

21295



MODELO DE UTILIDAD

por VEINTE años

a favor de Don Maximino HERNANDEZ VILLEN, de nacionalidad española, domiciliado en Madrid, Pº de las Delicias núm. 78, por:

"POLEA MIXTA PARA TRANSMISIONES DE FUERZA Y MOVIMIENTO"

M e m o r i a d e s c r i p t i v a

Este Modelo de Utilidad tiene por objeto el garantizar el derecho a la propiedad y explotación exclusiva de un nuevo tipo de poleas para transmisiones de fuerza y movimiento.

- 5.- Las actuales poleas de transmisión utilizadas en instalaciones dinámicas y electrodinámicas suelen ser de una pieza cuando se fabrican de hierro y con aros superpuestos y unidos por pegamento, cuando se construyen de madera. Estos elementos, evidentemente realizan en correctas condiciones la misión para la que específicamente son creados, sin embargo sus características y particularidades son susceptibles de mejorar con el fin de obtener ven
- 10.-



tajas, tanto en el orden práctico como en el económico sobre los modelos de poleas actuales.

Según el modelo, se estimó conveniente crear una unidad de trabajo mixta susceptible de actuar indistinta y/o simultáneamente con cordones, correas trapezoidales o planas.

5.-

Otra ventaja más del invento se debe al hecho de que el modelo de poleas que se preconizan por haber sido concebido para realizar preferentemente con materiales plásticos resulta sumamente ligero y por tanto muy adecuado para la movilización de pequeñas máquinas o dispositivos y proporciona una excepcional economía dada la naturaleza de éstos materiales.

10.-

Estas y otras particularidades y ventajas del invento serán estimadas con mayor claridad de la descripción que se sucede, la cual debe ser considerada desde un punto de vista ilustrativo más bien que restrictivo

15.-

y en ella se describen todas y cada una de las partes que constituyen el invento, así como su correlación y finalidad que cumplen. Dicha descripción aparece ilustrada por una lámina de dibujos en la que, únicamente

20.-

por vía de ejemplo, se presenta un caso preferido de realización del modelo que se preconiza.

El modelo está basado en formar las poleas mediante la recíproca unión de una pluralidad de piezas cuyas líneas han sido especialmente concebidas para la mejor y más perfecta realización del modelo.

25.-

Los planos adjuntos representan:

La figura 1ª es un fragmento de polea visto en pro-



yección lateral y sección vertical.

La figura 2ª es visto en planta, un disco componente de la misma polea.

La figura 3ª es una vista lateral y sección vertical de otro caso de realización del modelo.

5.-

El caso señalado en la figura I comprende un conjunto de elementos debidamente relacionados a fin de formar una polea mixta del tipo que preconiza el modelo.

10.-

Las partes señaladas con los números -1- representan unos discos, aros o elementos de análoga configuración, cuyo borde ofrece por todo su perímetro un plano inclinado, en relación con el resto de la pieza. En -2- se señala unos aros intermedios que pueden ser sustituidos por casquillos o pequeños tacos, cuya misión es la de cubrir los espacios u hoquedades formados entre las piezas -1- a fin de constituir un conjunto compacto y capaz de soportar los esfuerzos a que debe ser sometido.

15.-

Con el número -3- se indican unos apéndices obtenidos del propio material de las piezas -1- o bien, adicionados a ellas,

20.-

Entre éstos apéndices y la superficie vertical de las piezas -1- se alojan parcialmente los radios o brazos de las piezas inmediatas, siendo retenidas de éste forma en correcta posición para el trabajo del conjunto.

25.-

En el gráfico indicado se aprecia claramente que las piezas -1- y -2- presentan una comunicación coincidente en todas ellas por la que se dispone un



pasante que inmoviliza a todo el conjunto. Estas piezas se construirán preferentemente de materiales termoplásticos, termoendurentes o análogos como así lo indica la sección dada al conjunto, si bien es posible obtenerlas de otros materiales.

5.- La figura 2ª, representa la pieza -1- vista en planta, apreciándose la disposición y características de los apéndices -3-.

