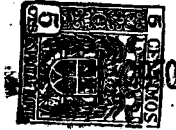


22034

22034



MEMORIA DESCRIPTIVA
DE UN
MODELO DE UTILIDAD
por veinte años.

5.-- Cuyo registro se solicita a favor de D. RAFAEL LARREA ANDRES, de nacionalidad española, residente en Calatayud (Zaragoza), Paseo de Sixto Celorrio nº 13, quien manifiesta que lo que es objeto de este modelo, es nuevo y propio del solicitante y se refiere a:

10.-- "BICICLETA AMORTIGUADA A DOBLE CUADRO"

El modelo de utilidad cuyo registro se solicita, resuelve de un modo completo eliminar la trepidación natural de las bicicletas al circular por carreteras o calles de mal piso. Anula los golpes bruscos en saltos, sobre piedras inevitables, sobre todo en carreteras mal adoquinadas.

15.--

Y hasta tal punto es conseguido esto, que es obvio mencionar que una vez acostumbrados los corredores a esta clase de máquina mejoradas por lo que es objeto de este modelo de utilidad, se hace incómodo y costoso utilizar y montar la bicicleta corriente

20.--

Otras de las ventajas que tiene las reformas y mejoras que se introducen en las bicicletas como consecuencia de l modelo de utilidad que se solicita, es la conservación de la máquina, toda vez que al no verse sometida a las vibraciones por las irregularidades del suelo, evita desajustes en su rodamiento, haciendo innecesario como acontece hasta la fecha el uso de sillines de complicados sistemas de muelles.

25.--

DESCRIPCION

Estriva este modelo de utilidad en el doble cuadro que puede apreciarse en la hoja nº 2, de los planos que se acompañan,

30.--

La figura 1, representa una bicicleta corriente a falta del vari-llaje de la rueda trasera, que como es sabido vá soldado al raco:



22034

del sillín y caja de pedales.

- En el sistema a que hace referencia este modelo de utilidad, este varillaje, por separado y sin perder su ángulo corriente ni dimensiones ha sido reforzado con dos nuevas varillas (Fig. 2) soldadas por una parte a la altura del vástago que tienen de refuerzo corrientemente y que fija el freno trasero y la otra a unos cojinetes de acero como indica el plano, formándose así otro cuadro independiente del primero.
- 35.- En el plano 1, se representa la bicicleta completa, observándose como los cojinetes del cuadro trasero ajustan en la caja de pedales sobre rozamientos de bronce, ya que lo que se pretende es que los cuadros tengan movimiento de giro entre sí. Esta unión se realiza por medio de los cojinetes que se indican pudiendo también realizarse con una visagra soldada a dicha caja de pedales y cuadro trasero respectivamente unidos, como es natural por un pasador.
- 40.- La ballesta que se indica (Fig. 3) en el plano, es prácticamente la más acertada ya que en el doble cuadro caben muchas formas de ballesta o muelles, que como es natural constituirían otros tantos modelos de utilidad.
- 45.-
- 50.-

