





automática corriente.

20 En el mecanismo de dicha pistola pueden considerarse tres partes importantes:

1ª. - La parte óptica ó de proyección.

2ª. - La parte eléctrica.

3ª. - La de movimiento de la película.

25 Todas ellas, claro está, combinadas entre sí para llegar al fin propuesto, ó sea, la proyección de películas, con vistas sucesivas, por medio de la pistola objeto de este registro.

La parte óptica ó de proyección está formada por los siguientes elementos:

30 Un porta-lentes -J- encajable en el cañón ó parte delantera de la pistola, con movimiento en sentido longitudinal, hasta topes, para poder dar a la proyección el enfoque necesario. Entre este porta-lentes y la bombilla -C- vá una lente condensadora -H-, y entre ambas se encuentran las  
35 esquinas-guías -I- y -K- de la película -E-, dejando un pequeño espacio ó hueco rectangular coincidente con el cuadro de película a proyectar.

La parte eléctrica, se compone de:

40 Un pequeño circuito eléctrico, con corriente procedente de un par de pequeñas pilas secas -U- y -V- (la primera de las citadas, colocada en posición invertida, y la segunda en posición normal, con objeto de formar perfecta unión de polaridad entre ambas). Estas pilas se hallan colocadas en el interior de la culata de la pistola, y en la  
45 parte inferior hay un muelle -S- que sirve de contacto entre ambas, aislándose del cuerpo metálico de la pistola por medio de un taco de materia no conductora -RR-. Por los laterales, dichas pilas, van sujetas por unos apoyos ó topes -Q-, -T- y -T'-. Por la parte superior, la pila de la derecha vá sujeta  
50 por un pequeño taquito ó tope aislante -N-, y la pila de la izquierda por medio del contacto terminal -x- de la pieza -B-



que hace llegar dicho contacto por el terminal opuesto -I- hasta el contacto de la parte inferior de la lámpara -G-.

Dicha lámpara -G- resca en un apoyo metálico -F- que hace contacto con el metal de la pistola. En ésta, debajo de la lámpara hay una sujeción metálica para otro contacto -M-, accionable con el gatillo -O-, que cierra el circuito al acercarse y formar contacto con la base metálica de la pila invertida -U-.

La pieza -B- de contacto entre la pila -V- y la parte inferior de contacto de la lámpara, vá aislada por medio de cartón ó papel no conductor, del fondo metálico de la pistola, en que apoya.

La parte de movimiento de la película está formada por el encajamiento de ésta y parte propiamente accionadora.

El encajamiento de la película -E- se efectúa entre las esquinas -I- y -K- por el lado derecho y un muelle en arco -Z- situado en el izquierdo, que es sujetado por un extremo en una pieza -Y- sobresaliente y solidaria a la pistola. Hay que cuidar que la película quede por la parte superior entre las guías -C- y el diente -D- del gatillo -O-, teniendo precaución de que al entrar no se enganche en él ni en ninguna otra pieza del mecanismo.

FUNCIONAMIENTO:

Primeramente se colocará la película, para lo cual se ha de colocar en primer lugar sobre el muelle -Z-, aguantando la punta ó extremo opuesto de ella con el dedo pulgar, deslizándola luego por toda la vía de la película, y quedando por la parte superior, como antes se ha dicho, entre las guías -C- y el diente -D- del gatillo -O-.

Luego se cierra la pistola y se toma como en posición de disparo, apuntándola hacia una superficie clara, a una distancia de unos 3 a 5 piés, dentro de una habitación a oscuras, apretando el gatillo y manteniéndolo hacia atrás.

Al llevar el gatillo -P- hacia atrás se consiguen



dos movimientos: uno que hace bajar el contacto -M- cerrando el circuito eléctrico y encendiendo, por tanto, la bombilla, en el momento en que dicho gatillo llega a su tope hacia atrás. El otro se consigue desde el mismo momento en que se aprieta dicho gatillo, y consiste en que el terminal superior de éste, ó diente -D- empuja la película -E- hasta llegar a ésta a la siguiente vista, que es la que queda iluminada por la luz condensada de la lámpara y proyectada a través del portaleses -J- hacia la pantalla.

En el momento que se deja de apretar el gatillo, vuelve éste a su posición normal, por la acción del muelle-contacto -M- y cesa el citado contacto, abriéndose nuevamente el circuito y apagándose la lámpara, dejando, por tanto, de proyectar.

Y así sucesivamente se ván pasando todas las vistas de la película, a la velocidad que se desée, ya que depende de lo deprisa que se quiera manejar el gatillo, que es el que acciona todos los mecanismos de la pistola.

En caso de que la proyección salga desenfocada, puede dársele el enfoque preciso, con solo introducir ó sacar lo convenientemente el porta-lentes -J-.

La reposición de todos los elementos es sencillísima, yá que todo está estudiado para permitir el perfecto y rápido montaje y desmontaje de todas las partes recambiables: película, pilas, bombilla y lentes.

