilidad, se acompaña a esta memoria de un plano ilustrativo en el que sólo a título de



M.5

ejemplo, no limitativo, se ha representado un caso
75. de posible realización.

En dicho plano la figura primera representa una
vista del cuerpo del estuche por el lateral menor (1)
y en éste se aprecia la zona de menor altura (2) y asi-
mismo el calado (3) practicado en la parte inferior de
80. este lateral.

La figura segunda es una vista lateral del mismo
cuerpo y en ella se han señalado los calados (3) y (4)
practicados en la parte inferior de la cara (5). Asi-
mismo se han señalado por líneas de puntos, las guías
85. (6) practicadas en el fondo (7) y también las guías ver-
ticales (8) y (9) terminando esta última al mismo nivel
que el lateral (1).

La figura tercera es otra vista del mismo cuerpo
pero por el lateral menor posterior (8) apreciándose el
90. calado (9) que es de mayor longitud que los (3) y (4).

La figura cuarta es una vista desde arriba del in-
terior de la caja, apreciándose la disposición de las
dos guías horizontales (6), de las verticales (7) pos-
teriores, y (9) anteriores, y asimismo de la situación
95. de los calados (3), (4) y (9).

La figura quinta es una vista del mismo cuerpo o



caja por su cara inferior, apreciándose la situación de los calados (3), (4) y (9).

100. Las figuras sexta y séptima, es una vista lateral del extractor que queda formado por la parte plana y alargada (10) unida por el apéndice vertical (11) a la pequeña pieza (12) que sirve para su accionamiento, quedando el apéndice (11) prolongado por la parte inferior (13) en forma de uña para arrastrar tras sí a la hoja de afeitar.

105. La figura octava es una vista desde arriba del mismo extractor y en ella se aprecia que la pieza plana y alargada (10) queda dividida en dos ramas (14) y (15).

110. Las figuras novena y décima representan dos vistas del resorte (16) el cual presenta en su parte media un doblez y otros pequeños en sus extremos, que actúan como tope para que una vez colocado en el interior del estuche, no se pueda salir.

115. La figura undécima y duodécima es una vista desde arriba de la tapa (17) del estuche, la cual presenta el calado (18) cuya anchura es ligeramente mayor que la del apéndice (11) del extractor. Asimismo se han señalado los salientes (19) y (20) de que están dotados los apéndices alargados (21) y (22) respectivamente, estando todos ellos dimensionados de tal suerte que al colocar esta tapa sobre el cuerpo o caja, estos apéndices queden en

120.



125. contacto con las paredes interiores de dicha caja, y los salientes (19) queden alojados en los calados (4) y el (20) en el (9) con lo cual quedará la tapa sólidamente emplazada sobre la caja, formándose así el citado estuche cerrado.

130. Por último las figuras décimo tercera y décimo cuarta, representan otras dos vistas de la misma tapa y en ellas se aprecian las guías interiores entre las cuales queda alojada la pieza(10) del extractor, siendo estas guías de menor altura que el grueso de dicha pieza.

135. Asimismo se aprecia que en el apéndice (22) tiene practicado el calado (24) que se une con el (18) siendo sus dimensiones tales que por el se pueda introducir el extractor por su pieza (10), quedando el apéndice (11) atravesando el calado (18) y la pieza de accionamiento (12) sobre la cara superior de esta tapa (17).

140. El montaje y funcionamiento de este estuche es el siguiente: Primero se instala el extractor en la tapa, introduciendo la parte (10) por la ranura o calado (24) de (22) quedando la pieza (12) sobre la cara exterior de la tapa (17). Una vez hecho ésto, se colocan las hojas de afeitar en el interior de la caja, debiendo éstas quedar apoyadas sobre las guías (6), (y por ello sin que sus bórdes de corte toque con el fondo) y contenidas entre las cuatro guías verticales (8) y (9). Enton-

145.



