

21425



21425

MODELO DE UTILIDAD

por 20 años

por "UN JUGUETE PARA ESTIMULAR EL APRENDIZAJE Y PRACTICA DE LA COSTURA", a favor de D^a Renée Pujadas Chasselin, de nacionalidad española, domiciliada en Barcelona, Gomis, 36 pral. A.

=====

MEMORIA DESCRIPTIVA

La recurrente ha ideado y puesto en ejecución práctica un juguete para estimular en las niñas el aprendizaje y práctica de la costura; el cual por ser nuevo solicita que se le garantice en su propiedad y explotación exclusiva mediante la concesión del Modelo de utilidad a que se refiere la presente memoria descriptiva.

5. La base del nuevo juguete consiste en un pañuelo o pieza de tela de cualquier fibra y tramado y generalmente de forma rectangular o cuadrada, en la que aparecen estampadas en los colores adecuados por una de sus caras, una serie de figuras que no son más que el des-

piece de una muñeca de trapo, completa y completada con el despiece de las distintas prendas para vestir esta muñeca; estando previstos en estos dibujos, los márgenes propios y adecuados para cortar el pañuelo o pieza de tela con la holgura necesaria para asegurar la formación de las costuras convenientes.

En el mismo pañuelo, en los espacios comprendidos entre los distintos dibujos están estampadas unas leyendas que podrán consistir, por ejemplo, en el nombre del juego, el de la muñeca, el de las distintas prendas, y una sucinta explicación para proceder al corte y confección de la muñeca y de su vestido.

Este juego fundamental puede presentarse sólo, o envuelto en una caja o bolsa de labor; también puede acompañarse con los enseres de costura, como tijeras, dedal, agujas, carretes de hilo, y también con una bolsa o paquete conteniendo virutilla fina, guata, o borra para efectuar el relleno de la muñeca ya cortada y confeccionada.

A título de ejemplo, se adjuntan a esta memoria unos dibujos para precisar e ilustrar la anterior descripción.

En dichos dibujos -1- es el pañuelo, -2- el dibujo estampado correspondiente a la parte delantera del muñeco, -3- el dibujo de su parte posterior, -4- las distintas piezas componentes de varias prendas de vestir. En estos dibujos -5- son los márgenes para asegurar las costuras. La leyenda -6- se refiere, por ejemplo, al nombre de la muñeca y la leyenda -7- a las instrucciones para cortarla y coserla.

Se manifiesta explícitamente que a los efectos legales del Modelo que se solicita, serán variables cuantos detalles no afecten, alteren, cambien o modifiquen



45. la esencia del juguete descrito.

Por tanto serán variables entre otros muchos detalles el tamaño de la pieza de tela, los dibujos de la muñeca y de sus vestidos y leyendas; la disposición de las mismas, la técnica del despiece de la muñeca y sus vestidos y el proceso de estampación utilizado.

50.

N O T A.

Se reivindica como objeto de este registro por Modelo de utilidad:

1.- Un juguete para estimular el aprendizaje y práctica de la costura, que fundamentalmente consiste en una pieza de tela estampada, en el que aparecen los dibujos relativos al despiece del cuerpo de una o más muñecas de trapo y al despiece de las distintas prendas para vestir; presentando estas figuras diseñadas unos márgenes suficientes para que al cortar la pieza de tela se aseguren los espacios necesarios para formar unas costuras correctas; apareciendo todas y cada una de estas figuras estampadas, con los colores adecuados y que les correspondan.

55.

60.

2.- El propio juguete de la reivindicación anterior, caracterizado por el hecho de que en la pieza fundamental de tela estampada aparezcan en los espacios intermedios entre las distintas figuras, leyendas con los nombres relativos a las mismas, e instrucciones para su corte y confección.

70.

3.- El propio juguete de las reivindicaciones anteriores, caracterizado por el hecho de que la pieza fundamental de tela estampada se complete con los enseres de costura, y que se presente dentro de cajas o bolsas de costura que le sirvan de envolverte.

75.

4.- El propio juguete de las reivindicaciones anteriores, caracterizado por el hecho de que la pieza fundamental



de tela estampada se completa con una bolsa conteniendo la viruta, borra o guata necesaria para rellenar el cuerpo de la muñeca una vez esté cortada y confeccionada.

Sean cuales fueren las circunstancias que concurren con la esencialidad del Modelo de utilidad definido en las anteriores reivindicaciones, cual objeto es:

85. 5.- "UN JUGUETE PARA ESTIMULAR EL APRENDIZAJE Y PRACTICA DE LA COSTURA".

