



MEMORIA DESCRIPTIVA

---

Correspondiente a la solicitud de registro de un Modelo de Utilidad que, por veinte años, se solicita para España y sus Colonias, a favor de Don Alberto FUENTES AMEZOLA, de nacionalidad española, residente en Madrid, Avenida de José Antonio, número 15, -----

p o r

" ARMADURA DE CHAPA METALICA PARA SILLONES, SILLAS Y SIMILARES ".

---

El empleo de maderas en la armadura de sillones, sillas y similares, presentan grandes inconvenientes por precisar maderas de calidades especiales y cuidadosamente curadas que elevan considerablemente su precio. Por ello se han ideado diversos tipos de armaduras metálicas, que tampoco han tenido aceptación, ya que confiándose la comodidad de los mismos a la elasticidad del metal, requieren aceros capaces de proporcionarla y, en consecuencia, el precio resulta tanto o más elevado que el de la madera, sin que consiga las cualidades estéticas de aquella.

El cuidadoso estudio de las desventajas de ambos mate



15 riales ha dado por resultado el empleo para la construcción de los muebles citados de armaduras metálicas de chapa, de gran robustez y economía, que son objeto de la presente Memoria y a las que se adaptan tapicerías que proporciona -- asientos de gran confort y belleza, en los que no aparecen los inconvenientes antes apuntados y que suman las ventajas del empleo de ambos tipos de ebanistería.

20 Los dibujos adjuntos muestran, en sus diversas figuras, la perspectiva de una armadura de sillón y las secciones de algunas de sus principales partes. Así la Fig. 1ª es la citada perspectiva; la Fig. 2ª es un corte por la sección A-B; la Fig. 3ª es una sección por C-D; la 4ª es la sección E-F; y, por último, la Fig. 5ª es una variante de la sección E-F.

25 Como puede apreciarse en el ejemplo representado, la armadura consta esencialmente de un bastidor (1), cuya sección C-D es la representada en la Fig. 3ª, que está destinado a servir de soporte al asiento de tapicería. Las patas presentan distinta disposición en las anteriores (2) que en las --  
30 posteriores (3), ya que estas se prolongan en (4) para formar el sostén de la tapicería del respaldo y apoyar el reposa- brazos (5).

35 Las patas (2 y 3) son, asimismo de chapa que adopta la forma de pirámides cuadrangulares truncadas - sección E-F - cuya base menor apoya en el suelo, mientras la superior se -- une al bastidor (1), al que se adapta mediante convenientes cajeados y, en el caso de las posteriores, se prolongan, como se ha dicho, en el respaldo (4), con el que forman una sóla  
40 pieza, pero formando un ángulo abierto entre sus partes (3 y 4), para mayor comodidad; con el fin de aumentar la resistencia escuadras planas de chapa (6) unen las partes (4 y 1).

El reposa-brazos (5) se apoya en el respaldo (4) y en la



pieza vertical (7), cuya sección A-B es la representada en la Fig. 2ª, y que su contacto con el bastidor presenta el rebaja  
do (8) que evita aristas vivas.

Todas las uniones se efectúan por soldadura eléctrica y autógena, con lo que se consigue una armadura monopieza de la máxima solidez, ya que la chapa proporciona una gran rigidez a las diversas piezas merced al cuidadoso estudio de los perfiles.

Las Piezas (1), (4) y (5) presentan perforaciones para facilitar la conveniente fijación a la armadura de la tapicería.

Los perfiles (2-3) de las patas pueden adoptar también, como variantes, el representado en la Fig. 5ª, más sencillos y destinado a muebles más económicos y ligeros, mediante el cual se consigue ahorro de chapa.

Claro es que el ejemplo descrito podrá ser modificado en forma y dimensiones, según los diversos tipos de asientos, no siendo iguales cuando se trate de aplicar a sillones, sillas, bancos, taburetes, y otros variantes, dentro del principio general descrito.

#### N O T A

EN RESUMEN: El presente Modelo de Utilidad que, por veinte años, se solicita para España y sus Colonias, ha de recaer sobre las siguientes reivindicaciones:

1ª:- ARMADURA DE CHAPA METALICA PARA SILLONES, SILLAS Y SIMILARES, que se caracteriza porque sus diversas partes están formadas por chapa de hierro, en diversos perfiles, que se unen entre sí mediante soldadura eléctrica y autógena, formando una armadura monopieza de gran rigidez, a la que se fija, mediante perforaciones previstas al efecto la correspondiente tapicería.

2ª:- ARMADURA DE CHAPA METALICA PARA SILLONES, SILLAS Y



75 SIMILARES, que se caracteriza porque el soporte del asiento está constituido por un bastidor cuyo perfil lo forma la chapa doblada en diedro de dos ramas desiguales, de las cuales la más corta queda dispuesta en la parte inferior.

80 3ª:- ARMADURA DE CHAPA METALICA PARA SILLONES, SILLAS Y SIMILARES, que se caracteriza porque las patas adoptan forma de pirámides cuadradas, con su base menor en el suelo, y que, en el caso de sillas y sillones, se prolonga en ángulo abierto, para formar el soporte del respaldo, y va reforzado en su unión mediante escuadras planas de chapa.

85 4ª:- ARMADURA DE CHAPA METALICA PARA SILLONES, SILLAS Y SIMILARES, según reivindicación 3ª, caracterizada porque para muebles más sencillos y económicos el perfil de las patas adopta la forma de triángulo rectángulo, cuya hipotenusa está sec cionada en su parte media.

