

22702

M E M O R I A

descriptiva por triplicado que presenta el Agente que suscribe, PASQUAL GIVARTO MORILLAS, en el día de hoy al Registro de la Propiedad Industrial, acompañando a una instancia y demás documentos solicitando un MODELO DE UTILIDAD, por veinte años, en España, Colonias y Protectorado, a favor de COFRADIA DE NUESTRO PADRE JESUS DEL CALVARIO, de Reus (Tarragona), siendo su inventor D. Juan Sirolla Ribe, por "HACHA O CIRIO ELÉCTRICO, PARA DESFILES PROCESIONALES, CON PILAS SECAS".

La religión católica, de tanta raigambre en nuestra nación, tiene, como es bien conocido, su más fervorosa y popular manifestación en el culto externo, es decir en las procesiones que con tanta profusión y en señaladas fechas, se prodigan en todos los lugares de España, y que son admiradas en todo el mundo.

Es consolador ver éstos magnos desfiles de piedad cristiana en los que el pueblo en general, sin distinción de edades ni clases sociales se agrupa y sigue a las imágenes sagradas representativas del culto.

Como prueba de éste gran fervor, tenemos los magníficos "pasos" de la Semana Santa de muchas poblaciones españolas, o bien las carrozas con imágenes que desfilan en todas las procesiones. Ahí están también esos penitentes, hombres y mujeres, que tanta vistosidad prestan a éstos actos, aparte del recogimiento y cumplimiento de penitencia que su desfile significa.

Ya sabemos que en éstos desfiles, no solo las carrozas y "pasos", sino todos los acompañantes de las mismas, ya sean penitentes, cofrades, etc., llevan encendidos cirios, velas,

22702

20 hachas, etc., lo que imprime un sello característico y peculiar a éstas procesiones, que no se concebirían sin éstas luminarias.

25 No necesitamos insistir en el hecho harto frecuente de ver apagarse en el curso de las procesiones muchas veces una vela de cera, con la consiguiente molestia de su nuevo encendido, si se cuenta con que hacerlo, o bien seguir todo el desfile procesional con el cirio apagado en la mano, si por las condiciones atmosféricas o cualquier otro motivo resulta imposible encenderlo de nuevo. Si logra encenderse tiene el inconveniente de las gotas de cera que al calor de la llama caen en las manos y ropas con el deterioro y molestias que 30 ello significa. Todo es aguantado estoicamente por los que desfilan, con la mayor resignación y en prueba de sacrificio.

35 Sin embargo, puede existir una solución, sobre todo en los tiempos en que vivimos, que sin quitar vistosidad ni color a éstos cirios o velas encendidos que son llevados por público y carrozas, elimine los inconvenientes que acabamos de mencionar y que por ser leves, no por eso han de ser menos dignos de tomarse en consideración, si ello puede aliviar 40 las molestias que originaba el antiguo sistema de llama.

45 La Cofradía de Nuestro Padre Jesús del Calvario, y don Juan Sirolla Ribe al frente de ella, dado que se mueven en éste ambiente, y deseosos de dar más vistosidad a las procesiones, han ingeniado un procedimiento que elimina precisamente los citados inconvenientes, consistente en un HACHA O CIRIO ELECTRICO CON PILAS SECAS, que por su especial disposición y sistema de encendido es muy práctico y manejable en tales ocasiones.

DESCRIPCION

50

Consiste este hecho o cirio eléctrico, en un cilindro hueco aproximadamente en su cuarta parte -1-, de tamaño variable, que imita en su construcción los usuales cirios, en cuyo interior y al fondo lleva un muelle -2-, a uno de cuyos extremos se une un hilo metálico -3-.

55

Este hilo metálico se dirige a su vez a toda la longitud de la parte hueca del hecho, hasta el tapón que lleva en su parte superior.

60

Dentro de la parte hueca del hecho o cirio, y haciendo contacto con el muelle, que va suelto, son colocadas seis pilas secas, unas a continuación de otras y en contacto entre ellas, que usualmente son de un voltio y medio, cuyas pilas van marcadas en el plano adjunto con el núm. 4, y las cuales son mantenidas en unión entre sí por la presión que sobre ellas ejerce el muelle -2-.

65

Por la parte superior de éstas pilas colocadas en columna, toma contacto la última de ellas con la lamperita eléctrica -5- que se halla rosada al tapón que como hemos dicho lleva en su parte superior el hecho.

70

El tapón mencionado -7-, que es una pieza cilíndrica también, encaja perfectamente en el hecho para lo cual basta presionar sobre él haciendo coincidir unos salientes -8- que lleva a ambos lados, con unas ranuras -9- que también a ambos lados lleva el hecho eléctrica. Basta, una vez encajado, dar media vuelta al tapón, para que en un ligero recodo en ángulo recto que hace ésta ranura -9- haya encajado perfectamente el tapón sin posibilidad de que sufra ningún movimiento que perjudique el perfecto funcionamiento del conjunto.