150. ces se coloca la tapa (17) con el extractor instalado, sobre la caja, pero como los apéndices (21) y (23) tienen los salientes (19) y (20) estos resbalan por sobre las caras interiores respectivas y al alcanzar el fondo se introducen automáticamente en los calados (4) y (9) respectivamente, con lo cual esta tapa no podrá salirse mientras no se compriman los referidos salientes.

155. Por último, se introduce por el calado (3) del lateral (1) el resorte (16) el cual levanta a las hojas contenidas en el exturbe, quedando alojado entre las guías (6), sirviendo los pequeños dobleces de sus extremos para que no pueda salirse ya que el último en entrar será obligado a introducirse totalmente haciendo tope con la cara interior del lateral (1).

160. Una vez dispuesto todo tal y como se ha indicado, es fácil comprender que como las hojas de afeitar quedan comprimidas por el resorte (16) sobre la cara inferior de la pieza (10) del extractor, al desplazar a éste accionándolo con el dedo por la pieza exterior (12), el saliente (13) enganchará a la primera hoja y la obligará a desplazarse, saliendo por el espacio comprendido entre la tapa (17) y la zona (2) de menor altura del lateral (1), pudiéndose entonces extraer la hoja de afeitar y retornar al extractor a su posición inicial.

165. Describas convenientemente las características fundamentales del objeto a que se contrae este Modelo de Uti.

22917



175. lidad se hace constar que en el mismo será susceptible introducir todas aquellas modificaciones que la experiencia o la práctica puedan aconsejar, siempre que con ellas no se cambie o altere su esencialidad, la cual queda resumida en la siguiente:

N O T A

180. Se declaran de novedad, propiedad y utilidad para todo el territorio español, sus colonias y protectorados las siguientes,

R E I V I N D I C A C I O N E S

185. 1ª - Estuche para hojas de afeitar caracterizado en quedar formado por una caja de forma paralelepípedica rectangular abierta por una de sus caras mayores, sobre la cual se acopla una tapa en forma especial y dotada de un dispositivo extractor de las hojas para producir su salida una a una, completándose este estuche con la disposición en su interior de un resorte que obliga al conjunto de las hojas almacenadas en él a estar en contacto permanente con el dispositivo extractor de la tapa.

190. 2ª - El mismo estuche de la nota anterior se caracteriza también en que el acoplamiento de la tapa sobre la caja se efectúa por la disposición en la primera de unas prolongaciones laterales emplazadas perpendiculares ,



200. a la propia tapa, las cuales presentan en sus extremos unos pequeños salientes que quedan alojados al cerrar el estuche en sendas ranuras o calados realizados en las aristas del fondo de la caja y en los lugares convenientes, todo ello de tal suerte, que por uno de los laterales menores quede un espacio suficiente para la salida de las hojas citadas.

205. 3ª - El mismo estuche de las notas anteriores se caracteriza también en que la caja está dotada en su interior de unas guías o salientes perpendiculares a su fondo que mantienen a las hojas de afeitar almacenadas en él, superpuestas unas a otras y alineadas de tal forma que sus bordes de corte no puedan tomar contacto con ninguna parte de la propia caja ni de su tapa.

215. 4ª - El mismo estuche de las notas precedentes, se caracteriza también en que el dispositivo extractor queda formado por una pieza alargada y plana que se instala entre dos guías interiores de que está dotada la superficie interior de la tapa, presentando esta tapa una ranura longitudinal en su centro, por la cual atraviesa un pequeño apéndice solidario a la pieza alargada del extractor, quedando emplazado sobre este apéndice y por el exterior de la tapa, un pequeño botón o pieza similar de mayor anchura que el apéndice y ranura de la tapa, que sirve para accionar al propio extractor, el cual queda completado con una pequeña prolongación de apéndice por la cara inferior de la pieza alargada que actúa como elemento de arrastre de la hoja.

220.

225.

22917

15 AB



230.

5ª - El mismo estuche de las notas anteriores, se caracteriza también en que el resorte indicado en la primera nota, se coloca entre la base o fondo de la caja y el conjunto de hojas de afeitar, obligando a éstas a permanecer en contacto con el extractor, quedando alojado dicho resorte entre dos guías o pequeños salientes longitudinales y paralelos entre sí de que está dotada la caja en su fondo.