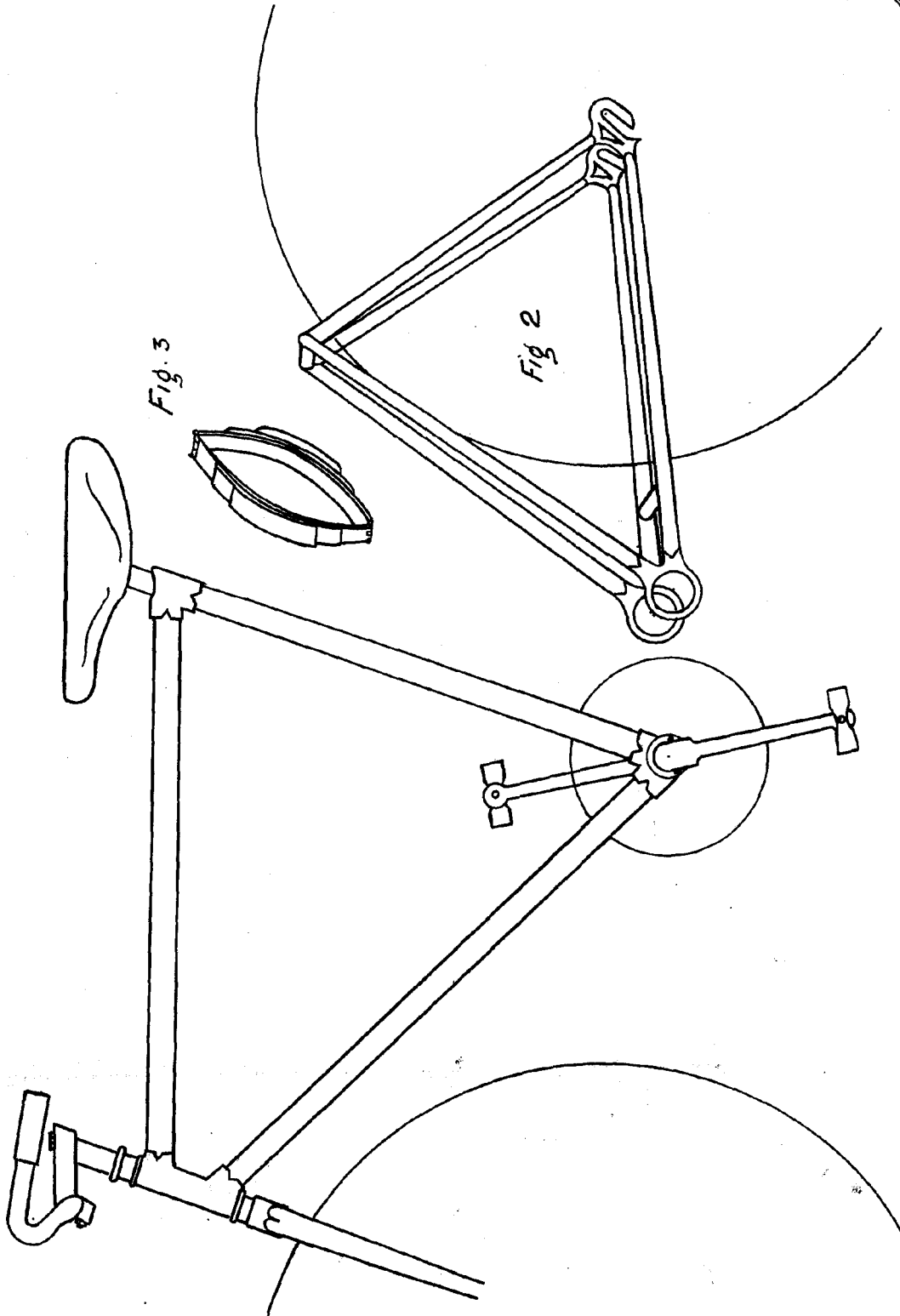
REIVINDICACIONES

- 1ª.- Se reivindica bicicleta amortiguada a doble cuadro, caracterizada por el doble cuadro trasero con su movimiento de giro sobre el eje de la caja de pedales o cualquier otro eje cercano a ella que determina eliminar por completo la trepidación natural de las bicicletas al circular por carreteras o calles de mal piso.
- 55.-
- 2ª.- Se reivindica BICICLETA AMORTIGUADA A DOBLE CUADRO. La presente memoria descriptiva, consta de dos hojas, escritas a máquina y por una sola cara.
- 60.-

Madrid, 9 enero 1950

22084

Fig 1



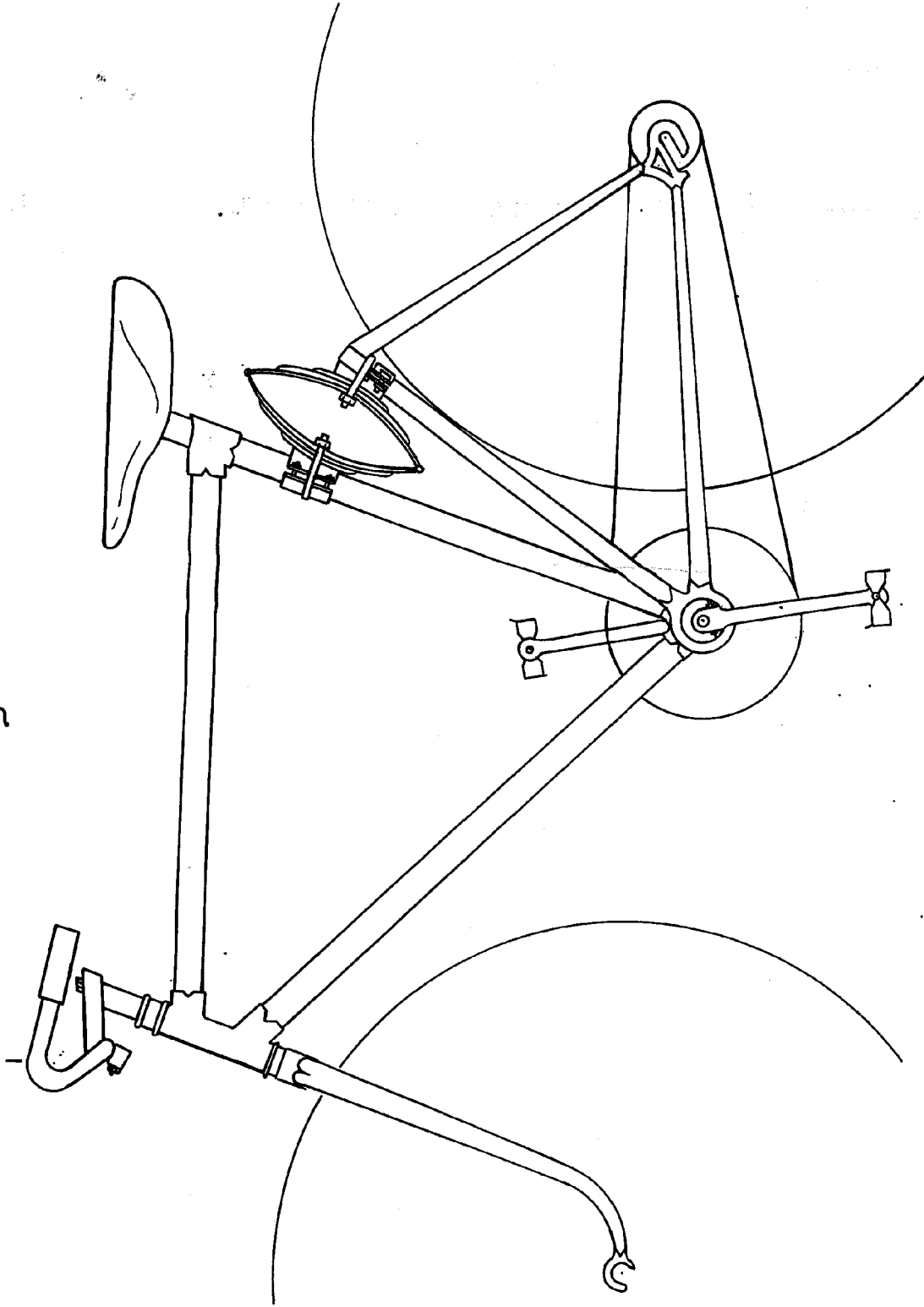
Permaude





ANTONIO BARCELONA / DONDA
1911
Antonio

Fig. 4



100