10.- La figura 3ª es una proyección lateral, cortada verticalmente, de un conjunto mixto de transmisión, concebido de conformidad con el modelo. Este gráfico prevé la disposición de las piezas -1- y -2- formadas por aros macizos provistos de una configuración que en el caso de trabajo mediante correas trapezoidales, las gargantas se forman con las piezas -1- que en éste caso su sección corresponde a un triángulo equilátero con una prolongación o nervio en su circuito interior. Entre éstas piezas se disponen los aros complementarios -2- provistos por todo su perímetro exterior de una hendidura que prolonga la profundidad de la garganta formada.

15.-

20.-

La pieza -1- dotada del casquillo o moyú central -6- y brazos -5-, es la que determina el ajuste del conjunto sobre el eje motor o inducido.

25.- En las figuras 1ª y 2ª se representan dos casos de poleas dotadas además de medios para trabajar utilizando correas planas. Las piezas A y B de la figura 1ª corresponden a dos aros cuyo borde forma ángulo de 90º con el resto de la pieza. Las piezas



-A-B-C- de la figura 3ª forman igualmente una llanta plana para correas de éste mismo tipo, siendo factible, conforme queda indicado construir todo éste conjunto con materiales plásticos.

5.- El conjunto de piezas que quedan descritas se retienen y fijan, para formar un conjunto homogéneo análogo al caso representado en la figura 3ª, mediante pasantes -3- y medios de apriete -4-.

10.- Sobre el propio eje en que va instalada la polea de la figura 3ª, se representa con un dibujo complementario, un caso de ejecución de una polea loca con llanta plana, formada mediante las piezas -7-8-y-9- de las cuales la número -8- cuenta con los brazos -10- y cojinetes a bolas -11-. El número -12- representa una tapa que cubre éste costado libre de la polea.

15.- Fácil es comprender a la vista de éste gráfico cuales son las características y particularidades del modelo preconizado, en el cual será posible introducir todas aquellas variaciones de detalle que las circunstancias y la práctica pudieran aconsejar, siempre que con las variantes que se introduzcan no se cambie, altere o modifique la esencialidad del invento.

20.-

N O T A

25.- Se declara como de propia y nueva invención, en todo el territorio español, sus colonias, protecto-



reos y dominios; las siguientes

REIVINDICACIONES

- 5.- 1ª.-Polea mixta para transmisiones de fuerza y movimiento, que se caracteriza por estar formada mediante dos o más aros o piezas circulares, preferentemente de material plástico cuyo borde presenta una desviación que forme un ángulo de graduación adecuada con la superficie central de dichas piezas, contando además con unos apéndices o salientes para la recíproca relación de dichas piezas, siendo retenidas y arriazadas conjuntamente mediante pasantes.
- 10.- 2ª.-Polea mixta para transmisiones de fuerza y movimiento, caracterizado porque entre las piezas circulares que describe la nota precedente se disponen unos aros o casquillos, preferentemente de sección cuadrada que igualmente son retenidos por los mismos pasantes que indica la reclamación 1ª.
- 15.- 3ª.-Polea mixta para transmisiones de fuerza y movimiento, caracterizado porque como variante de las notas precedentes podrán disponerse aros o piezas macizas, de sección triangular con un nervio en el perímetro interior interponiendo entre cada dos de dichas piezas aros de sección rectangular o análoga cuya llanta presenta una hendidura.
- 20.- 4ª.-Polea mixta para transmisiones de fuerza y movimiento, caracterizada por el hecho de construir
- 25.-



la llanta de la polea con un sector adecuado para el trabajo de correas o cintas planas, mediante la recíproca relación de aros o piezas de sección cuadrada.

5ª.-Polea mixta para transmisiones de fuerza y movimiento, que cuenta con una tapa lateral sujeta a la polea formada.

6ª.-"POLEA MIXTA PARA TRANSMISIONES DE FUERZA Y MOVIMIENTO".

Todo ello según se describe y reivindica en la memoria que antecede que consta de siete hojas escritas a máquina por una sóla de sus caras y plano que la ilustra.

