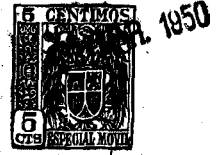


224 15



H/V.

224 15

MEMORIA DESCRIPTIVA

que se acompaña a la solicitud de un modelo de utilidad por veinte años en España, por: "Dispositivo de arrastre de película para máquinas de proyección", a favor de Don Marcelino Zugarramurdi González, residente en Bilbao (Vizcaya) Henao, 2 y 4.-

=====

El presente modelo de utilidad se refiere a un dispositivo de arrastre de película, para máquinas de proyección de cinematógrafo o análogas, que se puede acoplar a tales máquinas sin necesidad de ninguna variación de velocidad, ni modificación alguna en el paso de la película, ya que éstas tienen siempre sus cuatro orificios para cada cuadro.

5

Todas las máquinas de proyección de películas llevan necesariamente dispositivos de arrastre, de una u otra forma y usualmente en la actualidad el que está constituido por una cruz de malta de cuatro puntas. El dispositivo que se reivindica puede por el contrario tener cinco o mas puntas, con lo que se consi-

10



que una mayor luminosidad de la pantalla, puesto que mediante tal disposición el tiempo de luz es mayor de lo ordinario, con lo cual se resuelve el actual problema de luminosidad en el cine o en las proyecciones de que se trate.

5            Para mayor claridad concretaremos las características del dispositivo que se reivindica con referencia a las adjuntas figuras, correspondientes a una de sus formas de ejecución preferentes; pero que no tienen carácter alguno limitativo, ya que tanto su forma y dimensiones, como los materiales de que se la establezcan y los detalles de presentación y organización, se  
10            elegirán en cada caso de acuerdo con la aplicación concreta a que se destine el dispositivo y mientras tales variaciones no afecten a la esencialidad reivindicada, los que así se construyan no serán sino variantes igualmente comprendidas y protegidas por el  
15            presente registro.

La fig. 1<sup>a</sup> muestra el conjunto de la forma de ejecución del dispositivo que se representa en la disposición que tiene al iniciarse el arrastre.

La fig. 2<sup>a</sup>, de modo análogo, corresponde a la posición intermedia que toma cuando se está verificando el arrastre de la película.  
20

Con referencia a dichas figuras y a los números que sobre ellas designan las distintas partes de los elementos representados, la descripción del dispositivo es como sigue:

25            Está formado por la cruz 4 de arrastre de la película, que en el caso considerado es pentagonal (pero que como se ha dicho puede tener mas puntas) y la pieza 1 que con movimiento y velocidad constante arrastra a aquella.

Para ello, la pieza que arrastra la cruz tiene la leva  
30            2 perfectamente circular de modo que mientras la parte extrema



de uno de los brazos de la cruz se apoye en ella, la cruz permanece inmóvil y corresponde al intervalo durante el cual se proyecta el cuadro sobre la pantalla. Además esa pieza de arrastre lleva el pitón 3, que, cuando se introduce en una de las canales 5 de la cruz 4, dá lugar al arrastre de ésta hasta que al llegar a la posición simétrica se sale de la canal y por coincidir la parte extrema del brazo que ocupa la posición inferior con la leva circular 2 permanece quieta la cruz y la película por ella arrastrada.

Además esa cruz 4 lleva el rodillo 6 de veinte dientes, en el caso considerado de ser el dispositivo de cinco alas, con lo cual como cada cuadro de la película tiene cuatro orificios pasa un cuadro cada vez que la pieza 1 dá una vuelta completa.

Con tal disposición se consigue como se ha indicado un gran aprovechamiento de la luz y por tanto un aumento de la luminosidad en el cuadro proyectado.

N O T A.-  
=====

El presente modelo de utilidad comprende las siguientes reivindicaciones:

1.- Dispositivo de arrastre de película para máquinas de proyección, caracterizado porque está constituido por la cruz de arrastre, formada por cinco o mas brazos o alas separados entre sí por ranuras simétricas, respecto al diámetro central comprendido entre cada dos brazos; mientras que el núcleo de la cruz lleva un rodillo con un número de dientes igual al de alas multiplicado por el de orificios de cada cuadro de la película (veinte dientes si la cruz es pentagonal y el cuadro tiene cuatro orificios).



2.- Dispositivo de arrastre de película para máquinas de proyección, según lo reivindicado en el punto anterior, caracterizado porque la cruz es arrastrada por una pieza, que gira con movimiento y velocidad constante, la cual lleva montado en un saliente un rodillo que, al entrar en una de las referidas ranuras, arrastra a la cruz hasta que al continuar su giro sale de la misma, en cuyo caso coincide con la parte inferior del brazo de la cruz, enfrentado con tal pieza, una parte de la misma labrada en circunferencia que pasa girando frente a la de la misma forma que en su extremo tiene cada uno de los brazos.

