



M O D E L O  
D E  
U T I L I D A D

para "UNA CARPETA PARA EXHIBICION DE MUESTRAS DE COLORES PARA TEJIDOS DE MEDIAS", a favor de la razón social española, J. ROSSELL, S.A., domiciliada en Tarrasa (Barcelona), calle de San Ildefonso, núm. 17.

- . -

MEMORIA DESCRIPTIVA

El presente modelo de utilidad se refiere a una carpeta para exhibición de muestras de colores para tejidos de medias.

5. El modelo se realiza formando una carpeta, en la que, la parte exterior o cubierta, está preferentemente unida por los bordes laterales a la hoja que forma la parte interior, o sea, aquella en donde se halla el muestrario. Este conjunto da lugar a una carpeta muy doble y que, en determinados casos, puede desplegarse en forma tubular, para mantenerla de pie,
10. por ejemplo, en los escaparates.

- En la parte interna que se presenta al abrir la carpeta, se encuentra una pluralidad de cuadrículas dibujadas caprichosamente, mediante trazos que representan cintas de gasa. En cada cuadrícula se halla pegada o dispuesto un tarjetón, del cual queda libre y sin pegar, la mitad inferior. En
- 15.



esta mitad se introduce un recorte de tejido de media, cuyo tejido queda pegado en la parte unida superior del citado tarjetón.

5. El mencionado recorte, formando un abullonado o plisado, queda sobrepuesto en la parte restante de la cuadrícula y muy destacado sobre élla.

El tejido así dispuesto, formando múltiples pliegues, se presta a la contemplación de su color y a la comprobación del efecto de este color y tejido sobre los dedos de la mano.

10. Se completa la carpeta exhibitoria, mediante nombres caprichosos escritos en cada tarjetón, con lo cuales siempre posible designar de palabra o escrito el color elegido.

15. Para facilitar la explicación, se acompaña a la presente memoria una lámina de dibujos, en la que se ha representado un caso de realización, que se cita solamente a título de ejemplo.

En el dibujo:

la figura 1ª representa la carpeta abierta, indicando se varios tarjetones con la muestra;

20. la figura 2ª indica un detalle en sección longitudinal del conjunto de tarjetón, tejido y cartulina de fondo;

la figura 3ª muestra la propia carpeta actuando como muestrario vertical, formando cuatro frentes, utilizable, por ejemplo, para aparatos giratorios.

25. Consiste el modelo en una carpeta de cualquier material, por ejemplo, cartulina, formando dos hojas -1- y -2-, dotada de cubiertas adheridas o de otra forma dispuestas.

30. Las hojas -1- y -2-, al abrirse, forman una sola, y están divididas en una pluralidad de recuadros -3-, en cada uno de los cuales se halla un tarjetón -4-, parcialmente pe-



gado, que deja libre la zona inferior -5-, para recibir y presionar con élla a un trozo de tejido de media -6-, que formando un plisado caprichoso, queda como saliendo de debajo del tarjetón.

5. Cada tarjetón lleva un nombre caprichoso y la marca de la casa; mediante este nombre es fácil designar en cualquier momento el tipo que más guste de los expuestos, comprobándose también por la facilidad de meter los dedos entre los pliegues que se han formado.

10. No solo es aplicable la carpeta como tal, sino que sirve para escaparates, abriendo o separando la zona de cubiertas de la de interior, tal como demuestra la Fig. 3ª, en cuyo caso puede disponerse en un aparato giratorio y se apreciará por un lado el muestrario y, por el otro, las cubiertas, con la parte publicitaria correspondiente.

15. El modelo, dentro de su esencialidad, podrá ser llevado a la práctica en otras formas de realización, a las que alcanzará igualmente la protección que se recaba. Podrá, pues, construirse en cualquier forma y tamaño, empleando para su fabricación los medios más adecuados, con los materiales y disposición más convenientes de los mismos apropiados a cada caso: por quedar todo comprendido dentro del espíritu de las reivindicaciones.

N O T A

25. Descrito el objeto y utilidad de la invención, lo que se declara como no divulgado ni practicado en España,



227 28

comprende las siguientes reivindicaciones:

5. 1ª.- Una carpeta para exhibición de muestras de colores para tejidos de medias, caracterizada por constituir una hoja doble, de cartulina o similar, dispuesta como el frente interior de una carpeta formada por dos tapas, iguales o no, en cuya hoja se hallan representadas una pluralidad de cuadrículas caprichosas, en cada una de las cuales se halla pegado o fijado un tarjetón del propio o distinto material que la hoja base, quedando la parte inferior de este tarjetón suelta o sin pegar, a los fines de retener bajo ella a un trozo de tejido de media, formando un plisado arbitrario.

10. 2ª.- Una carpeta según la anterior reivindicación, en la que cada tarjetón corresponde a un nombre caprichoso escrito en él, con el que resultará designado el color o tipo de la media que retiene.

15. 3ª.- Una carpeta según las reivindicaciones anteriores, en la que, el número de tarjetones, su distribución y colocación adecuada, son potestativas y variables según los casos, pero en todos, el citado tarjetón forma elemento prensor y de fijación del tejido a mostrar.

