



20914

MODELO DE UTILIDAD

por 20 años

por "UN BOTON DE FANTASIA", a favor de D. Manuel Claret Calvo, de nacionalidad española, domiciliado en Barcelona, Fernando, 24-26, 1º.

=====

MEMORIA DESCRIPTIVA

El recurrente ha ideado y puesto en ejecución práctica un botón de fantasía que, por su novedad, solicita que se le garantice en su propiedad y exclusiva explotación, mediante la concesión del Modelo de utilidad a que se refiere la presente memoria descriptiva.

5. A título de ejemplo, se adjuntan unos dibujos que dan una idea de las características del nuevo botón. Conforme en ellos puede verse, el botón ideado consta esencialmente, de dos piezas -1- y -2- de material plástico transparente, que se ajustan exactamente a macho y hembra entre sí, ocluyendo entre ambas a un elemento laminar -3-, en función decorativa; estas piezas, además

- de ajustarse, se sueldan o unen permanentemente mediante un disolvente del plástico de que están formadas, o una
15. substancia adhesiva, a su vez transparente. La lámina interior, puede ser un simple papel, coloreado o no, completo o calado, o una fotografía, litografía, cromó o decorado por cualquier medio gráfico. Puede ser, también, un retal de tela, o una lámina metálica o de otra
20. substancia opaca cualquiera. También puede suprimirse tal lámina y obtener el efecto decorativo por coloración o pintura de la superficie de unión de ambas piezas. La forma y dimensiones de las dos piezas ajustadas, puede ser variable. Esencialmente, la posterior -2-, que preferentemente será la pieza macho, presentará un tope
25. o relieve posterior -4- con los orificios -5- para facilitar el cosido. Las piezas pueden ser transparentes, pero con o sin color y, en el primer caso, coloreadas al mismo o a distinto color.
30. A los efectos legales del Modelo que se solicita, serán variables cuantos detalles no afecten, alteren, cambien o modifiquen la esencia del botón descrito.

N O T A.

- Se reivindica como objeto de este registro por
35. Modelo de utilidad:
- 1.- Un botón de fantasía, caracterizado por el hecho de que, prescindiendo de su forma, tamaño y uso, está formado por dos piezas de material plástico transparente, coloreado o no, ajustadas y pegadas entre sí, a macho y hembra, ocluyendo entre ambas una lámina opaca, de papel, tela, metal, coloreada o no, decorada, impresa por cualquier medio o, incluso, calada; esencialmente, la pieza posterior presentará un relieve perforado para su cosido y, eventualmente, por su coloreado y decorado,
40. podrá substituir la lámina intermedia en su función de-
- 45.



corativa.

Sean cuales fueren las circunstancias que concurren en la esencialidad del Modelo de utilidad definido en la anterior reivindicación, cual objeto, es:

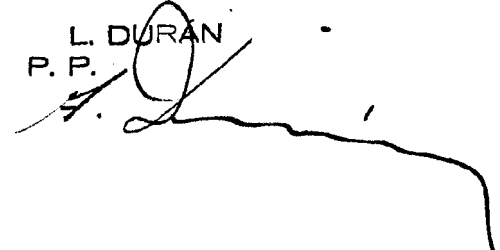
50. 2. UN BOTÓN DE FANTASÍA.

Consta la presente memoria de tres hojas, foliadas y mecanografiadas por una sola cara y del dibujo unido a la misma.

Barcelona a treinta y uno de agosto de mil novecientos cuarenta y nueve.

p. a. de D. Manuel Claret Calvo,

L. DURAN
P. P.



209 14

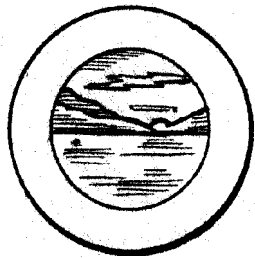


Fig. I

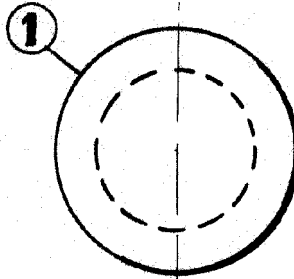


Fig. VII

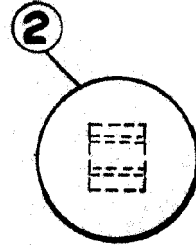


Fig. VI

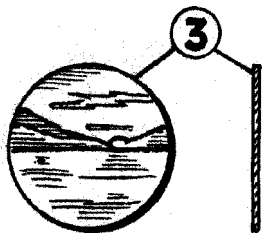


Fig. II

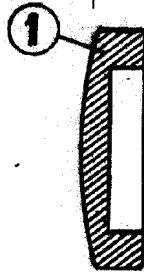


Fig. III

Fig. IV

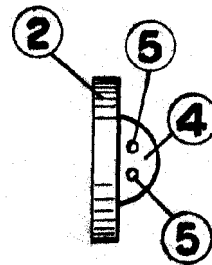


Fig. V

Barcelona, 31 de agosto de 1949.
p.a.

L. DURAN
P. P.



37/10/1949

ESCALA VARIABLE