Consta la presente memoria de cuatro hojas foliadas, mecanografiadas por una sola cara y del dibujo unido a la misma.

90. Barcelona diez y nueve de octubre de mil novecientos cuarenta y nueve.

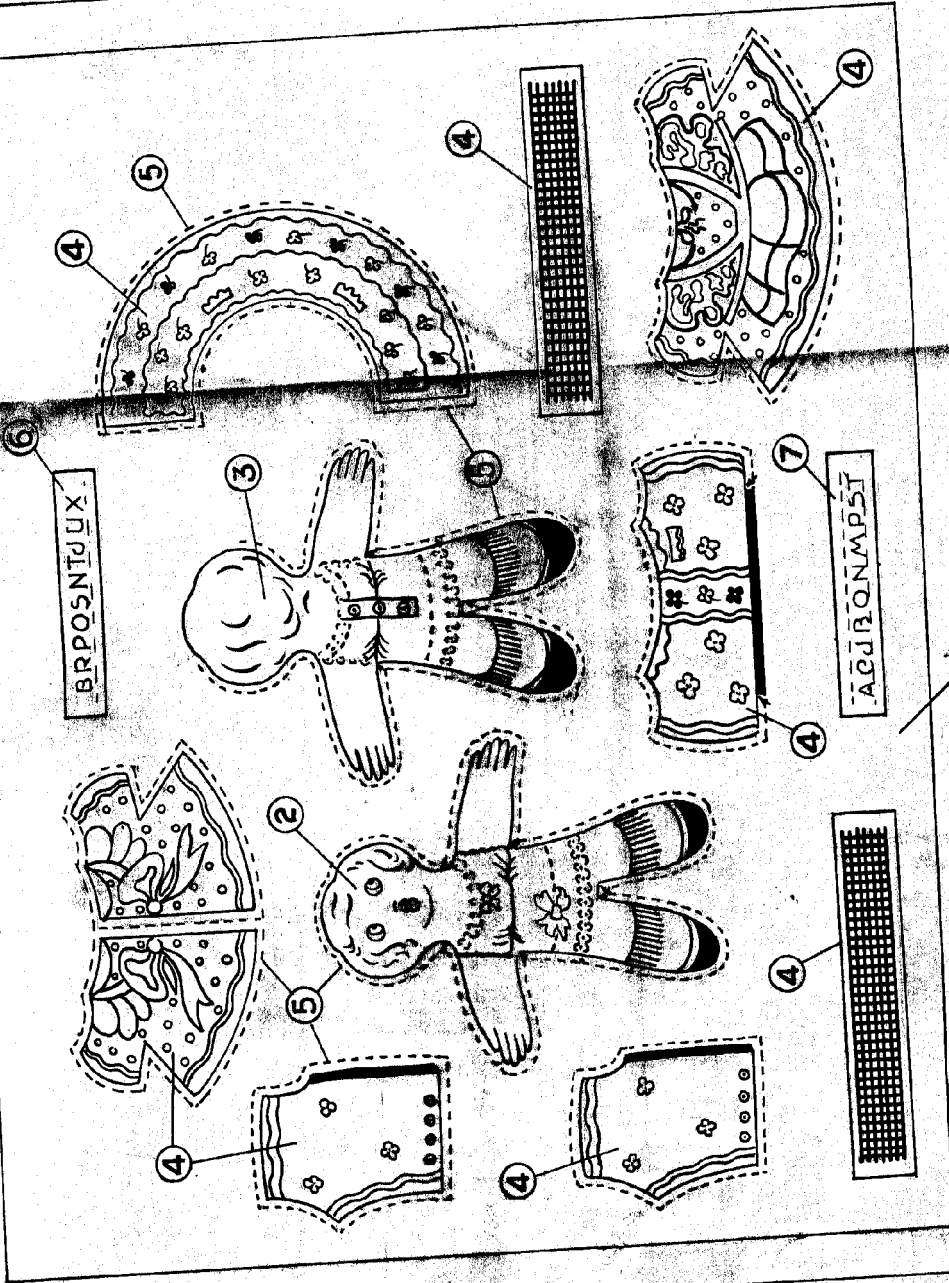
P. A. de D.^a Renée Pujadas Chasselin,

L. DURÁN
P. P.



DA RENEE PULJADAS CHASSELIN

21425



Barcelona 19 OCT 1947
 L. DURAN
 P.P.



ESCALA VARIABLE