

18 ABR.

MODELO DE UTILIDAD



224 82

MEMORIA DESCRIPTIVA

sobre:

"CUERDA ELASTICA DE TRANSMISION".

Solicitante: Don JOSE MONTANE MARTI.  
Residencia: SABADELL (Barcelona),  
Virgen de la Cabeza 6A.  
Nacionalidad: Española.

El objeto de la presente solicitud lo constituye una cuerda elástica de transmisión, particularmente apropiada para la transmisión de pequeñas fuerzas a grandes velocidades, por ejemplo para el accionamiento de los husos en máquinas  
5 de hilar y similares.

En su esencia se caracteriza la cuerda de transmisión de que se trata por estar constituida por uno o varios aros, elásticos o no, retorcidos con sus extremos terminados en anilla y unidos entre sí por un gancho de acero u otro  
10 material. Dichos aros pueden estar formados por hilos de caucho, natural o sintético, o filamentos plásticos, recubiertos o no, ya sea en espiral o en trenzado tubular, por una o varias capas de hilos textiles de origen vegetal, animal o sintético, preferentemente de hilos Nylon, o bien  
15 pueden estar constituidos simplemente por fibras textiles,



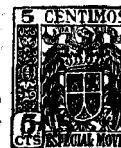
naturales o sintéticas, en cuyo caso la elasticidad de la cuerda terminada, inferior a la obtenida mediante hilos elásticos, se consigue solamente por la torsión.

5 La cuerda en cuestión puede también comprender, además de uno o varios aros elásticos retorcidos con sus extremos terminados en anilla, uno o varios aros suplementarios inextensibles o sólo ligeramente elásticos, retorcidos conjuntamente con el aro o aros elásticos mencionados. Estos aros suplementarios, que tienen por objeto limitar la elasticidad  
10 de la cuerda terminada, limitación ésta conveniente o necesaria en determinados casos, pueden estar constituidos por hilos textiles, naturales o sintéticos, preferentemente por hilos de Nylon.

El ganchito de unión mencionado presenta preferentemente  
15 uno de sus extremos cerrado sujetando las dos anillas de una de las terminaciones de la cuerda retorcida, mientras que el otro extremo del ganchito está abierto para poder introducir libremente en él la anilla de la otra terminación de la propia cuerda.

20 Para aumentar la solidez de las anillas que constituyen los extremos de la cuerda, las mismas pueden estar protegidas mediante recubrimiento o impregnación de Nylon u otra materia, natural o sintética, resistente al roce, y análogamente, para aumentar la adherencia de la cuerda, ésta puede estar  
25 impregnada con caucho, natural o sintético, o con materia plástica apropiada.

Otras características y ventajas de la presente invención se desprenderán de la siguiente descripción que se hace con relación a los dibujos adjuntos, en los cuales se ilustra a  
30 título de ejemplo, no limitativo, una forma de realización.



En dichos dibujos:

Fig. 1 muestra la cuerda de que se trata, parcialmente acortada, con las anillas de las terminaciones encajadas en el gancho de unión.

5 Fig. 2 representa a mayor escala una vista de las terminaciones de la cuerda encajada en el gancho de unión.

Fig. 3 es una vista análoga a la de la Fig. 2 en el sentido de la flecha III de esta última figura.

10 Fig. 4 muestra una parte de la cuerda de que se trata, también en escala aumentada, constituida por seis aros de hilo de goma o materia plástica, recubierto en espiral por dos capas de fibras textiles.

15 Fig. 5 es una vista análoga a la de la Fig. 4 mostrando una parte de una cuerda constituida por seis aros de hilo de goma o materia plástica, recubierto en espiral por dos capas de fibras textiles, y combinadas con un aro suplementario inextensible constituido por hilos textiles.

20 La cuerda 1 representada en las Figs. 1 a 4 está constituida por seis aros formados por un hilo 2 de goma, natural o sintético, o de materia plástica o cualquiera otra, recubierto por dos capas 3 y 4 de fibras textiles aplicadas en espiral (véase Fig. 4) y retorcidos con sus extremos terminados en anilla 5 y anilla doble 6, respectivamente,  
25 de acuerdo con el procedimiento de fabricación que se describe en una patente aparte que se deposita simultáneamente con la presente solicitud. Las citadas anillas 5 y 6 que constituyen las terminaciones de la cuerda 1 están unidas entre sí por un gancho 7 de acero u otro material que presenta su extremo  
30 8 cerrado sujetando la doble anilla 6, mientras que el otro



extremo 9 está abierto para poder introducir libremente en él la anilla 5 de la otra terminación de la cuerda 1.