90 5ª:- ARMADURA DE CHAPA METALICA PARA SILLONES, SILLAS Y SIMILARES, según la reivindicación 1ª, caracterizada porque los brazos, de chapa plana, se apoyan en el respaldo y en una pieza vertical que, partiendo del bastidor según reivindicación 2ª, presenta una sección de paralelogramo rectorectángulo alargado.

95

6ª:- Por último, se reivindica como objeto sobre el que ha de recaer el presente Modelo de Utilidad que, por veinte años, se solicita para España y sus Colonias, -----

p o r

100 " ARMADURA DE CHAPA METALICA PARA SILLONES, SILLAS Y SIMILARES ".

Todo conforme queda expresado en la presente Memoria descriptiva que consta de cuatro hojas escritas a máquina por una sola cara y planos que se acompañan.

Madrid, 7 de Enero de 1950.

P. A. M.  
PEDRO FÉLIX MANA  
P. R.

ESCALA VARIABLE  
 MADRID, 7 ENERO 1950  
 D.A.  
 F. Fuentes

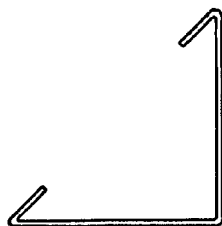
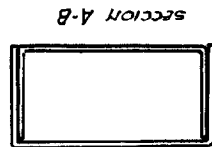
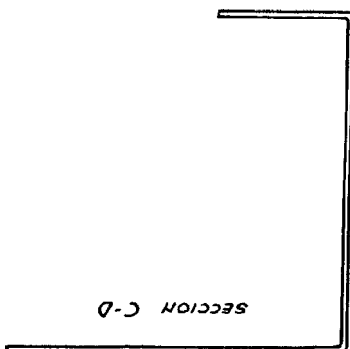


FIG. 5a



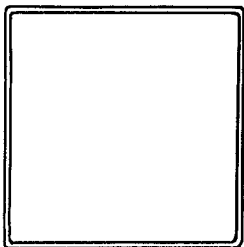
SECTION A-B

FIG. 2a



SECTION C-D

FIG. 3a



SECTION E-F

FIG. 4a

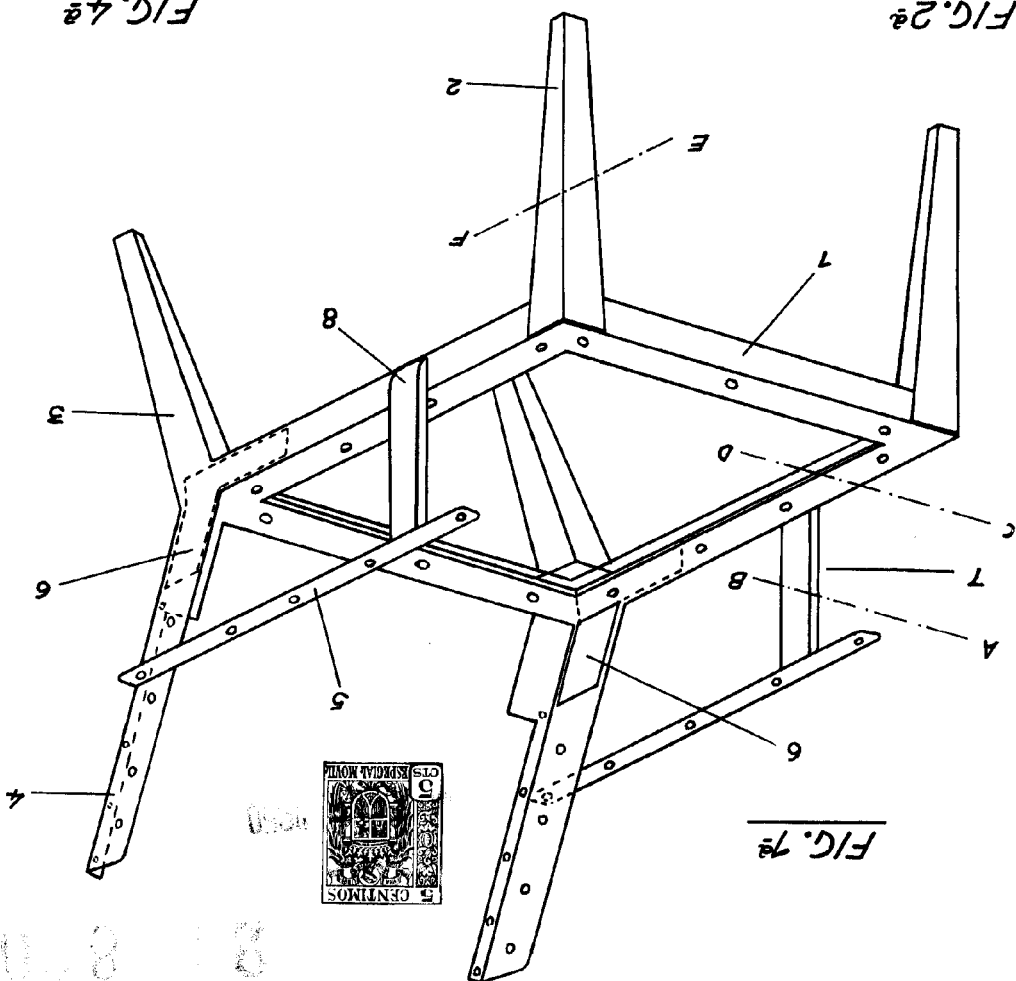


FIG. 7a

