

21062



MODELO DE UTILIDAD

por 20 años

a favor de Don David Ridaura Ripoll, de nacionalidad española, residente en Valencia, Alameda nº 37, por:

"ENCENDEDOR AUTOMÁTICO DE SOBREMESA".

MEMORIA DESCRIPTIVA

El Modelo de utilidad a que se refiere la presente Memoria está destinado a garantizar la explotación y la propiedad exclusivas, en España y sus colonias, de un encendedor automático de sobremesa.

5 Este encendedor, aparte de su utilidad como tal, es adecuado para ser empleado como pisa-papeles por estar constituido en su totalidad de materiales metálicos y constituye un objeto altamente decorativo debido a que adopta las líneas de un avión moderno.

10 El funcionamiento del encendedor está relacionado íntimamente con la forma exterior que el objeto posee: imprimiendo a la hélice un giro de 180° , se acciona un mecanismo que deja en libertad un resorte cuya fuerza levanta la tapa que simula la carlinga del avión, estando tal movimiento unificado con el de la fresa del encendedor.

15 Para mejor comprensión del objeto y solamente a título de ejemplo, se adjunta una hoja de dibujos en la que se representa: en la fig. 1, una perspectiva del conjunto; en la



fig. 2, la sección longitudinal; y en la fig. 3, el corte
20 por A-B de la fig. 2.

El encendedor está constituido por dos elementos princi-
pales: el cuerpo del avión -1-, en el que va contenido el
mecanismo del encendido, y un soporte o peana -2- que es el
receptáculo del combustible, relacionados ambos de un modo
25 apropiado y con relación a la estética que se desée dar al
conjunto.

En la proa del avión existe un orificio circular que la
atraviesa longitudinalmente, en el que va introducido un eje
giratorio -3- que está mantenido en posición por un torni-
30 llo -4-, y en el cual y en el extremo exterior va dispuesta
la hélice -5- mientras que en la extremidad contraria, reca-
yente al interior de la carlinga, aparecen dos resaltes dia-
metralmente opuestos que son los que, al girar, empujan ha-
cia atrás el pestillo -6- de enganche con la tapa.

35 Este pestillo -6- va montado de forma basculante sobre un
pasador -7- y recibe un impulso constante, hacia proa, pro-
ducido por un pequeño resorte de acero en espiral -8-. En su
parte superior va dispuesto un tope saliente de oposición a
los resaltes interiores del eje -3- y, encima de él, una uña
40 que es la que engancha en un orificio practicado en un puen-
te -9- dispuesto en el interior de la tapa -10-, la cual es-
tá montada en giro sobre un pasador -11-.

El pasador -11- atraviesa las dos ramas de una horquilla
-12- entre las que va montada, en giro libre, la fresa -13-
45 la cual presenta uno de sus laterales con dentado en trin-
quete en el que hace enganche una plaquita de acero -14- ads-
crita a la tapa -10-, en cuyo interior va dispuesto también
un capuchón apaga-luces.

Sobre el mismo pasador -11- y en los espacios compendi-
50 dos entre las orejetas de la tapa -10- y la horquilla -12-,



Van dispuestos los dos arrollamientos de un resorte a torsión -15- cuya parte central se acopla contra la parte inferior de la horquilla -12- y cuyas dos ramas descansan contra el interior de la tapa -10-, imprimiéndole un impulso ascensional.

La horquilla -12- se amplía más tarde en una pieza que se acopla sobre el fondo de la carlinga y está atravesada por un orificio vertical que desciende en forma de tubo -16- hasta encontrar el cierre de tornillo -17- dispuesto en la base de la peana -2-. En el interior de este tubo -16- va dispuesto un resorte de acero en espiral que presiona la piedra de ignición -18- contra la superficie estriada de la fresa -13-.

Delante de la citada fresa -13-, va montado un casquillo -19- que contiene el extremo de una mecha de algodón -20- situada en el depósito de la peana -2-, en cuya base va también dispuesto un orificio de alimentación de combustible cerrado por el tornillo -21-.

Mantenido cerrado el encendedor, tendremos que la tapa -10- resulta enganchada por su puente -9- con la uña superior del pestillo -6-. En esta situación, obligando un giro de 180° al eje -3- golpeando la pala más apropiado de la hélice -5- con el dedo, uno de los dos resaltes posteriores de dicho eje -3- impulsa hacia atrás al pestillo -6- venciendo la resistencia del resorte -8-, con lo que la tapa -10- queda libre para obedecer el impulso ascensional que le imprimen las dos ramas del resorte -15-, levantándose rápidamente hasta un punto en que hace tope contra la pieza -12- de la horquilla.

