

20893

MODELO
DE
UTILIDAD



para "UN CLIP PORTA-OBJETOS", a favor de Don Carlos Navarro Herranz, domiciliado en Zaragoza, calle del General Mola, 72

- . -

MEMORIA DESCRIPTIVA

El modelo de utilidad que se describe se refiere a un clip porta-objetos.

- Se caracteriza el modelo por estar formado por una cha
pa en U invertida, cuyas dos ramas se aproximan por efecto
5. del esfuerzo prensor que reciben del arco o vuelta de la U;
una de éstas ramas es lisa y algo más larga que la otra, mien-
tras que esta última presenta, cercano a su borde, un medio
articulado de forma adecuada para que forme siempre el cierre
del espacio entre ambas ramas y sirva, además, como freno para
10. evitar que una vez colocado el clip, sea en un cinto, sea en
el borde de una prenda o similar, pueda salirse con facilidad.
El propio freno termina en una anilla de cualquier forma, cuya
misión es recibir en élla el objeto a colgar, sea éste un lla-
vero, el mosquetón de una cantimplora, o de una cadena para
15. llaves o similares.



El propio remate de este cierre sirve para quitar fácilmente el clip de su lugar, pues, por su modo de articularse, permite ejercer la tracción, sea hacia arriba o hacia abajo.

5. Para facilitar la explicación, se acompaña a la presente memoria una lámina de dibujos, en la cual se ha representado un caso de ejecución, que se cita solamente a título de ejemplo.

En el dibujo:

10. la figura 1ª indica la vista frontal del clip desprovisto del cierre;

la figura 2ª muestra, la sección transversal longitudinal del mismo, según la Fig. 1ª; y

la figura 3ª es un detalle de la articulación de cierre

15. Consiste el modelo en una pinza o clip, formado por las dos ramas -1- y -2-, constituyendo una U invertida; la rama -1- tiene en su extremo una ventana, que dará lugar a un travesaño -3-, sobre el cual se engarza una articulación -4-, que forma un eslabón giratorio en dicho travesaño, pudiendo, en cualquier posición que adopte, obstruir el espacio comprendido entre las ramas -1- y -2-.

20. Del citado eslabón pende una anilla -5-, que sirve para recibir y colgar el objeto que se desee, tal como el arco de un llavero, el mosquetón de una cadena, cantimplora u otro.

25. La pinza o clip se encaja en posición de U invertida, sobre el canto de una prenda adecuada, tal como un cinturón, una cinta, el borde de un delantal, el borde de un bolsillo, o cualquier otro medio soporte, aunque no sea prenda de vestir.

La utilización es como sigue:

30. Suponiendo que se trata de colocar el clip en un cin-

20893



5. turón normal, se toma por la anilla de su cierre y se hace que el borde del cinturón quede en la embocadura de ambas ramas de la U; tirando entonces hacia abajo de la citada anilla, entra el clip a presión y su longitud permite formar el cierre por fuera del otro borde del cinturón, o bien sobre el material del cinturón si éste es más ancho.

La anilla queda colgando hacia abajo, y en ella se engancha el objeto a sostener.

10. Para quitarlo del cinturón, basta tomar la citada anilla y hacer tracción hacia arriba, cosa que lo permite su articulación, saliendo entonces el clip del cinturón soporte.

Todas estas maniobras se realizan con una sola mano, lo cual demuestra lo útil y práctico del sistema.

15. El modelo, dentro de su esencialidad, puede ser llevado a la práctica en otras formas de realización que la indicada a título de ejemplo, en la descripción, a las cuales alcanzará igualmente la protección que se recaba. Podrá, pues, construirse en cualquier forma y tamaño, empleando para su fabricación los materiales más adecuados: por quedar todo ello
20. comprendido dentro del espíritu de las reivindicaciones.

N O T A

Descrito el objeto y utilidad de la invención, lo que se declara como no divulgado ni practicado en España, comprende las siguientes reivindicaciones:

25. 1ª.- Un clip-porta objetos, caracterizado esencialmente por estar constituido por una pinza de lámina, preferente-

10 S



20893

mente metálica, de ramas ligeramente desiguales y con tenden-
 cia a estar presionadas una a la otra, por efecto del esfuer-
 zo del muelle que forma el arco, con la particularidad de que
 la rama más corta o frontal lleva, cerca de su extremo, una
 ventana o vaciado, que proporciona un travesaño sobre el
 cual está articulado un eslabón de cierre que, en toda posi-
 ción de su giro, obstruye el espacio entre ambas ramas.

5.

2ª.- Un clip según la anterior reivindicación, en el
 que el eslabón es convexo hacia el interior del clip y en su
 extremo externo lleva articulada una anilla porta-objetos.

10.

3ª.- Un clip según las precedentes reivindicaciones,
 caracterizado por su utilización por encaje de arriba a abajo,
 sobre el borde o canto de una pieza laminar, sea un cinturón,
 cinta, borde de prenda u otra material, colgándose de la
 anilla el objeto que se desee, sea éste un llavero, una can-
 timplora, una cadena de llaves, u otros que tengan mosquetón
 o facilidad para entrar en el hueco de dicha anilla.

15.

4ª.- Un clip porta-objetos.

Según se describe y reivindica en la presente memoria
 descriptiva, que consta de cuatro hojas, foliadas y escritas
 a máquina por una sola cara, acompañadas de una lámina de di-
 bujos.

20.

Madrid, a 16 de Stbre de 1949,

CARLOS NAJARRO HERRANZ.

p.a.

JAINÉ ISERN

n. n.

20893

Fig. 1ª

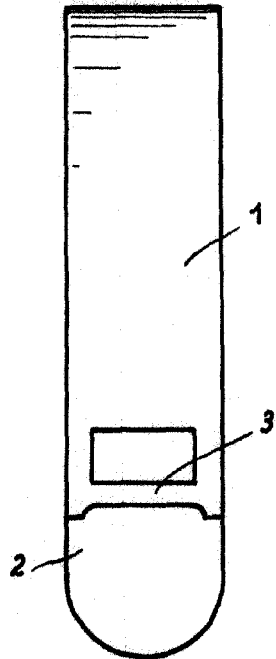


Fig. 2ª

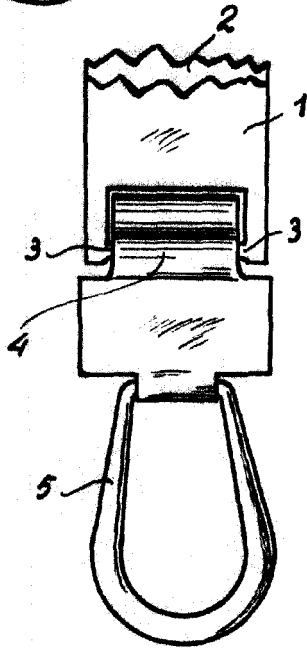
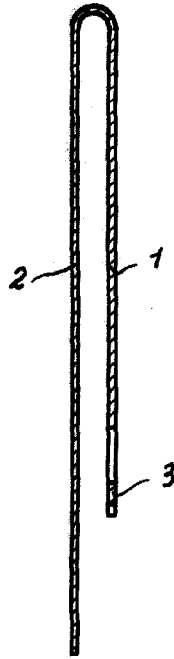
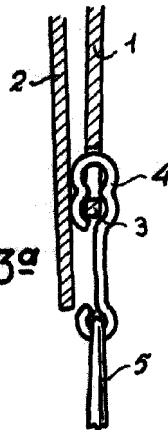


Fig. 3ª



Madrid, 9 Sptbre. 1949

Jaime Isarn

P.P.