Madrid, 31 de Octubre de 1.949

DAMIAN ARAGONÉS

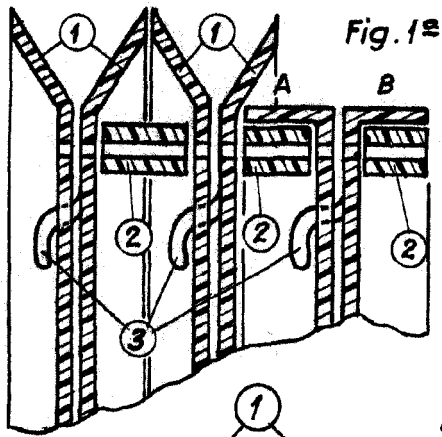


Fig. 1ª

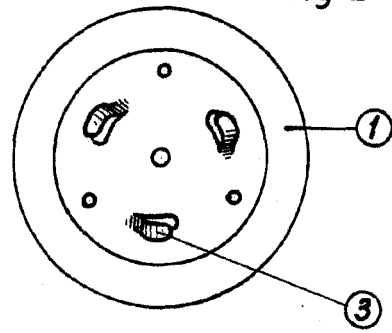


Fig. 2ª

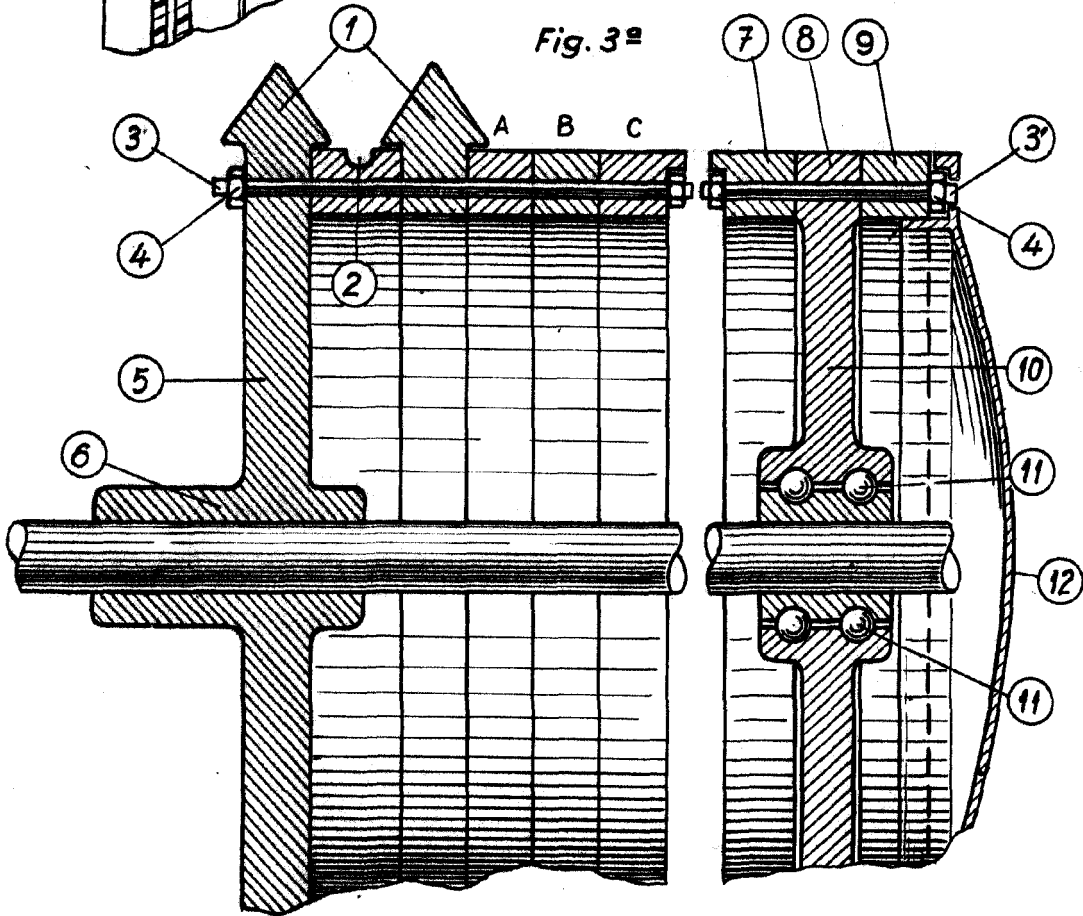


Fig. 3ª

Madrid, 31 de Octubre de 1949

DAMIAN ARAGONES

E. Guadalupe

Escala variable.