Al levantarse la tapa -10-, la plaquita de acero -14- adscrita a ella hace enganche en uno de los dientes del trin -



quete lateral de la fresa -13- la cual, al girar por arrastre, arranca chispas de la piedra de ignición -18- que prenderán en el extremo de la mecha -20- impregnada de combustible, produciéndose la llama.

Una simple presión sobre la tapa -10-, deshace el movimiento anterior venciendo la resistencia del resorte -15-, enganchándose la plaquita -14- en un nuevo diente de la fresa -13- y enganchando también el orificio del puente -9- de la citada tapa -10- en la uña superior del pestillo -6- que habrá vuelto a ocupar su posición adelantada por causa de la fuerza de extensión del resorte -8-.

Serán variables las circunstancias de tamaño, forma y material correspondientes a cada una de las piezas que integran el conjunto, en el que podrá variarse todo aquello que no altere la esencialidad de su objeto, puesto de manifiesto en la presente descripción la que deberá ser tomada en su más amplio sentido y nunca con carácter limitativo.

N O T A

Se reivindica como objeto de este Modelo de utilidad:

1º.- Encendedor automático de sobremesa, caracterizado por adoptar la forma de un avión en el cual, un giro de 180º de la hélice, determina el accionamiento de un cierre que libera la tapa móvil de la carlinga la cual se levanta girando sobre un pasador sobre el cual va también montada la fresa que es arrastrada por una plaquita de acero adscrita a la tapa, y que engancha en un diente del trinquete lateral de la fresa.

2º.- Encendedor automático de sobremesa caracterizado porque el mecanismo de ignición va dispuesto en el interior de la carlinga, la cual va acoplada sobre una peana hueca que oficia de depósito de combustible y en cuya base van

115 dispuestos dos orificios cerrados con tornillos: uno para
la carga de combustible y el otro que continúa en un tubo
hasta la horquilla cuyas ramas contienen la fresa, en cuyo
tubo se disponen la piedra de ignición y el resorte de presión de la misma.

120 3º.- Encendedor automático de sobremesa caracterizado
porque en los espacios de pasador comprendidos entre las
orejetas de la tapa y la horquilla, van dispuestos los arrol-
lamientos de un resorte de acero cuya parte central se ac-
pla contra la horquilla y cuyas extremidades descansan con-
tra el interior de la tapa tendiendo a levantarla en el mo-
mento que el diente superior del pestillo se zafa del ori-
125 ficio practicado en un puente interior de la misma.

4º.- ENCENDEDOR AUTOMÁTICO DE SOBREMESA.

Consta la presente Memoria de 126 líneas mecanografiadas,
escritas por una sola cara en las 5 páginas que la componen.

Valencia 29 de Agosto de 1,949.