La cuerda parcialmente representada en la Fig. 5 está constituida igualmente por seis aros formados por un hilo 2 de goma, natural o sintética, o de materia plástica o cualquiera otra materia elástica, recubierto por dos capas 3 y 4 de fibras textiles aplicadas en espiral, pero además lleva un aro suplementario 10, inextensible o sólo ligeramente elástico, retorcido conjuntamente con los aros elásticos mencionados. Dicho aro suplementario 10 limita la elasticidad de la cuerda, la que por lo demás es idéntica a la antes descrita.

Se hace constar que todo cuanto no altere, cambie o modifique la esencialidad del invento puede quedar sometido a variaciones de detalle, pudiendo variar particularmente el tamaño de la cuerda de que se trata, el número de aros que comprende y el material utilizado para la constitución de éstos.

N O T A.

El Modelo de Utilidad que se solicita recae sobre las siguientes reivindicaciones:

1ª.- Cuerda elástica de transmisión, particularmente para la transmisión de pequeñas fuerzas a grandes velocidades, caracterizada por estar constituida por uno o varios aros, elásticos o no, retorcidos con sus extremos terminados en anilla.

2ª.- Cuerda elástica de transmisión según reivindicación 1ª, caracterizada por comprender, además de uno o varios aros elásticos retorcidos con sus extremos terminados en anilla, uno o varios aros suplementarios inextensibles o



sólo ligeramente elásticos, retorcidos conjuntamente con el aro o aros elásticos mencionados.

3ª.- Cuerda elástica de transmisión según reivindicación 1ª, caracterizada porque los aros iniciales están  
5 formados de hilos de caucho, natural o sintético, o de filamentos plásticos, recubiertos o no, ya sea en espiral o en trenzado tubular, de una o varias capas de hilos textiles de origen animal, vegetal o sintético.

4ª.- Cuerda elástica de transmisión según reivindicación 2ª, caracterizada porque el aro o aros suplementarios  
10 inextensibles están constituidos por hilos textiles, naturales o sintéticos.

5ª.- Cuerda elástica de transmisión según reivindicaciones anteriores, caracterizada porque las anillas que  
15 constituyen las terminaciones de los aros elásticos, inextensibles o elásticos e inextensibles retorcidos, están unidas entre sí por un ganchito de acero u otro material.

6ª.- Cuerda elástica de transmisión según reivindicación 5ª, caracterizada porque el ganchito presenta uno de  
20 sus extremos cerrado sujetando las dos anillas de una de las terminaciones de la cuerda retorcida, mientras que el otro extremo del ganchito está abierto para poder introducir libremente en él la anilla de la otra terminación de la propia cuerda.

7ª.- Cuerda elástica de transmisión según reivindicaciones anteriores, caracterizada porque las anillas que  
25 constituyen los extremos de la cuerda están protegidas contra la fricción mediante impregnación de Nylon u otra materia, natural o sintética, resistente al roce.

8ª.- Cuerda elástica de transmisión según reivindicación  
30

224 82



ciones anteriores, caracterizada por estar impregnada con caucho, natural o sintético, o con otra materia plástica, para aumentar su adherencia.

9ª.- CUERDA ELASTICA DE TRANSMISION,

5 tal y como queda descrito y reivindicado en la presente memoria que consta de seis hojas mecanografiadas por una sola cara y de una lámina de dibujos.

Barcelona, 14 de Febrero de 1950.

JOSE MONTANE MARTI  
P.P.

