



20645

20645

MODELO DE UTILIDAD

por 20 años

por "UN FOCO CON SU PEDESTAL DESMONTABLE PARA USOS FOTOGRAFICOS", a favor de D. Domingo Mampel Castel, de nacionalidad española, domiciliado en Barcelona, Cerdeña, 470.

=====

MEMORIA DESCRIPTIVA

El recurrente ha ideado y puesto en ejecución práctica un nuevo foco luminoso con su pedestal desmontable propio para usos fotográficos, para el que solicita que se le garantice en su propiedad y explotación exclusiva, mediante la concesión del Modelo de utilidad a que se refiere la presente memoria descriptiva.

5.

Para mayor brevedad expositiva nos referimos a los dibujos que se adjuntan a esta memoria a título de ejemplo.

10.

En estos dibujos, en la figura I se representa el conjunto del foco -1- sobre su pedestal.

En la figura II se representa el foco de frente.

En la figura III se ve el foco de lado.

En la figura IV se da la sección recta del foco y en la figura V, se representa el detalle del mecanismo

15. de avance y retroceso de la lámpara dentro de la respectiva pantalla.

El pedestal consiste en una barra tubular telescópica en dos piezas -2- y -3- cuya posición se gradúa por la palomilla -4-. En el extremo superior del tubo superior

20. -2- se enchufa y sujeta por -5- el espigón -8- de la horquilla -6- con la que se sostiene y fija por -7- el foco

-1-. Con el tubo inferior -3- se enchufan el soporte excéntrico -9- cuya posición sobre -3- se fija por -10- y en cuyo extremo se podrá fijar por -11- al espigón -8- y

25. así sostener en posiciones bajas al foco -1- y el enlace estrellado tubular -12- para enchufar las tres patas tubulares acodadas -14- y provistas de ruedas -13- para facilitar su movilidad.

El foco consta de la pantalla -1- que es una caja prismática de sección exagonal en la que se distinguen la abertura circular anterior -15- guarnecida con un

30. cristal cóncavo prismático esmerilado interiormente; los topes guías anteriores -16- para sostener una pantalla difusora o concentradora, y eventualmente un filtro para

35. la luz; una tapa superior -17- que se fija por el tornillo -18-; las mortajas laterales para el eje de apoyo y articulación -7-; la entrada del conductor eléctrico

-19- y las lumbreras laterales -20- para la entrada de aire refrigerante. La salida de aire se efectúa por las

40. lumbreras -21- de la tapa.

Por su cara interna la caja -1- está metalizada o pintada con pintura de aluminio para reflejar y aprovechar al máximo la luz emanada del foco luminoso -22-.



Las lumbreras -20- se protegen a los efectos lúmi-
45. nosos con las pantallas interiores -23- que impiden la salida de los rayos luminosos.

El foco luminoso propiamente dicho -22- se enchufa
en un porta-lámparas -24- que por una cremallera acciona-
da desde -25- puede subirse o bajarse respecto al soporte
50. general; este sostiene al reflector -26- y a su vez se sos- tiene por tres puntos -27-28-29-, en las guías -30-.

Desde el exterior de la caja -1-, por la manivela
-31- se hace girar al eje -32- y este por la excéntrica
-33-, articulada con la -34- del soporte -26- hará avanzar
55. o retroceder al foco -22-.

Todo cuanto no afecte, altere, cambie o modifique la esencia del foco con su pedestal descrito, será varia-
ble a los efectos legales del Modelo que se solicita.

N O T A.

60. Se reivindica como objeto de este registro por Mo- delo de utilidad:

1.- Un foco con su pedestal desmontable para usos foto-
gráficos, que se caracteriza por la caja opaca, prismá-
tica y refrigerada de su foco luminoso, sostenida por una
65. horquilla enchufable por su espigón con un pedestal tubu- lar, desmontable, formado por dos tubos enchufables, con el inferior de los cuales se ajusta una estrella tubular inferior, de tres patas con ruedas; este pedestal va pro- visto también de un soporte excéntrico inferior, de posi-
70. ción variable enchufado al tubo inferior, y sobre el cual puede ajustarse el espigón de la horquilla para colocar el foco a escasa altura.

2.- El propio foco de la reivindicación anterior, carac-
terizado por el hecho de que la lámpara o foco luminoso
75. propiamente dicho queda montado dentro de la caja prismá- tica que le sirve de pantalla, roscado en su portálámparas