6ª - "ESTUCHE PARA HOJAS DE AFEITAR"

235.

Todo ello tal y como se describe y reivindica en la presente memoria que consta de once hojas foliadas y mecanografiadas por una sola de sus caras y un plano que la ilustra.

Madrid, 15 de Abril de 1950

P. A. de

D. José María BOSCH AYMERICH

Luis Triana Arroyo

p. p.



Fig. 1ª

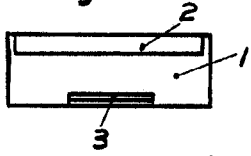


Fig. 2ª

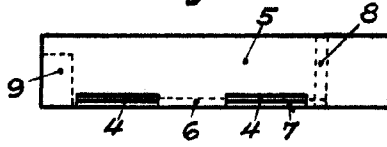


Fig. 3ª

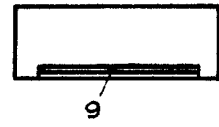


Fig. 4ª

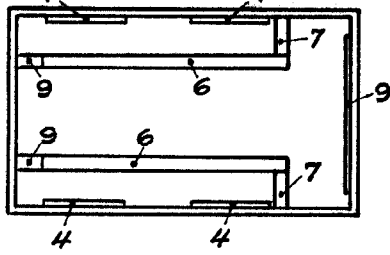


Fig. 5ª

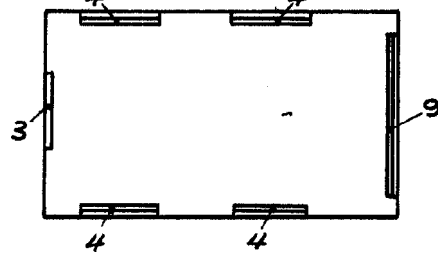


Fig. 6ª

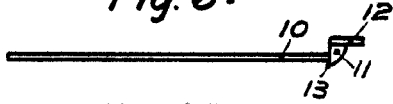


Fig. 7ª

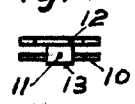


Fig. 8ª

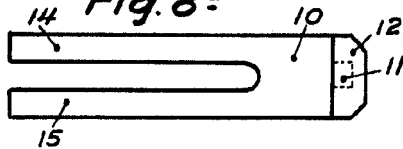


Fig. 9ª

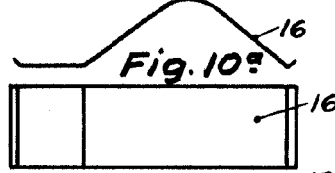


Fig. 11ª

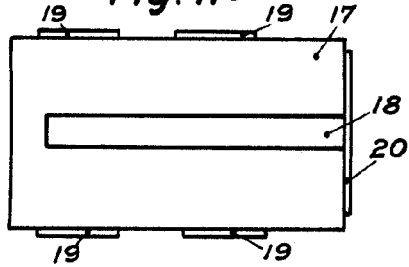


Fig. 13ª

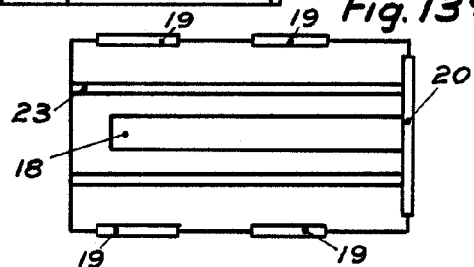


Fig. 12ª

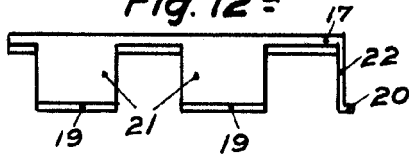
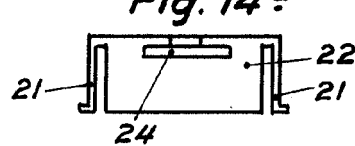


Fig. 14ª



Abril de 1950
P. A. de
D. José Mª Bosch
Luis Triana Arruyo
p. p.