En la hoja de dibujos que se acompaña:

La Figura 1, representa un corte en sección ó longitudinal de la pistola, para mostrar el mecanismo interior. En realidad esta vista es la parte de la pistola (mitad) en que aparecen todos sus elementos del mecanismo, yá que la otra mitad, encarable, hace las veces de tapa ó cierre complementario del conjunto.

La Figura 2, es una vista en perspectiva de la pistola, en plan de funcionamiento.



- 120 Los elementos marcados (que sólo lo han sido en la Figura 1), son los siguientes:
- A.- Pistola propiamente dicha.
  - B.- Pieza de contacto entre las pilas y la pequeña lámpara.
- 125
- C.- Guías de la película, intercalados entre el diente -D- del gatillo -P-.
  - D.- Diente del gatillo -P-.
  - E.- Película sin-fín.
  - F.- Sujeción-contacto de la pequeña lámpara -G-.
- 130
- G.- Lámpara.
  - H.- Lente condensadora.
  - I.- Esquinas-guías de la película.
  - J.- Porta-lentes.
  - K.- Esquina-guía de la película (complementaria de la indicada con -I-).
- 135
- L.- Contacto terminal de -B- con el del fondo de la lámpara -G-.
  - M.- Contacto combinado con el gatillo.
  - N.- Tope-aislador.
- 140
- O.- Orificio del gatillo.
  - P.- Gatillo.
  - Q.- Apoyos ó topes laterales para las pilas.
  - R.- Contacto superior de la pila derecha (invertida).
- 145
- RR.- Taco aislante.
  - S.- Muelle-contacto entre pilas.
  - T.- Apoyo ó tope lateral para las pilas (opuesto a -Q-).
  - T'.- Apoyo ó tope lateral, para las pilas (idem).
- 150
- U.- Pila lado derecho (invertida).
  - V.- Pila lado izquierdo (posición normal).
  - W.- Contacto superior de la pila izquierda.
  - X.- Contacto terminal de -B- con -W-.



Y.- Pieza de sujeción del muelle -Z-.

155

Z.- Muelle en arco para tensión de la película.

N O T A.

=====

El MODELO DE UTILIDAD que se solicita por veinte años en España, por " UN JUGUETE RECREATIVO, CONSISTENTE EN UNA PISTOLA AUTOMATICA, PROYECTORA DE PELICULAS ", a favor de los Sres. " YEREGUI, VILLANUEVA Y COMP<sup>a</sup> S.L.", de nacionalidad española, recaerá sobre las particularidades características de las siguientes REIVINDICACIONES:

160

1<sup>a</sup>. - Un juguete recreativo, consistente en una pistola automática proyectora de películas, caracterizado porque su envoltura externa forma una especie de caja, al dividirse en dos mitades, moviéndose y abriendo por bisagras ó charnelas que las une por su parte superior, cerrando con pequeños enganches ó resaltes por la inferior, sirviendo una de las dos mitades de tapa y, la otra para contener todos los mecanismos de la referida pistola.

165

170

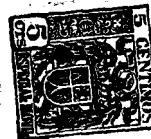
2<sup>a</sup>. - Un juguete recreativo, consistente en una pistola automática proyectora de películas, según la anterior reivindicación, caracterizada por que una de sus partes esenciales, en lo referente al mecanismo, es la óptica ó de proyección, compuesta de un porta-lentes, encajable en el cañón, y graduable para enfoque, y otra lente condensadora, colocada más al interior, pasando por entre ambas la película, por un pequeño cuadro ó hueco rectangular, para la proyección.

175

180

3<sup>a</sup>. - Un juguete recreativo, consistente en una pistola automática proyectora de películas, con arreglo a las precedentes reivindicaciones, caracterizada porque otra de sus partes esenciales es la eléctrica, compuesta por un pequeño circuito, con corriente procedente de un par de pilas ~~pequeñas~~, colocadas en la culata de la pistola (una en posición normal y la otra invertida, para perfecta unión de polaridad

185



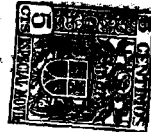
entre ambas), uniéndose sus polos contrarios por la inferior, por medio de un contacto-muelle, aislado de la pistola por medio de un taco de materia no conductora.

190 4ª. - Un juguete recreativo, consistente en una pistola automática proyectora de películas, según la reivindicaciones 1ª á 3ª, caracterizada porque las pilas antes mencionadas van sujetas lateralmente por unos apoyos ó topes, y por la parte superior, la pila invertida vá sujeta por un pequeño taco ó tope aislante, y la pila colocada en posición  
195 normal va sujeta por medio del contacto terminal de una pieza metálica que hace llegar dicho contacto a otro terminal, colocado en el lado opuesto, hasta el contacto de la parte inferior de la lámpara, que forma uno de los polos de ésta.

