



M E M O R I A D E S C R I P T I V A

del MODELO DE UTILIDAD, por 20 años, solicitado a favor de Don Salvador SABALLS Puig, de nacionalidad Española, residente en Barcelona, Avenida Puerta del Angel numero 26, por: " UN ELEMENTO DE PROTECCION Y CORRECTOR DE FORMA PARA LOS SENOS FEMENINOS UTILIZABLE TAMBIEN COMO SUSTENTÁCULO - PARA LA EXHIBICIÓN DE SOSTENES ".

Este Modelo de Utilidad se refiere a un elemento destinado a la protección de los senos femeninos y que al propio tiempo realiza una función correctora de la forma de los mismos o de substitución, en aquellos casos en que por cualquier circunstancia ha sido precisa la supresión o cer-
 5 cenamiento de aquellos; pero así mismo puede utilizarse como soporte o sustentáculo para la exhibición de sostenes.

El elemento de que se trata afecta la forma de una capa
 ruza debidamente configurada, en la primera forma de utili-
 10 zación, de un material un tanto blando y de espesor conveniente para que, una vez colocada pueda cumplir la misión-



15 protectora que al mismo está encomendada. Cuando se emplea como sustentáculo para sostenes se fabrica preferentemente de vidrio o cristal y va provisto de los medios adecuados de sustentación o emplazamiento.

20 El referido elemento en la generalidad de los casos, en su modalidad de protector, va fijado a una de las prendas interiores que usa la mujer es decir, a una camisa, combinación o corpiño o bien en el traje de baño, de manera que no delata su empleo la presencia de hombreras de sustentación de ninguna clase que requerirían al propio tiempo la retención mutua de los dos que, en cada caso, se emplean y que están previstos para su utilización individual o independiente.

25 Con el empleo de este elemento de protección se evitan las consecuencias, siempre peligrosas, de los golpes que pueden recibirse fácilmente en los senos a que se halla expuesta la mujer por su intervención en actuaciones deportivas, especialmente en las que presentan las características del baloncesto y de la natación. Y en otro aspecto los protege igualmente de la fatiga que experimentan y, como consecuencia, de la deformación que aquella acarrea por la violencia, brusquedad y repetición de movimientos que realiza la mujer en la práctica de los referidos deportes.
30
35

En los dibujos de la hoja adjunta se representa a título de ejemplo un caso de realización práctica del elemento protector de que se trata, que se representa en perspectiva y suelto en la figura 1, y desarrollado sobre un plano en la figura 2.
40

Como se muestra en la figura 1, el elemento de que se habla lo constituye una caperuza que afecta la forma de un pecho de mujer, fabricada de goma o de un material análogo



que presenta una cierta flexibilidad y por tanto una cierta
45 blandura, de manera que sin ser rígido oponga una determina
da resistencia a su deformación al obrar contra el mismo.

El elemento de que se trata, presenta una pluralidad de -
agujeros -2- destinados tanto a su fijación por cosido en la
prenda en que se monten, como para establecer la necesaria y
50 conveniente comunicación con el aire de la región que cubre
el propio elemento. Este puede fabricarse por moldeo pero -
igualmente su obtención puede conseguirse por confección en
cuyo caso la porción de plancha que al efecto se utilice -
deberá presentar el contorno de la figura 2, a fin de que, -
55 verificada la unión mútua de los bordes -4- de la escotadura
-3-, presente aquel la forma del que se dibuja en la figura-
1.

Cuando el propio elemento se emplee como sustentáculo pa-
ra la exhibición de sostenes se fabricará con preferencia de
60 cristal para que sea visible una vez colocado en su lugar de
emplazamiento y cubierto con el correspondiente sostén. Ade-
más irá provisto de un pié o base de sustentación o conten-
ción con medios para ir colgado de una pared o emplazado en
cualquier otra forma conveniente.

65 Las dimensiones y las formas accesorias de los elementos-
descritos podrán variar, como variará la clase y calidad del
material que para ello se emplee, los procedimientos de fa-
bricación seguidos y cuanto constituya parte o elemento com-
plementario del mismo.

----- N O T A -----

70 Se reivindica como objeto de este Modelo de Utilidad:-

1º.- Un elemento de protección y corrector de forma para los
senos femeninos y utilizable también como sustentáculo para-
la exhibición de sostenes, esencialmente constituido en su -



75 primera forma de empleo por una pieza embutida a modo de ca-
peruza, de la forma de un pecho de mujer, con medios para su
fijación a una prenda interior de las que la misma usa, a un
traje de baño o a un traje de deporte, destinado a resguardar
el pecho de la acción de cualquier golpe, al propio tiempo -
que evita su deformación motivada por los movimientos rápi -
80 dos, bruscos y violentos a que se somete en la práctica de--
cualquier deporte.

