



H/V.

20708

MEMORIA DESCRIPTIVA

que se acompaña a la solicitud de un modelo de utilidad por veinte años en España, por: "Butaca para teatro y análogos", a favor de la r.s. Gaumont-Kalee Seating Limited, residente en London W. 1. (Gran Bretaña) 60-66 Wardour Street.-

=====

El presente modelo de utilidad se refiere a butacas para teatro y análogos.

En nuestra solicitud de patente británica nº 3043/47 presentada el 31 de Enero de 1947 hemos descrito una butaca para teatro dispuesta de modo que hacía posible el ajuste del asiento y del respaldo efectuándose rápida, fácil y adecuadamente para adaptarse a la inclinación del suelo sobre el que está colocada la butaca. A este fin, la butaca tiene un par de bastidores laterales compuestos de dos partes movibles relativamente, a saber: una parte de base que descansa sobre el suelo y una parte superior que descansa sobre la parte de base. La parte superior soporta al asiento y al

5

10



respaldo y todo su peso es soportado por la parte de base durante el ajuste y después del ajuste.

El presente modelo de utilidad se refiere a una forma particular de bastidor lateral teniendo las características arriba
5 definidas y teniendo también el mérito de ser baratas de construir.

En la butaca según el modelo de utilidad, las dos partes del bastidor tienen superficies complementarias de apoyo en parte cilíndricas y está previsto un eje alrededor del cual puede ser girada la parte superior y que sirve para mantener las superficies de
10 apoyo en contacto entre sí. También se han previsto medios de cierre que actúan acercando entre sí las dos partes lateralmente.

En la forma de construcción preferida, la parte de base tiene una plancha semicircular, cuya superficie curvada provee una de las superficies de apoyo y la parte superior tiene una lengüeta
15 que está situada a lo largo de la plancha. El eje se provee por un tornillo que pasa con holgura a través de la plancha y la lengüeta, de manera que actúa como una mera guía y no toma parte alguna de la carga. Las dos partes tienen superficies inter-encajadas formadas por sierras que pueden llevarse a encajar cuando las dos
20 partes son acercadas entre sí lateralmente y así proveen una resistencia positiva al movimiento de la parte superior alrededor del eje.

Un ejemplo de una butaca según el modelo de utilidad se muestra en el dibujo adjunto en el que;

La figura 1 es una vista en perspectiva de la butaca.

25 La figura 2 es un alzado lateral aumentado de la parte inferior de un bastidor lateral de la butaca, y

La figura 3 es una sección tomada sobre la línea III-III en la figura 2.

30 La butaca mostrada en el dibujo tiene un par de bastidores laterales 10 entre los que están dispuestos un asiento desmontable



12 y un respaldo desmontable 14. Las cimas de los bastidores laterales sirven de descansos para los brazos y están provistos de almohadillas para los brazos 15.

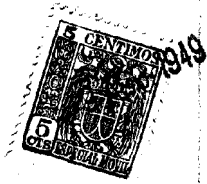
5 Cada bastidor lateral está compuesto de dos partes - una parte de base 16 que puede ser fijada al suelo mediante tornillos 18 y una parte superior 20.

Un número de tales bastidores laterales puede disponerse en una fila de manera que bastidores intermedios son comunes a dos asientos adyacentes. En este caso los bastidores finales pueden proveerse de paneles de cubierta como se muestra en 26.

10 La parte de base 16 de cada bastidor tiene una plancha semi-circular 28 proveyendo una superficie de apoyo 30 cilíndrica en parte. La parte superior 20 de cada bastidor tiene una superficie de apoyo complementaria 32 y tiene una lengüeta 34 en su extremo inferior que está situada a lo largo de la plancha 28 cuando las dos partes están reunidas con sus superficies de apoyo en contacto entre sí, como se muestra en las figuras 2 y 3.

15 Un tornillo 36 pasa a través de orificios alineados 38 en la plancha 28 y la lengüeta 34. Otro tornillo 40 pasa a través de un agujero 42 en la lengüeta 34 y una ranura curvada 44 en la plancha 28.

20 La plancha 28 está provista de una serie de sierras 46 sobre la porción superior de cada una de sus caras laterales; la lengüeta 34 está provista de sierras complementarias 48 en la porción superior de su cara interna. La parte superior 20 del bastidor también tiene una marca de índice 50 que puede ser alineada con una de las sierras 46. Cuando se desea poner el asiento y el respaldo de la butaca en cualquier inclinación particular, el tornillo 40 es aflojado para permitir que se desencajen las sierras 46 y 48, y se hace que la parte superior 20 del bastidor se deslice con su



superficie de apoyo 32 en contacto con la superficie de apoyo 30 de la parte de base. El tornillo 36 se halla suelto en los orificios 38. Así sirve el mismo meramente de guía y para evitar que las superficies de apoyo 30 y 32 se salgan fuera de contacto entre sí. El mismo no toma ninguna parte del peso. Cuando las dos partes han sido llevadas a la relación angular correcta, pueden ser cerradas apretando el tornillo 40. El mismo no tiene que ser apretado particularmente fuerte ya que solo tiene que asegurar que los dos juegos de sierras estén en buen engranaje. No necesitan estar más apretados que a dedo.

Las dos partes del bastidor pueden fabricarse muy simplemente como piezas de fundición y todo el dispositivo tiene el mérito de ser barato de fabricar, al mismo tiempo que es muy fácil de ajustar.

N O T A.

El presente modelo de utilidad comprende las siguientes reivindicaciones:

1.- Butaca para teatro y análogos caracterizada porque las dos partes del bastidor tienen superficies complementarias de apoyo en parte cilíndricas, estando provisto un eje alrededor del cual puede girarse la parte superior y que sirve para mantener las superficies de apoyo en contacto entre sí y están provistos medios de cierre que actúan acercando lateralmente las dos partes uniéndolas entre sí.

2.- Butaca según la reivindicación 1, caracterizada porque la parte de base tiene una plancha semi-circular cuya superficie curvada provee una de la superficies de apoyo y la parte superior tiene una lengüeta que está situada a lo largo de la plancha y el eje es provisto por un tornillo o análogo que pasa a través de la plancha y de la lengüeta.

3.- Butaca según las reivindicaciones 1 o 2, caracterizada

20708



5.-

porque el eje no recibe ninguna parte de la carga.

5 4.- Butaca según las reivindicaciones precedentes, caracterizada porque las dos partes tienen superficies que engranan entre sí que proveen una resistencia positiva al movimiento alrededor del eje.

5.- Butaca según la reivindicación 4, caracterizada porque las superficies que engranan entre sí tienen la forma de aserramientos complementarios sobre las dos partes que se llevan a engranar cuando las dos partes son acercadas entre sí lateralmente.

10 6.- Butaca para teatro y análogos.

Según se describe y reivindica en la presente memoria descriptiva y se ilustra con los dibujos que a la misma se acompañan.

Consta esta memoria de cinco hojas foliadas y escritas a máquina por una sola de sus caras.

Madrid, a 9 de agosto de 1949.