David Ridaura



21069

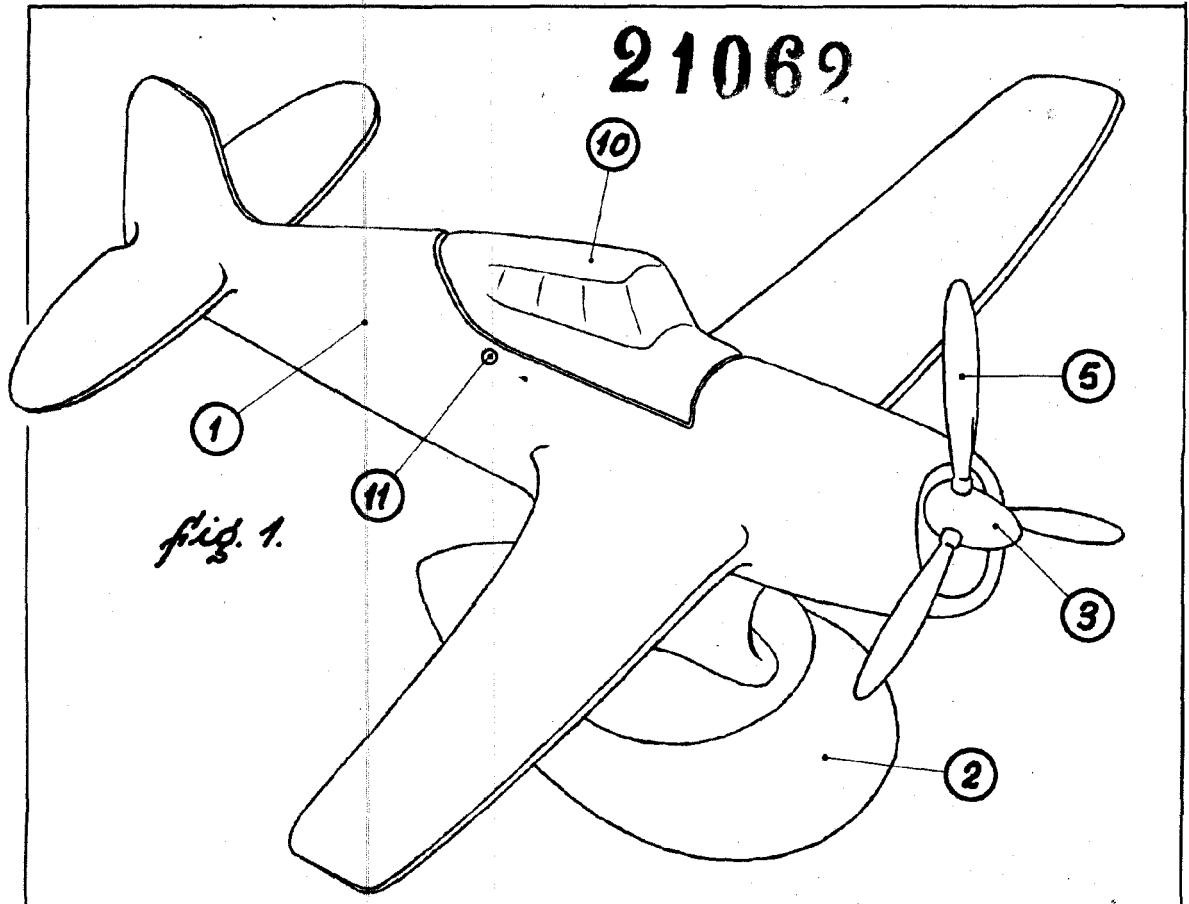


fig. 1.

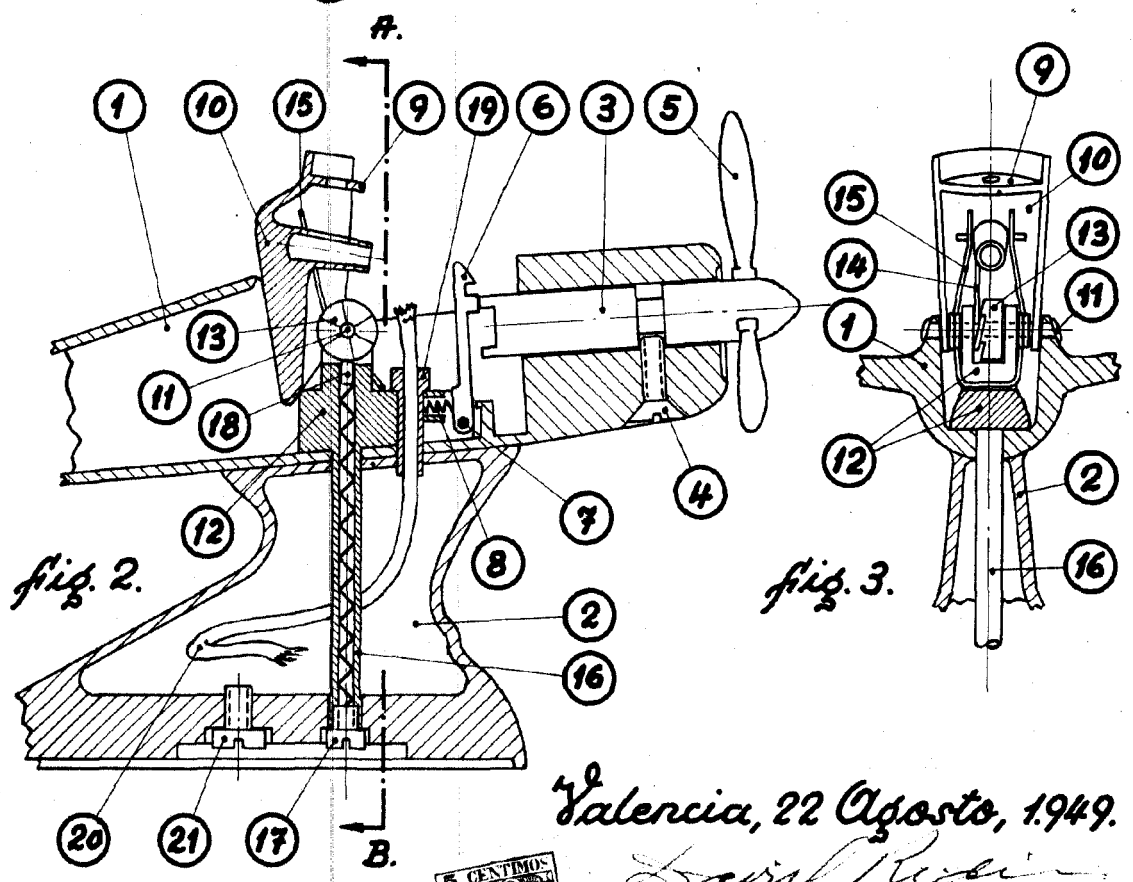


fig. 2.

fig. 3.

Escala variable.

Valencia, 22 Agosto, 1949.

David Ripoll