2º.-El propio elemento de la reivindicación anterior caracte-
rizado por presentar una pluralidad de agujeros destinados -
tanto a su fijación a la prenda en que se monten como a la -
85 necesaria respiración de la piel que el mismo cubre.

3º.-El propio elemento de la reivindicación 1ª., en su forma-
de empleo como sustentáculo para la exhibición de sostenes -
que se caracteriza por fabricarse de vidrio, cristal y pre -
ferentemente de cualquier material transparente, provisto de
90 un pié, base o peana de sustentación o de medios para ir col-
gado o aplicado contra una superficie cualquiera.

4º.-Un elemento de protección y corrector de forma para los
senos femeninos utilizable también como sustentáculo para la
exhibición de sostenes.

95 Consta la presente memoria descriptiva de cuatro hojas folia-
96 das escritas por una sola cara.

Barcelona, 3 de SEPTIEMBRE de 1.949.

P. A.

JUAN LLORT

P. P.



FIG. 1

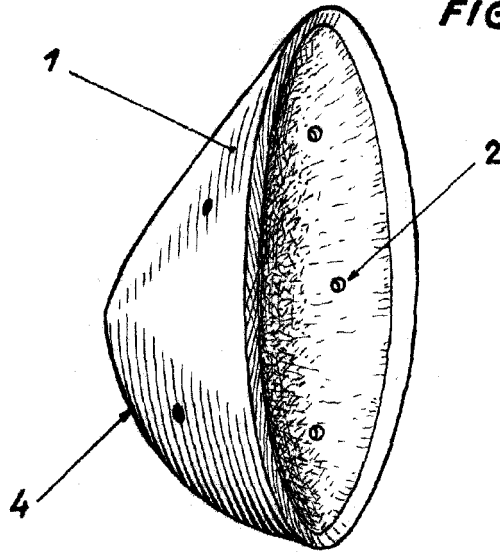
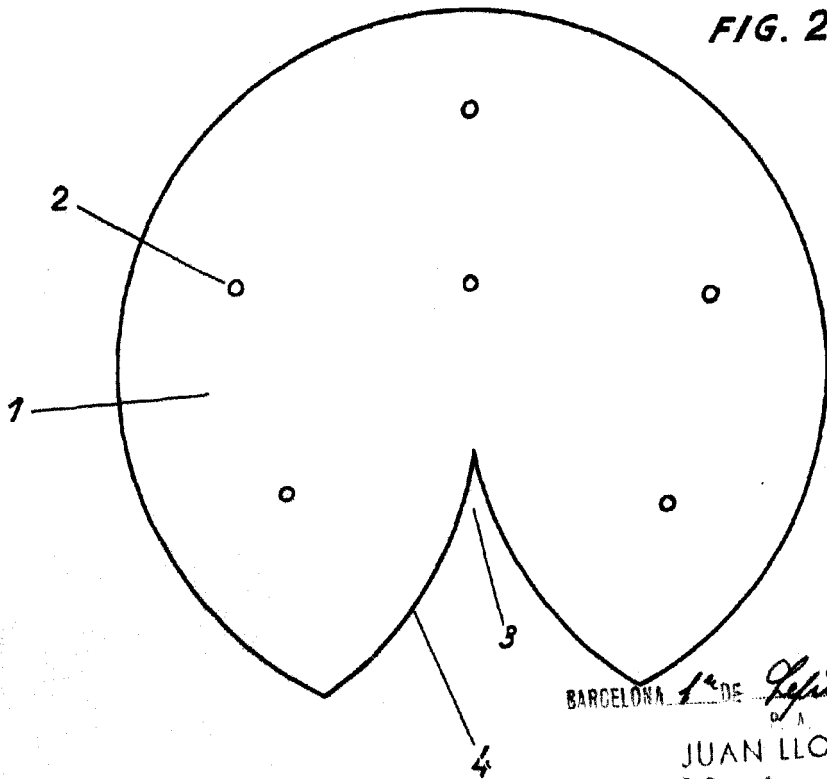


FIG. 2



ESCALA VARIABLE.

BARCELONA 1^{ra} DE Septiembre DE 1949

JUAN LLORT
P. P.