3.- Dispositivo de arrastre de película para máquinas de proyección.

Según se describe y reivindica en la presente memoria descriptiva y se ilustra con los dibujos que a la misma se acompañan.

Consta esta memoria de cuatro hojas foliadas y escritas a máquina por una sola de sus caras.

Madrid, a 3 de Marzo de 1950.

**GUILLERMO ROED**

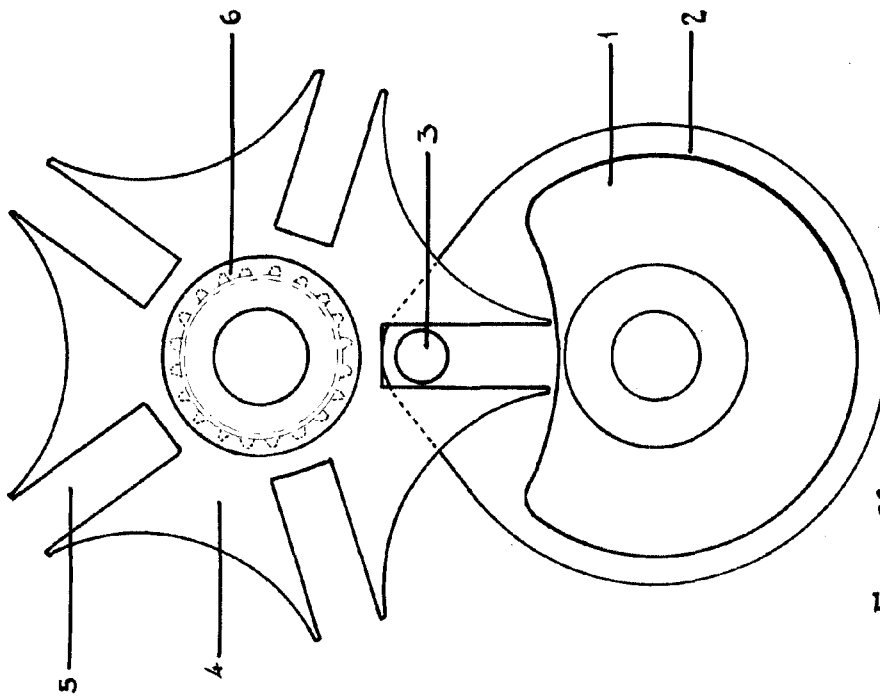


Figura 2ª

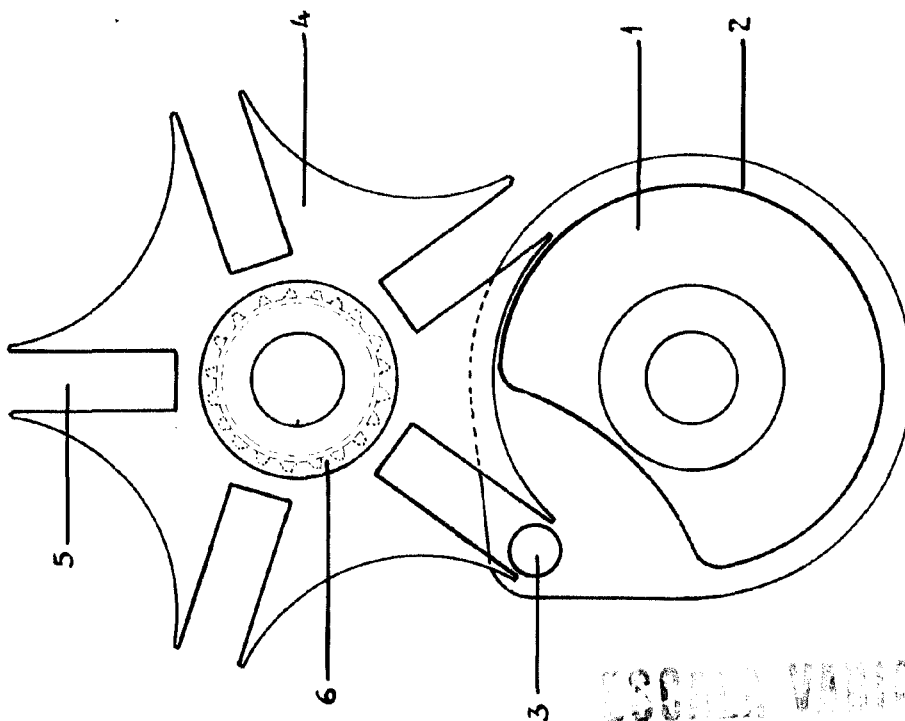


Figura 1ª

ESCALA VARIABLE