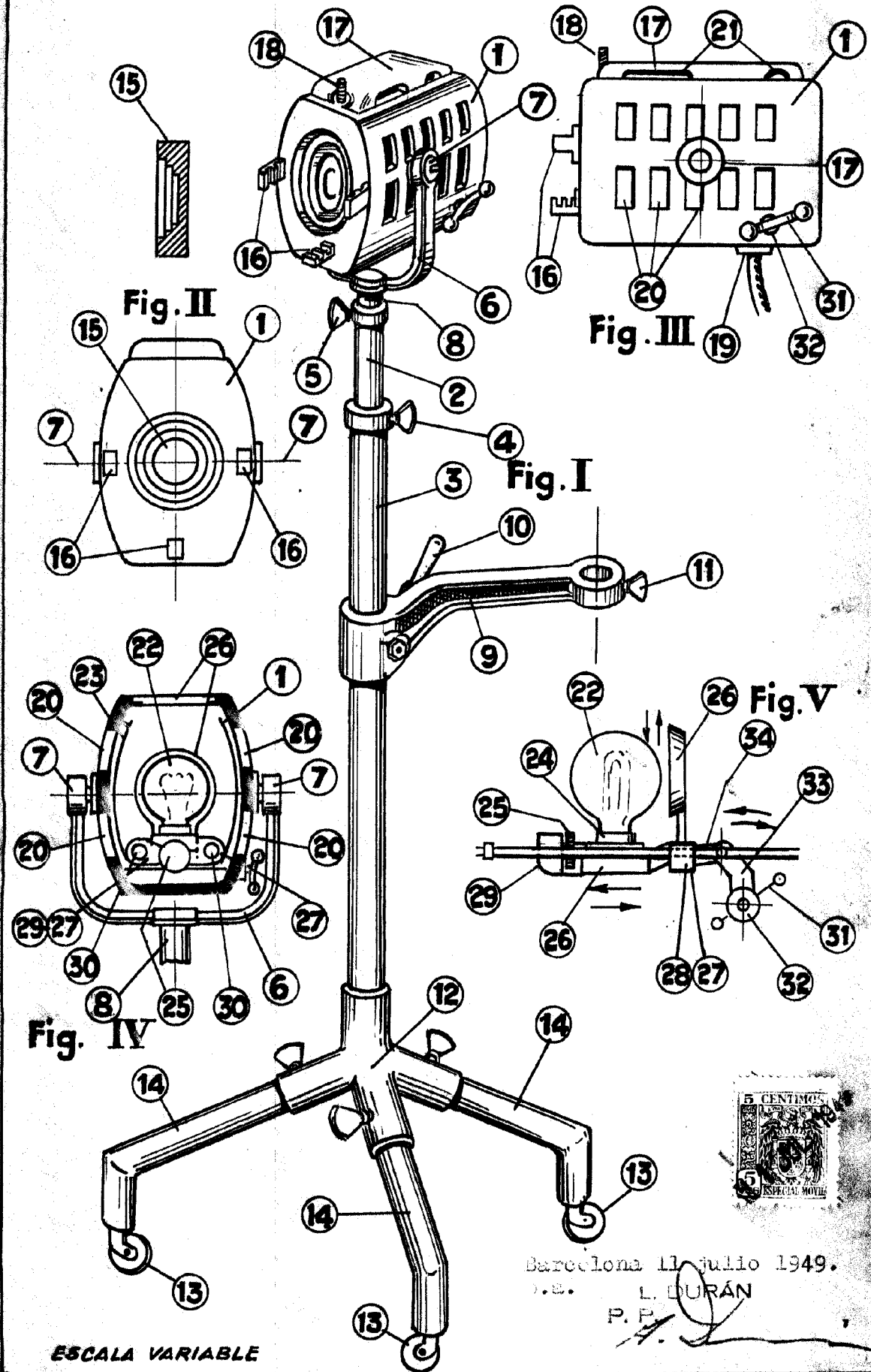
- cuya posición o altura es variable, condicionada por una cremallera sostenida por un soporte móvil según el eje de la caja prismática, sostenido y guiado por dos barrones paralelos; graduándose la posición del soporte desde el exterior girando al efecto con una manecilla el eje de un excéntrico articulado con una biela de aquel soporte; asimismo este soporte sostiene por la parte posterior del foco luminoso, una pantalla reflectora.
- 80.
85. 3.- El propio foco de las reivindicaciones anteriores, caracterizado por el hecho de que la caja de material opaco sea prismática con un orificio circular en su base anterior protegido por un cristal cóncavo, prismático o escalonado, esmerilado interiormente; dicha caja presenta una serie de lumbreras laterales para dar entrada al aire de refrigeración, estando estas lumbreras protegidas a los efectos de paso y dispersión de luz por pantallas o láminas opacas; por estar provista la caja de una tapa superior con orificios o lumbreras para la salida de aire caliente; por estar metalizada o pintada con aluminio la total superficie interior de la repetida caja; y por presentar en la parte exterior y alrededor del cristal prismático tres o más topes o soportes para enlazar con ellos un cono difusor o concentrador según se desee para el haz luminoso y uno o más filtros de luz.
- 90.
- 95
- 100.

Sean cuales fueren las circunstancias que concurren con la esencialidad del Modelo de utilidad definido en las anteriores reivindicaciones, cual objeto es:

- 4.- "UN FOCO CON SU PEDESTAL DESMONTABLE PARA USOS FOTOGRAFICOS".
- 105.

Consta la presente memoria de cinco hojas foliadas, mecanografiadas por una sola cara y del dibujo unido a





ESCALA VARIABLE

Barcelona 11 Julio 1949.

D.S. L. DURÁN

P. P.