Por Poder de J. GOMEZ ACEVEDO

Fig. 1

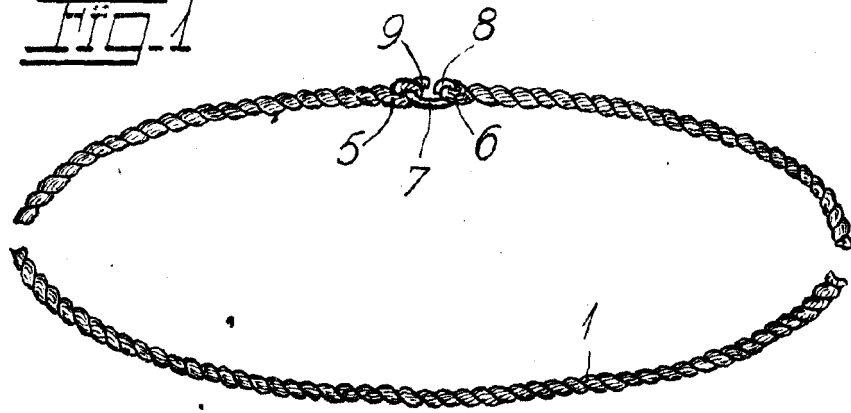


Fig. 2

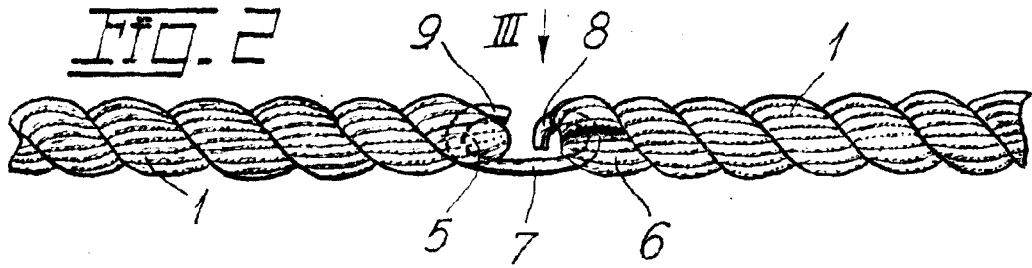


Fig. 2

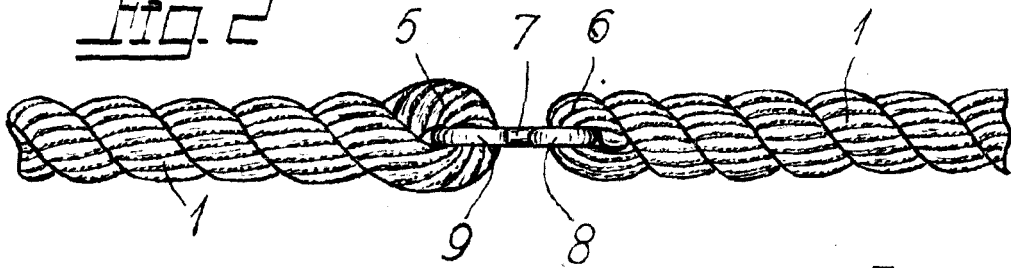


Fig. 4

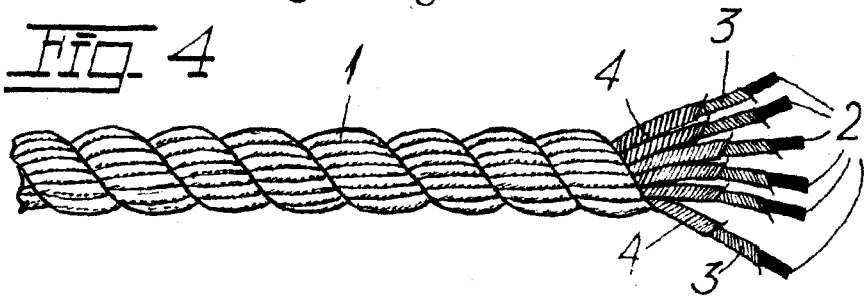
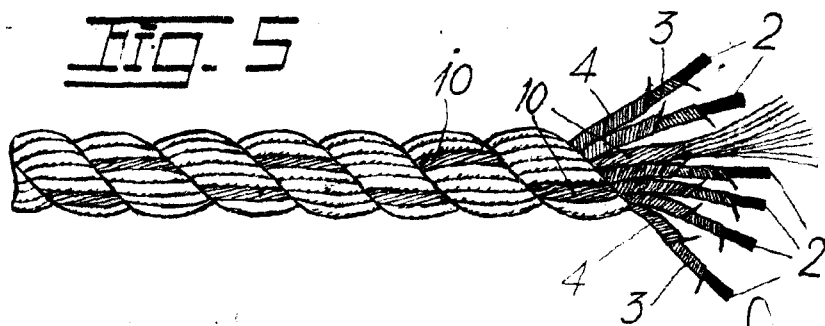


Fig. 5



Barcelona, 14 de Feb del 1950

Per Poder de J. GOMEZ ACEA.