75

El tapón, como es lógico, es necesario para el funciona-

80 miento del hecho o cirio, puesto que en su parte central lle-  
 va un portalamperas tipo "mignon", y sobre él se enrosca la  
 lamperita, que imita la llama de los cirios corrientes, bas-  
 tante únicamente rosarla para que al hacer contacto con las  
 pilas, se encienda, y desmenucándola quede apagada el hecho.  
 85 También evita éste tapón que las pilas salgan despedidas im-  
 pulcidas por el muelle -6-, que está haciendo presión sobre  
 ellas.

### E O T A

90 Se reivindican como propias y nuevas, sobre las cuales  
 ha de recaer concesión de Modelo de Utilidad, por veinte años,  
 en España, sus Colonias y Protectorado, a favor de COFRANIA  
 DE NUESTRO PADRE JESUS DEL CALVARIO, de Reus (Tarragona), las  
 siguientes:

### REIVINDICACIONES

95 1ª.- Hacha o cirio eléctrico, para desfiles procesionales,  
 con pilas secas, caracterizado por llevar en su interior, que  
 es hueco en su cuarta parte aproximadamente, un muelle que por  
 un extremo se une a un hilo conductor que finaliza en el por-  
 talamparas.

100 2ª.- Hacha o cirio eléctrico, para desfiles procesionales,  
 con pilas secas, según la anterior reivindicación y porque lle-  
 ve seis pilas secas en su interior, en contacto unas con otras,  
 por la presión que sobre ellas ejerce el muelle.

105 3ª.- Hacha o cirio eléctrico, para desfiles procesionales,  
 con pilas secas, según las anteriores reivindicaciones y porque  
 lleva un tapón que en su centro tiene el portalamperas, tapón  
 que entra en el hecho o cirio a presión y que queda sujeto  
 haciéndolo girar, por dos salientes que tiene y que anclan en

dos ramuras en ángulo recto de que va provisto el hecho o cirio.

110

4º.- Hecho o cirio eléctrico, para desfiles procesionales, con pilas secas, es, en las particularidades citadas y porque el encendido y apagado del mismo se efectúa simplemente por el rosado y desentrosado de la lámpara, que imita la forma de la llama de los cirios corrientes.

115

5º.- "Hecho o cirio eléctrico, para desfiles procesionales, con pilas secas".

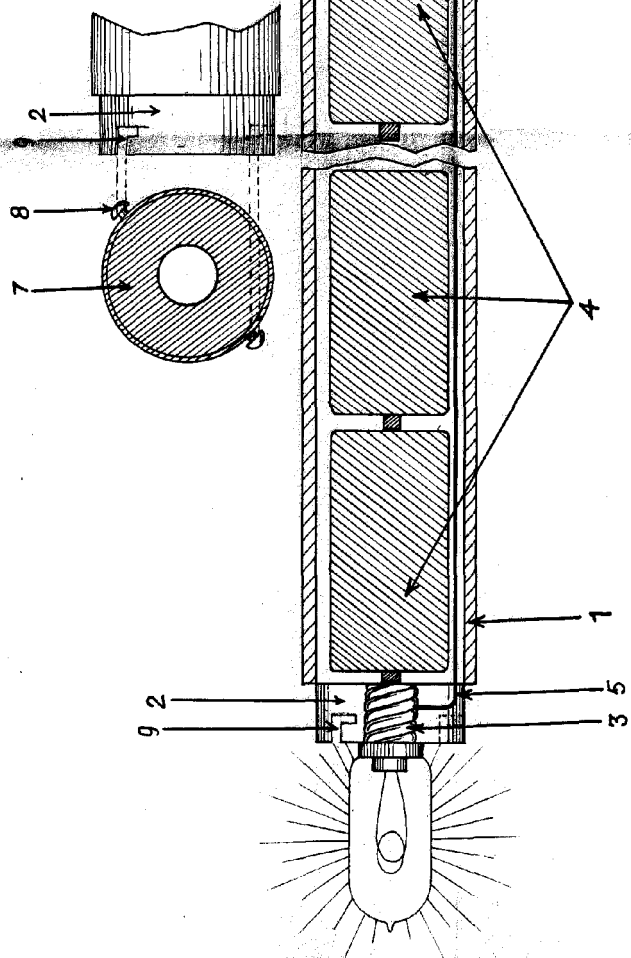
La presente Memoria consta de cinco hojas foliadas y mecanografiadas por una sola cara y del plano en doble lámina que se acompaña.

Madrid, veinticinco de Marzo de mil novecientos cincuenta.-

Direct. General

97

Tomás de la Llave



MODELO DE UTILIDAD  
Escala variable

Madrid 25 de Marzo de 1950

*Tomas de la Hoya*