20. 4ª.- Una carpeta para exhibición de muestras de colores para tejidos de medias.

25. Según se describe y reivindica en la presente memoria descriptiva, que consta de cuatro hojas, foliadas y escritas a máquina por una sola cara, acompañadas de una lámina de dibujos.

Madrid, a 30 de marzo de 1950.

J. ROSSELL, S.A.

p.a.

JAIME ISERN MIRALLES

P. F.



Fig. 1°

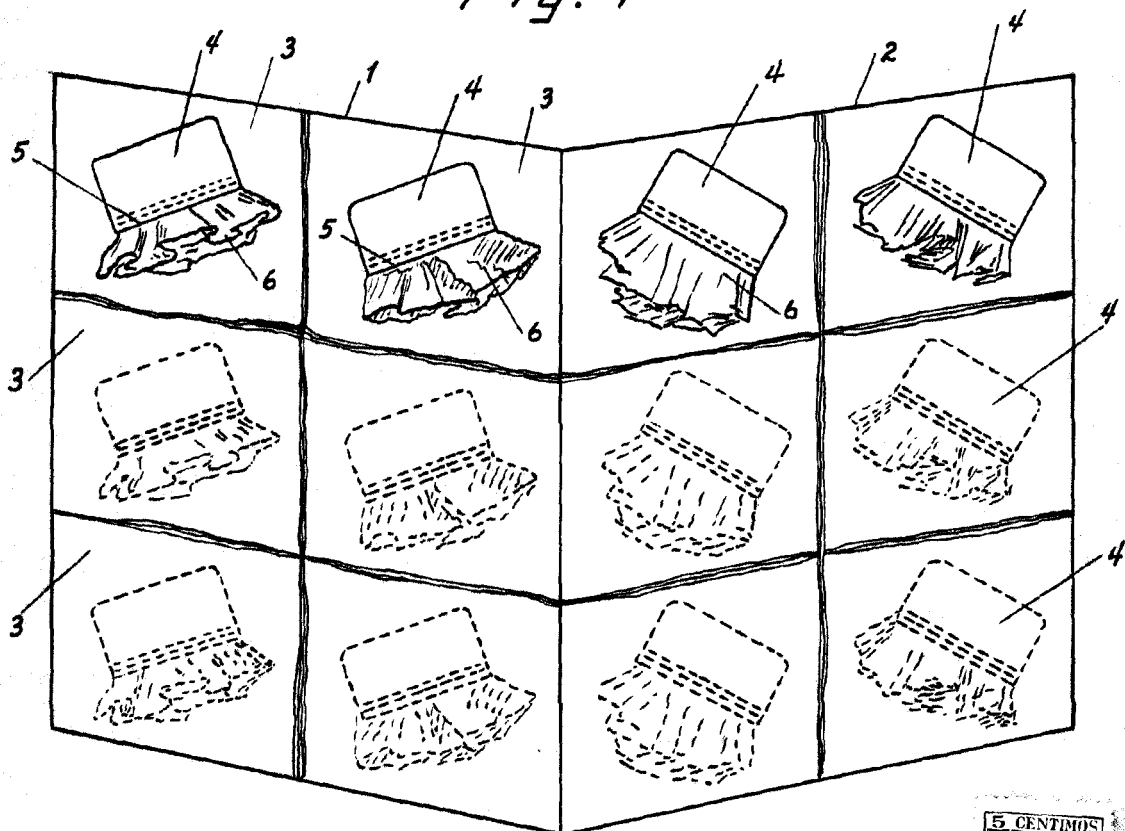


Fig. 2°

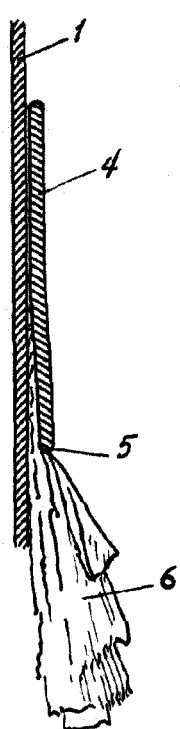
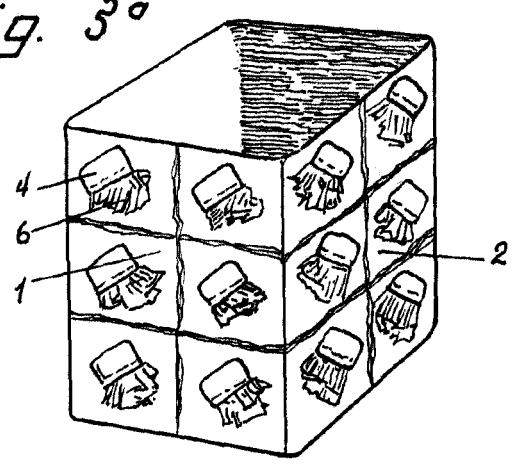


Fig. 3°



Madrid, 30 MAR 1950  
Joime Isern

p.p.  
*[Signature]*