200 5ª. - Un juguete recreativo, consistente en una pistola automática proyectora de películas, según las anteriores reivindicaciones, caracterizada porque la lámpara anteriormente referida, rosca en un apoyo metálico (sujeto a su vez en unos enganches de la pistola) que hace contacto con la parte metálica de dicha pistola. en la cual, debajo de la lámpara hay  
205 una sujeción, también metálica, para otro contacto-muelle, accionable con el gatillo, que cierra el circuito al oprimir éste, con lo que se acerca el final del citado contacto al polo que forma la base metálica de la pila invertida.

210 6ª. - Un juguete recreativo, consistente en una pistola automática proyectora de películas, según las reivindicaciones 1ª á 5ª, caracterizada porque la película se encaja en un canal ó vía, limitado por el lado derecho por unas esquinas redondeadas y por el izquierdo, por un muelle en arco que apoya y sujeta en una pieza solidaria a la pistola.

215 7ª. - Un juguete recreativo, consistente en una pistola automática proyectora de películas, con arreglo a lo descrito en las precedentes reivindicaciones, caracterizada porque el movimiento de la película se efectúa por medio de un terminal ó diente, solidario a la pieza-gatillo, que encaja



220

en unos orificios practicados en la película, estando calculado su paso con el necesario entre vista y vista, con objeto de que quede siempre la siguiente vista en posición de proyección, en el momento en que el gatillo llega a su tope hacia atrás, momento que es en el que se cierra el circuito encendiéndose la pila y estableciéndose la proyección de la vista, a efectuar sobre una superficie blanca en una habitación oscurecida.

225

8ª. - " UN JUGUETE RECREATIVO, CONSISTENTE EN UNA PISTOLA AUTOMATICA PROYECTORA DE PELICULAS " .

230

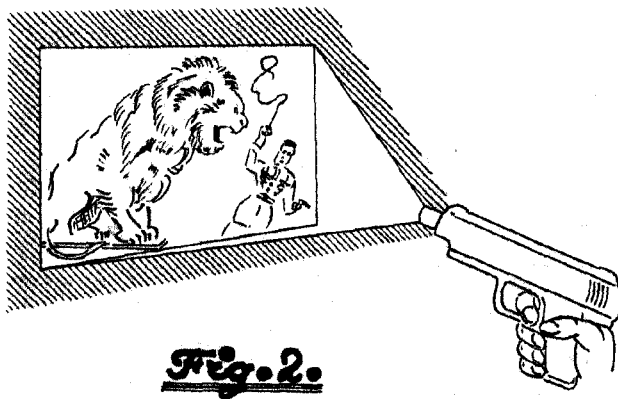
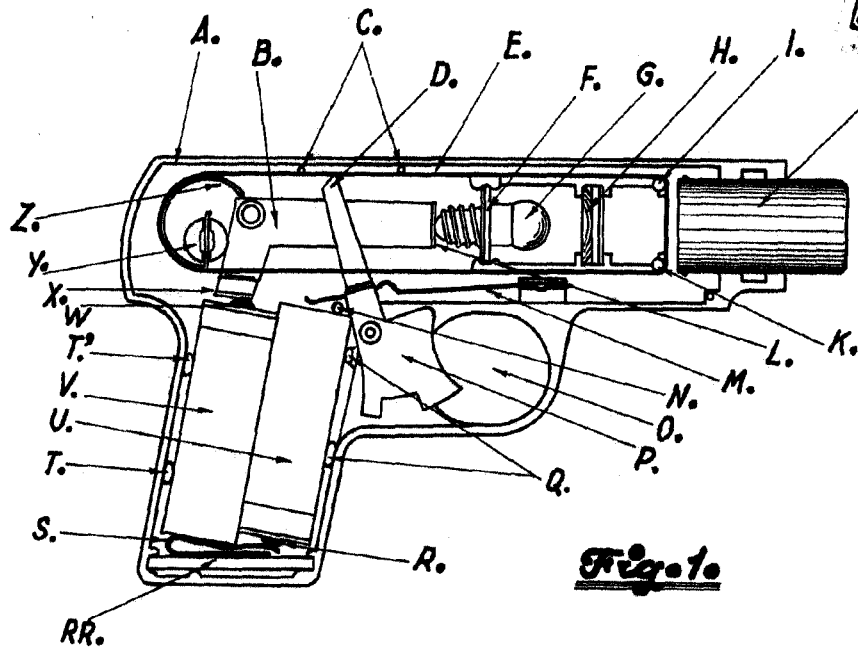
Todo conforme a lo descrito en la precedente Memoria, que consta de ocho hojas, foliadas y mecanografiadas por una sola cara, representándose a título de ejemplo en la hoja de dibujos y diseños que se acompañan.

Madrid, 21 de Enero de 1950.

HERRERO POLO

R. P.

21991



Encala Variable  
Madrid, Enero de 1919.

*[Handwritten signature]*